



یہ کتاب وفاقی وزارت تعلیم (شعبہ نصاب سازی) اسلام آباد، پاکستان، برطابق قوی نصاب ۲۰۰۷ میشنل فیکسٹ بک ایند گرفک میٹریل پالیسی ۲۰۰۷ بحوالد مراسله نمبر F.5-43/2010 مؤرجہ الدیمبر ۲۰۱۰ منظور شدہ ہے۔ یہ کتاب حکومت پنجاب کی جانب سے سرکاری اسکولوں میں فراہم کی جانے والی کتب میں بھی شامل ہے۔

يبكشر آفاق يبكشر لاهور



مزید کتب پڑھنے کے لئے آن بی درے کریں: www.iqbalkalmati.blogspot.com



پېلشر: آفاق پېلشرلامور

96-ى، فيمل ناوَن لا مور بالقائل شكى يَبِ، نِي مالل بِكَ اسْطَل آوَتْ قال موذ لا مور فون 91-42-42-35171090-91 فون 91-492-42-37150949

الر 92-42-35171089 +92-42-35171089 sales@afaq.edu.pk النائل mail@afaq.edu.pk

www.afaq.edu.pk

ASSOCIATION FOR ACADEMIC QUALITY

جملہ حقوق محفوظ ہیں چیئر مین آفاق کی تحریری اجازت کے بغیراس کتاب کے کسی بھی حقے کی فقل، ترجمہ اور کسی بھی شکل میں یا کسی بھی ذریعے سے طباعت واشاعت نہیں کی جا سکتی۔ © آفاق، لاہور

مصنّف: اكرام الله خال في التي ذي الله ذي الرحري)، ايم فل (عربي)، ايم الدخال في الله على الماميات)

ایڈیٹر: حیداللہ خنک ایم اے (عربی)

اراكيىن قوى جائز وممينى: • ۋاكىر ھافظ محرطنيل • ۋاكىر ساجدىلى سان • ۋاكىر سىرى جىل سىين شاە

• وُاكْرُ شَفْقَت عَلَى جَنُوعه • وُاكْرُ وْ وَالفَقَارَ عَلَى

• احمر عيد • حافظ خدا بخش

تكران طباعت: أكثر ذوالفقار على

دْيِرَائْسْرَدْ: • مُحْمِنُويدِ جاويد • مُحْرِشَابِد • مُحْمِرُورِيلَك

اشاعت طبع تاريخ اشاعت تعداد اشاعت اول ستره ماريخ 2016 30000

بیکتاب وفاقی وزارت تعلیم (شعبهٔ نصاب سازی) اسلام آباد، پاکتان، بمطابق قوی نصاب ۲۰۰۹ بیشنل نیکت بک ایند ارتک میشریل پالیسی ۲۰۰۷ بحواله مراسلهٔ نمبر F.5-43/2010 ورقد اادیمبر ۲۰۱۹ منظور شده ب

مزید کتب پڑھنے کے لئے آن بی دزٹ کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

فِهْرِسُ الْمَوْضُوْعَاتِ

اَلصَّفُحَةً	مُوْضُوعُ الدَّرُسِ	ٱلدَّرُسُ	الرَّقْمُ المُسَلَسَلُ
1	ٱللَّهُ رَبِّي	اَلدَّرْسُ الْأَوَّلُ	1
۵	ٱلْحَدِيُقَةُ	ٱلدَّرُسُ الثَّانِيُ	r
٨	ٱلْمَظَرُ	ٱلدَّرُسُ القَّالِثُ	r
ir	الشَّمُسُ	اَلدَّرْسُ الرَّابِعُ	r
10	ٱلْبِرُ بِالْوَالِدَيْنِ	اَلدَّرْسُ الْحَامِسُ	۵
19	مِنْ حِسْمِ الْإِنْسَانِ	ٱلدَّرُسُ السَّادِسُ	4
rr	اَلصِّدْقُ يُنْجِي	اَلدَّرُسُ السَّابِعُ	4
74	جِفْظُ اللِّسَانِ	اَلدَّرُسُ الثَّامِنُ	٨
r 9	بَاكِسُتَانُ:ٱلْخُمُهُوْرِيَّةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	اَلدُّرْسُ التَّاسِعُ	9
44	مَكَّةُ الْمُكَرَّمَةُ	اَلدَّرْسُ الْعَاشِرُ	1+
71	ٱلْبَرِيْدُ	ٱلدَّرُسُ الْحَادِيُ عَشَرَ	11
rt	ٱلْإِتِّحَادُ قُوَّةً	ٱلدُّرُسُ الثَّانِيِّ عَشَرَ	11"

الصفحة	مَوْضُوعُ الدَّرُسِ	ٱلدَّرْسُ	اَلرَّقْمُ الْمُسَلِّسُلُ
ro	حَدِيُقَةُ شَالِيُمَار	الدُّرُسُ الثَّالِثَ عَشَرَ	Im
44	إِسْلَام آبَاد:عَاصِمَةُ بَاكِسُتَانَ	الدَّرُسُ الرَّابِعَ عَشَرَ	10
ar	ٱلْحَيَاةُ الرِيُفِيَّةُ فِي بَاكِسْتَانَ	اَلدَّرُسُ الْخَامِسَ عَشَرَ	10
120	مَمَوْ خَيْبَرُ	ٱلدَّرُسُ السَّادِسَ عَشَرَ	14
74	النظافة ا	الدُّرُسُ السَّابِعَ عَشَرَ	14
77	آدَابُ الطُّلْعَامِ	ٱلدَّرُسُ الثَّامِنَ عَشْرَ	JA
41	اَلْرِفُقُ بِالْحَيَوَاتَاتِ	اَلدُّرُسُ التَّاسِعَ عَشَرَ	19
24	آذاك المَدْرَسَةِ وَالكُثْبِ	اَلدَّرُسُ الْعِشْرُونَ	r.
AL	خُواجَة مُعِينُ الدِّيْنِ جِشْتِيُّ الْأَجْمَيْرِيُّ"	ٱلدَّرُسُ الْحَادِيُ وَ الْعِشُرُونَ	M
۸۵	ٱلْعَلَّامَةُ مُحَمَّدُ إِثْبَالَ"	اَلدَّرُسُ التَّانِيُ وَالْعِشْرُونَ	rr
19	ٱلتِّلْمِيْذُ وَ الْمُدَرِّسُ (ٱلْحِوَالُ	ٱلدَّرُسُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُوْنَ	rm
91	حَوْلَ الْمَائِدَةِ وَالْجِزارُ تِينَ الْأَبِ وَالْاِئِنِ)	الدَّرُشُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ	rr
92	تَشِيُدُ الصِّبَاحِ	اَلدَّ رُسُ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونَ	ra
(0.0	الْحَدِيْدَةِ وَمُعَا يَتِهَا	قَائِمَةُ الْكَلِمَاتِ	44

www.iqbalkalmati.blogspot.com دِسُوِاللَّهِ الرَّمْنِ الرَّحِيْةِ

اَللّٰهُ رَبِّي

ٱلدَّرُسُ الْأَوَّلُ

いなんでいれていたとしていてい

مِنْ عَرْ فِي تَرُوفَ عَلَيْمِ كَدَرَانِ كَاوِرِست تَلْقَظَ كَتَكِيلٍ مِنْ الفَاظَ اور جِعلَى كَرْ بِحِوَكِيل مِنْ الفَاظَ وَرِست بِرِيرِ حَكِيلٍ - مِنْ الفَلِيلِ - مِنْ الفَاظِ وَرِست بِرِيرِ حَكِيلٍ - مِنْ الفَلِيلِ -

أنْتَ الْعَظِيمُ وَأَنْتَ رَبِي أنْتَ الْكُرِيمُ وَأَنْتَ رَبِي وَمَالِكُ الْبَحْرِ وَالْفَضَاءِ اللّه رَبِي، اللّه رَبِي اللّه رَبِي، اللّه رَبِي لكَ السُّجُودُ لَكَ الْعِبَادَةُ لكَ السُّجُودُ لَكَ الْعِبَادَةُ اللّه رَبِي، اللّه وَبِي

اَللُه وَبِي، اَللُه وَبِي، اَللُه وَبِي اَللُه وَبِي الله وَالله وَبِي الله وَكُل شهيء يُست الحِي وَأَنْت وَبِي وَأَنْت وَبِي الله وي وَأَنْت وَبِي الله وي وَأَنْت وَبِي الله وي وَأَنْت وَبِي الله وي وَأَنْت وَبِي

أَلْكَلِمُاتُ الْجَدِيْدَةُ

وَرَبُّ وَرَبِي وَأَنْتَ وَالْعَظِيْمُ وَالرَّحُمْنُ وَالرَّحِمْنُ وَالرَّحِيْمُ وَالرَّحِمْنُ وَالرَّحِيْمُ وَالرَّحِيْمُ وَالرَّحْمِنُ وَالرَّادِقُ وَالرَّحِمْنُ وَالرَّادِقُ وَالسِّحْجُودُ وَالسِّعْمِيْنَ وَالسِّعْجُودُ وَالسِّعْجُودُ وَالسِّعْمِيْنَ وَالْمُعْمِيْنَ وَالْمُعْمِيْنَ وَالْمُعْمِيْنَ وَالسِّعْمِيْنَ وَالْمُعْمِيْنَ وَالْمِيْنَ وَالْمِيْنَ وَالْمِيْنَ وَالْمُعْمِيْنَ وَالْمُعْمِيْنِ وَالْمُعْمِيْنَ وَالْمُعْمِيْنَ وَالْمُعْمِيْنَ وَالْمُعْمِيْنِ وَالْمُعْمِيْنَ وَالْمُعْمِيْمِيْنَ وَالْمُعْمِيْنَ وَالْمُعْمِيْنَ وَالْمُعْمِيْنَ وَالْمُع

التَّدْدِيبَاتُ

اَلتَّدُرِيُبُ الْأَوَّلُ صِلُ /صِلِي السُّوَّالَ بِالْجَوَابِ الْمُنَاسِبِ كَمَا فِي الْمِثَالِ ثُمَّ قُمُ / قُوْمِيُ بِالْجِوَارِمَعَ الزُّمَلَاءِ:

اَلسُّوَّالُ

مَنُ رُبُّكَ؟

مَنُ خَالِقُ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ؟

مَا دِيْنُكُ؟

لِمَن السُّجُودُ وَالْعِبَادَةُ؟

مّا اسْمُكُ؟

مَنْ أَنْتَ؟

اَلتَّدُرِيُبُ الثَّانِيُ

ٱلْجَوَابُ

أنَا طَالِبُ.

إسْمِيُ عَبُدُ اللَّهِ .

ٱلسُّجُودُ وَالْعِبَادَةُ لِلْهِ تَعَالَى.

الله خَالِقُ الأَرْضِ وَالسَّمَاءِ.

ٱلْإِسُلَامُ دِيْنِي.

اَللَّهُ رَبِّي.

أَكُمِلُ/أَكْمِلِي المُجْمَلَ الْآتِيَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْقَائِمَةِ:

- ا كُلُّ شَيْءٍاللَّهُ رَبِّي.
- ٢ اَللَّهُ خَالِقُ وَالسَّمَاءِ.
 - ٣- أَنْتَوَ أَنْتَ رَبَّيُ.
 - ٣- الله و هُوَ رَبِّي.

الُعَظِينُهُ الرَّازِقُ يُنَادِيُ الْأَرْضِ

اَلتَّدُرِيُبُ الثَّالِثُ اِقُرَأُ / اِقُرَبِي الأَسْمَاءَ فِي مَجُمُوعَةِ (أَ) وَ فِي مَجُمُوعَةِ (ب) وَ التَّدُرِيُبُ الثَّالِثُ وَيُ مَجُمُوعَةِ (ب) وَلاَحِظُ/ لاَحِظِي الْفَرُقَ بَيْنَ الْمَجُمُّوعَتَيُنِ:

P	
رَبِّيُ	
اِسْمِيُ	
كِتَابِيُ	
قَلَمِيُ	
أُبِيُ	
أُمِيُ	
مَدُرَسَتِيُ	
صُفِّي	

رَبُّ
إشخ
كِتَابْ
قَلَمْ
أبُ
**
مَدْرَسَة
صَفتْ

التَّدُرِيُبُ الرَّابِعُ وَتِبُ / رَتِّبِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِتُصْبِحَ جُمَلًا مُفِيُدَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَنْتَ الْعَظِيْمُ وَ أَنْتَ رَبِّي.	ٱلْمِثَالُ: وَ-أَنْتَ - رَبِّني - الْعَظِيُّمُ - أَنْتَ
***************************************	(١) الْعِبَادَةُ -لَكَ - السُّجُودُ -لَكَ.
***************************************	(٢) شَيْءٍ - يُنَادِيُ - كُلُّ - وَ.
	(٣) الْكُرِيُمُ - أَنْتَ - رَبِّيُ - وَ - أَنْتَ.
***************************************	(٣) خَالِقُ - وَ - السَّمَاءِ - اَللَّهُ - الْأَرْضِ

اَلتَّدُرِيْبُ الْعَامِسُ صِلُ / صِلِي الْمُفْرَدَ بِتَثْنِيَتِهِ:

ٱلطُّنِيَةُ	
سَجُدَتَانِ	
بَحْرَانِ	
كَرِيُمَانِ	
عَظِيُمَانِ	

ٱلْمُفْرَدُ كَرِيْمُ سَجُدَةً

التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ ﴿ اِقُرَا إِقُرَائِي ثُمَّ اكْتُبُ / اكْتَبِي حُرُونَ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي كُرَّاسَةٍ

بخَطِّ جَمِيْل:

					4	* -	
ئ	ث	تًا	ت	بَا	ب	اَلِفُ	1
زان ال	د	خَا	Ż	خا	7	جيئم	3
سِين	w	زا	j	15)	ذَالُ	ذ
طا	ط	ضَادُ	ض	ضَادُ	ص	شِينُ	m
فَا	ف	غَيْنُ	غ	عَيْنُ	ع	ظا	ظ
مِينة	1	لَامُ	J	كَافٌ	4	قًاتُ	ق
هَمْزَةً	2	هًا	A.	وَاوْ	9	نُونَ	ن
						يَا	ي

بدایت برائے اسالمذہ نظم زبانی یا دکروائیں اورطلب باری باری سنیں ۔ تمام شقیں کمرؤ جماعت میں طل کروائیں۔

ٱلْحَدِيْقَةُ

اَلدَّرْسُ الثَّانِي

ال والمحل المالية والمالية والمحلفة المالية والمحلفة المالية

الله المرسروسيات كارسين جدنام ولي من بتاكس المحقر جلون كاورست تفظ كركين-منه ولي من خط كلف كاطريقة سكوكس

خَالِدٌ وَ حَامِدٌ صَدِيُقَانِ . ذَهَبَ حَامِدٌ إِلَى حَدِيْقَةٍ يَوْمَ الْعُطْلَةِ. كَتَبَ حَامِدٌ رِسَالَةً إِلَى

خَالِدٍ، وَ وَصَفَ الْحَدِيْقَةَ فِي رِسَالَتِهِ.



إِسُلاَمِ آبَاد ٢٠ أكتوبر ٢٠١٠م صَدِيُقِيُ خَالِدٌ حَفِظَهُ اللَّهُ تَعَالَى! اَلسَّلاَمُ عَلَيُكُمُ وَ رَحُمَةُ اللَّهِ وَ بَرَكَاتُهَ!

كَيُفَ حَالُكَ يَا صَدِيُقِيُ؟ أَنَا قَضَيُتُ الْعُطُلَةَ فِي نُزُهَةٍ ، ذَهَبُتُ إِلَى حَدِيُقَةٍ مَعَ أَسُرَتِيُ بِالْأُمْسِ، كَانَتِ الْحَدِيُقَةُ بَعِيْدَةً ، ذَهَبُنَا إِلَى الْحَدِيُقَةِ بِالسَّيَّارَةِ ، رَأَيُنَا فِي الْحَدِيُقَةِ أَشُجَارًا وَأَزُهَارًا كَثِيْرَةً ، وَ رَأَيُنَا بَعُضَ الطُّيُورِ وَالْحَيَوَانَاتِ هُنَاكَ، وَكَانَتِ الْحَدِيُقَةُ جَمِيلَةً وَخَضِرَةً .

نَحُنُ مَكَثُنَا فِي الْحَدِيُقَةِ سَاعَاتٍ، لَعِبُنَا فِي الْحَدِيُقَةِ، وَ فَرِحُنَا بِالنَّظَرِ إِلَى الْمَنَاظِرِ الْحَدِيُقَةِ، وَ فَرِحُنَا بِالنَّظَرِ إِلَى الْمَيْتِ مَسُرُورِيُنَ.

وَ هَٰكَ لَذَا قَصَٰنُتُ عُطُلَتِي فِي فَرُحَةٍ وَ سُرُورٍ، وَ أَرَجُو أَنْ تَـزُورَ هَذِهِ الْحَدِيُقَةَ فِيُ زَمَنِ مُنَاسِبِ لِتَجِدَ الْفَرُحَةَ وَالسُّرُورَ أَيْضًا.

وَالسَّلاَمُ عَلَيُكُمُ صَدِيُقُكَ الْمُخُلِصُ حَامِدٌ

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيْدَةُ ﴾

					1
• عُطُلَةً	﴿ إِلَٰى	و ذَهَبَ	• حَدِيْقَةٌ	و رِسَالَةٌ	€ صَدِيْقٌ
📦 بَعِيُدَةً	💌 أُمْسِ	● قَضِيْتُ	💌 كَيْفَ	• وَصَفَ	● كَتَبَ
﴿ رَجُعْنَا	• مَسَاءٌ	● أُرُهَارٌ	* أَشُجَارٌ	🟓 سَيَّارَةٌ	🟓 نُزُهَةً
• سَاعَاتُ	• خَضِرَةً	• مَسُرُورِيُنَ	🛭 فَرِحُنَا	🖷 لَعِبُنَا	• طُيُورْ
			• أَيْضًا	🐱 زُمَنٍ	و تَرُورُ

التَّنْدِيْبَاتُ

التَّدْرِيْبُ الْأَوِّلُ صِلْ صِلْ عِلْي السُّوَّالَ بِالْجَوَابِ الْمُنَاسِبِ ثُمَّ قُمُ الْقُوْمِي بالْحِوَارِ مَعَ الزُّمَلاءِ:

الُجَوَابُ

بَيْتِيُ فِيُ إِسُلَام آبَاد . حَامِدٌ كَتَبَ الرِّسَالَةَ. نَعَمُ كَانَتِ الْحَدِيْقَةُ بَعِيدَةً. ذَهَبَ حَامِدٌ إِلَى حَدِيْقَةٍ. أَنَا بِخَيْرِ وَالْحَمُدُ لِلَّهِ.

الشؤال

كَيْفَ حَالُكُ؟ إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ حَامِدٌ يَوُمَ الْعُطُلَة؟ مَنُ كَتُبَ الرّسَالَة؟ هَلُ كَانَتِ الْحَدِيْقَةُ بَعِيْدَةً؟ أَيُنَ بَيْتُكُ؟

إقُرَ اللَّهُ الكَّلِمَاتِ التَّالِيَةَ وَمَيِّزُ /مَيِّزِي بَيْنَ الْفِعُلِ وَالْإِسْمِ:

ذَهَبُنَا صَدِيُقٌ أَرُهَارٌ ذَهَبَ عُطُلَةٌ رِسَالَةٌ حَدِيْقَةٌ كَتَبَ سَيَّارَةٌ أُسُرَةٌ

اَلتَّذُرِيْبُ الثَّانِيُ

﴿ رَتِّبِي الْكَلِمَاتِ لِتُصْبِحَ جُمَلًا مُفِيدَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ:	اَلتَّدُريُبُ الثَّالِثُ
--	--------------------------

·	ٱلْمِثَالُ: حَدِيْقَةٍ - ذَهَبَ - حَامِدُ - إِلَى.
	ا - صَدِيُقِني - حَالُكَ - يَا - كَيُفَ؟
	٣ - بِالسَّيَّارَةِ - إِلَى - الْحَدِيُقَةِ - ذَهَبُنَا.
······	٣ - فِي - أَرْهَارٌ - الْحَدِيُقَةِ - أَشُجَارٌ - وَ.
	٣ - أُمُسِ - الْمَدْرَسَةِ - ذَهَبُتُ - إِلَى.

اَلتَّدُرِيبُ الرَّابِعُ أَجِبُ/ أَجِيبِي عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

- (1) كَيْفَ حَالُك؟
 - (٢) مَا اسْمُكُ؟
- (m) هَلُ أَنْتِ طَالِبَةً ؟
- (٣) فِيُ أَيِّ صَفٍ أَنْتِ؟

اَلتَّذُرِيُبُ الْحَامِسُ ضَعُ / ضَعِي الْحَرُفَ الْمُنَاسِبَ فِي الْمَكَانِ الْخَالِيُ ثُمَّ اِقُرَأُ / اِقْرَئِيُ جَمِيْعَ الْحُرُوفِ بِنُطُقٍ صَحِيْح:

ص ض	س	3	3	[2]	3	١١ب
	A	U	J	ق	ف	ظع

ماليت برائ اساتده: طلب كوع بي زبان مين خط لكف كاطريق سكها عير-

المُطَوُ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ



خَالِدٌ يَدُرُسُ فِي الصَّفِ السَّادِسِ، غَابَ خَالِدٌ عَنِ الْمَدُرَسَةِ فِي يَوُمٍ مِنَ الْأَيَّامِ، سَأَلَ الْمُدَرِّسُ خَالِدًا فِي الْيَوْمِ الثَّانِيُ وَقَالَ:

ٱلْمُدَرِّسُ: أَيْنَ كُنْتَ بِالْأَمْسِ يَا خَالِدُ؟

خَالِدٌ: كُنْتُ فِي الْبَيْتِ يَا أَسْتَاذُ.

ٱلمُدرِّش: لِمَاذَا غِبُتَ عَنِ الْمَدُرَسَةِ؟

خَالِدٌ: مَا حَضَرُتُ بِسَبَبِ الْمَطَرِ.

ٱلمُدَرِّسُ: هَلُ بَيْتُكَ بَعِيدٌ عَنِ الْمَدُرَسَةِ؟

خَالِدٌ: نَعَمُ، يَا أُسُتَاذِي، بَيْتِي بَعِيدٌ، وَأَنَا آتِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَاشِيًا عَلَى الْأَقُدَامِ.

ٱلْمُدَرِسُ: عُذُرُكَ مَقُبُولٌ يَاخَالِدُ! وَلَكِنُ لِيُسَ مِنَ الْمُنَاسِبِ أَنُ تَتُرُكَ الدِرَاسَةَ أَوِ الْعَمَلَ

عِنُدَ نُزُولِ الْمَطَرِ، بَلُأَنُ تَخْتَارَ بَعُضَ وَسَائِلِ الْوِقَايَةِ مِثْلَ حَمُلِ الْمَطَرِيَّةِ، وَالْخُرُونِ إِلَّهَ مِنَ الْبَيْتِ قَبُلَ أَنُ يَشْتَدَّ الْمَطَرُ وَغَيْرِ ذَلِكَ.

خَالِدٌ: أَبِيُ أَيْضًا يَقُولُ: لِلْمَظِرِ فَوَائِدُ كَثِيْرَةٌ، فَمَاهِيَ فَوَائِدُ الْمَطَرِيَا أَسُتَاذِي الْمُكَرَّمُ؟
الْمُدَرِّسُ: الْمَطَرُ نِعُمَةٌ عَظِيْمَةٌ مِنَ اللهِ تَعَالَى، وَهُوَ مَصُدَرُ الْحَيَاةِ لِلْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ وَالْحَيَوَانِ وَالنَّبَاتِ، هُوَضَرُ وُرِيٌّ لِلزِّرَاعَةِ أَيْضًا، كَمَا أَنَّ الْأَمْطَارَ تُنظِفُ الْهَوَاءَ مِنَ الْغُبَارِ. وَالنَّبَاتِ، هُوَضَرُ وُرِيٌّ لِلزِّرَاعَةِ أَيْضًا، كَمَا أَنَّ الأَمْطَارَ تُنظِفُ الْهَوَاءَ مِنَ الْغُبَارِ. خَالِدٌ: شُكُراً يَا أَسُتَاذِيَ الْمُكَرَّمُ اللَّهُ عَرَفُتُ كَثِيرًا مِنُ فَوَائِدَ الْمَطَرِ، وَلَا أَغِيبُ خَالِدٌ: مِنَ الْمَدُرَسَةِ بَعُدَ الْيَوْمِ بِعُذُرِ نُزُولِ الْمَطَرِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

(ٱلْكَلِمَاتُ الْجَدِيْدَةُ

- الْمَطَرُ ﴿ غَابَ ﴿ مَصُدَرُ ﴿ حَضَرَتُ ﴿ عَلَى الْأَقُدَامِ ﴿ مَاشِيًا
- يَشْتَدُ و عَرَفْتُ و تَتُوكُ و الْعَمَلُ و الدِرَاسَةُ و حَضَرُتُ

التَّدْدِيبَاتُ

التَّدْرِيْبُ الْأَوِّلُ أَجِبُ /أَجِيْبِي عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

ا - فِي أَيِّ صَفْتٍ يَدُرُسُ خَالِدٌ؟
 ا - فِي أَيِّ صَفْتٍ يَدُرُسُ خَالِدٌ؟

٣- لِمَاذَا غَابَ خَالِدٌ عَنِ الْمَدْرَسَةِ؟

٣ هَلُ سَأَلَ الْمُدَرِّشُ عَنْ سَبَبِ غِيَابِ خَالِدٍ؟

www.iqbalkalmati.blogspot	. con
---------------------------	-------

﴿ أَذْكُرُ / أَذْكُرِي ثَلَاثَ فَوَائِدِ الْمَطَرِ.
 ﴿ أَيْتُ خَالِدٍ بَعِيدٌ عَنِ الْمَدُرَسَةِ؟

اَلتَّدُرِيُبُ الثَّانِيُ التَّالِيَّةِ فِي كُرُّوفَ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَّةِ فِي كُرَّاسَةٍ
كَمًا فِي الْمِثَالِ:
المِثَالُ: خَالِدٌ خَ اللهِ وَ اللهِ عَالِدُ عَالِدُ عَالِدُ اللهِ عَالِدُ عَالِدُ عَالِدُ عَالِدُ اللهِ عَالِدُ عَالِكُ عَلَيْكُ عَالِكُ عَلَيْكُ عَالِكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَي
غَابَ الله مُظَرُّ الله
الله الله الله الله الله الله الله الله
غُذُر المَّادِ الْمِيْدُ المَّادِ المَّادِ المَّادِ المَّادِ المَّادِ المَّادِ المَّادِ المَّادِ المَّادِ المَّ
نِعْمَةُ اللَّهِ الْعِيْبُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الل
أَسْتَاذً مُدرَسَةً
اَلتَّدُرِيُبُ الثَّالِثُ ﴿ وَتِبْ / رَبِّنِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِتُصْبِحَ جُمَلًا مُفِيُدَةً ، كَمَا فِي الْمِثَّالِ:
ٱلْمِثَالُ: ٱلْمُدَرِّسُ - غِيَابِهِ - سَأَلُ - عَنْ. سَأَلَ الْمُدَرِّسُ عَن غِيَابِهِ،
ا - يَا - خَالِدُ- كُنْتَ - أَيْنَ - بِالْأَمْسِ؟
٧- كَثِيْرَةٌ - لِلْمُطَرِ - فَوَائِدُ.
٣- نِعُمَةً - ٱلْمَطَرُ - عَظِيْمَةً.

كَوِّنُ / كَوِّ نِيُ جُمَلًا مُفِيدةً مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ثُمَّ اكْتُبُهَا / اكْتُبِيّهَا فِيُ كُرَّاسَةٍ:

اَلتَّدُرِيْبُ الرَّابِعُ

غَابَ مُدَرِّسُ

مَدْرَسَةُ بَيْتُ عُذُرٌ

اَلتَّدُرِيُبُ الْحَامِسُ هَاتِ/ هَاتِي مُفْرَدَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةِ:

أمطار أَقْدَامْ وَسَائِلُ فَوَائِدُ الأيام

باليت برائ اساتذه: كمرة جماعت من مكالم كو يبلغ وطلب كرمام بإهين بعدازان طلب ووود وكرك كهلوائين-

اَلدَّرُسُ الرَّابِعُ

اكشمس

ME LEGANDEN LAW LOS OF



خَلَقَ اللَّهُ تَعَالَى الشَّمُسَ، وَهِيَ مِنُ عَلَامَاتِ قُدُرَةِ اللَّهِ تَعَالَى فِي الْكُونِ. اَلشَّمُسُ بَعِيْدَةٌ عَنِ الْأَرْضِ. فِي الْكُونِ. اَلشَّمُسُ بَعِيْدَةٌ عَنِ الْأَرْضِ. لِلشَّمُسِ فَوَاقِدُ كَثِيْرَةٌ. تُشُرِقُ الشَّمُسُ مِنَ الْمَشُرِقِ. تُزَيِّنُ الشَّمُسُ مِنَ الْمَشُرِقِ. تُزَيِّنُ الشَّمُسُ الْعَالَمَ بِأَشِعَةٍ جَمِيلَةٍ، وَتَمُلَأُ الدُّنْيَا ضِيَاءً وَ نَشَاطًا. الشَّمُسُ الْعَالَمَ بِأَشِعَةٍ جَمِيلَةٍ، وَتَمُلَأُ الدُّنْيَا ضِيَاءً وَ نَشَاطًا.

يُبُدَأُ الْيَوْمُ بِشُرُوقِ الشَّمْسِ، وَيَسْتَفِيدُ مِنْهَا الْإِنْسَانُ

وَالْحَيَوَانُ، وَ النَّبَاتُ عَلَى الْأَرْضِ، تُـقَلِلُ أَنْشِطَةُ النَّاسِ شَيْتًا فَشَيْتًا مَعَ تَقَدُّم الشَّمُسِ إِلَى الْمَغْرِبِ، بَعُدَ غُرُوبِ الشَّمُسِ يَبُدَأُ اللَّيْلُ عَلَى جُزُءٍ مِنَ الْعَالَمِ، وَ تُشُرِقُ الشَّمُسُ عَلَى جُزُءٍ آخَرَ، وَهَكَذَا تَسْتَمِرُ الشَّمُسُ فِيُ عَمَلِهَا النَّافِعِ.

فَالشَّمُسُ نِعُمَةٌ عَظِيْمَةٌ، تُوَفِّرُلَنَا النُّورَ، وَالْحَرَارَةَ، وَهُمَاضَرُورِيَانِ لِلزَّرْعِ، وَالْفَوَاكِكِ، وَكَاللَّهُ مُنْزِلُ الْمَطَرُ بِسَبَبِ الشَّمُسِ، وَلَهَا فَوَائِدُ أُخْرَى.

قْتَذِيجَاتُ الْكَلِمَاتُ الْجَدِيثَةُ

خَلَقَ الْمَاتُ الْكُونُ الْمُشْرِقُ الْمُزَيِّنُ الْمِنْعُ الْرَّرُعُ النَّوْرُ النَّورُ النَّالِقُورُ النَّورُ النَّورُ النَّورُ النَّورُ النَّورُ النَّالِقُورُ النَّورُ النَّورُ النَّورُ النَّالِقُورُ النَّورُ النَّورُ النَّورُ النَّورُ النَّورُ النَّورُ النَّورُ النَّالِقُورُ النَّالِقُورُ النَّالِي النَّالِقُورُ النَّالِقُورُ النَّالِقُورُ النَّالِقُورُ النَّالَ النَّالِقُورُ النَّالِقُورُ النَّالِقُورُ النَّالَ النَّالِقُ النَّالِقُورُ النَّالَّالَ النَّالِقُورُ النَّالِقُورُ النَّالِي النَّالِقُورُ النَّالَّالَ النَّالِقُورُ النَّالِقُورُ النَّالَالَّالِقُورُ النَّالِقُورُ النَّالِقُورُ النَّالِقُورُ النَّالِقُورُ النَّالِقُورُ النَّالِقُورُ النَّالِقُورُ النَّالِقُورُ الْمُنَالَقُورُ النَّالَّالَّ النَّالِقُورُ النَّالِقُورُ النَّالِقُورُ النَّالِقُورُ النَّالِقُورُ الْمُولِقُورُ الْمُورُ الْمُورُولُ الْمُورُ الْمُورُ الْمُورُ الْمُورُ الْمُورُ الْمُورُ الْمُورُ الْمُورُ الْمُورُ ال

التَّدْدِيبَاتُ

التَّدُرِيُبُ الْأَوِّلُ أَجِبُ / أَجِيبِيْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

- ا مَنُ خَلَقَ الشَّمُسَ؟
- ٢ هَلُ لِلشَّمُسِ فَوَائِدُ؟
- ٣ مِنُ أَيْنَ تُشْرِقُ الشَّمُسُ؟
- م أُذْكُر / أُذْكُرِي ثَلَاثَ فَوَائِدَ الشَّمْسِ.
 - ٥ هَلُ يَسُتَفِيدُ الْحَيَوَانُ مِنَ الشَّمُسِ؟
 - ٢ أَيُنَ تَغُرُبُ الشَّمْسُ؟

ٱلتَّدُرِيُبُ الثَّانِي وَيِّبُ رَيِّبِي كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرٍ لِتُصْبِحَ جُمَلَةً مُفِيدَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ:

وَ لَهَا فَوَائِدُ أُخُرِاي.	لْمِثَالُ: أُخُرَى - فَوَائِدُ - لَهَا - وَ.
	ا - يَبُدَأُ - الشَّمْسِ - بَعُدَ - اللَّيْلُ - غُرُوبِ.
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	٢ - بِشُرُوْقِ - الْيَوْمُ - الشَّمْسِ - يَبُدَأُ.
	٣ - الشَّمْسِ - ٱلْمَطَرُ - بِسَبَبِ - يَنْزِلُ.
	٣ - اللهُ - وَالْقَمَرَ - خَلَقَ - الشَّمْسَ

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج بی درے کریں: www.iqbalkalmati.blogspot.com

w w w . i q b a	lkalmat	i.blog	spot.	c o m
فِي المُمِثَالِ وَلاَحِظُ / لَاحِظِي	لَآتِيَةً مَعَ اَلُ كَمَا			التَّدُرِيُبُ الثَّالِثُ
		مًا:	الُفَرُقَ بَيْنَهُ	
	ر کمهٔ	عَلَامَةً : أَلْعَا	شمش	أَلْمِثَالُ: شَمُسٌ: ال
إِنْسَانٌ	يَوُمْ		كُونْ	قُدُرَةً
غُمُةً الله	نَافِعُ		الجزاء	عَالَمْ
الْآتِيَةِ:	دَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ	, جُمَلًا مُفِيًا	كَوِّنُ / كَوِّنِيُ	اَلتَّدُرِيْبُ الرَّالِعُ
خَلَقَ	الشمش	تُشْرِقُ	بَعِيُدَةً	
كَيْفُونْدُ	ٱلْحَرَارَةُ	مَظر	تُزيِّنْ	

التَّدْرِيْبُ الْحَامِسُ إِقُرَأُ/ إِقُرَئِي الْجُمَلَ الْآتِيَّةَ ثُمَّ اكْتُبُهَا اكْتُبِيُّهَا فِي كُرَّاسَةٍ.

- (١) هٰذِهٖ نِعُمَةٌ عَظِيْمَةٌ.
- (٢) يَسْتَفِيدُ الْإِنْسَانُ مِنَ الشَّمْسِ.
 - (m) خَلَقَ اللَّهُ الشُّمُسَ وَالْقَمَرَ.
- (م) يَبُدَأُ اللَّيْلُ بَعُدَ غُرُوبِ الشَّمْس.
- (٥) تُوَفِّرُ الشَّمْسُ لَنَا النُّوْرَ وَالْحَرَارَةَ.

ملات برائے اساتذہ: سبق کی عبارت طلب کے سامنے باواز بلند روصیس اور طلب باری باری سنس۔

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج بی دزٹ کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

ٱلْبِرُّ بِالْوَالِدَيْنِ

اَلدَّرْسُ الْخَامِسُ

ال الله المالية

الله عبارت درست پر در کرمغبوم واضح کرسکیں۔ جیم مختصر سوالوں کے جوابات عربی بین دے سکیس اور لکھ سکیس۔ الله عن سے صن سلوک کے موضوع پر عربی میں مختصرا ظہار خیال کرسکیس۔

جَعَلَ اللّٰهُ تَعَالَى طَاعَةَ الْوَالِدَيْنِ مِنَ الْعِبَادَةِ . ٱلْإِحْسَانُ إِلَى الْوَالِدَيْنِ وَاحِبْ عَلَى الْأَوْلَادِ. حُقُوقُ الْوَالِدَيْنِ عَلَى الْأَوْلَادِ كَثِيْرَةٌ، لِأَنَّهُمَا يَتُعَبَّانِ تَعُبًّا كَبِيْرًا لِأَجُلِ الْأَوْلَادِ.

فَالْأَبُ يَسُعٰى دَائِمًا لِمَصُلِحَةِ أُولَادِهِ، وَهُوَ يَعْمَلُ فِياللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لِرَاحَتِهِمُ وَيَحْرِصُ عَلَى تَعْلِيْمِهِمُ وَيُحَافِظُ عَلَى صِحَّتِهِمُ.

وَالْأُمُّ تَتَحَمَّلُ التَّعُبَ الشَّدِيْدَ لِأَجُلِ أُولَادِهَا، وَ هِيَ تُرَبِيُ أُولَادَهَا تَرُ بِيَةً صَالِحَةً، فَمَا حَقُّ الْوَالِدَيْنِ عَلَى الْأَوْلَادِ؟

مِنُ أُهَمِّ خُقُونِ الْوَالِدَيْنِ مَا يَلِي:

♦ وُجُوبُ طَاعَةِ اللَّبَوَيْنِ وَ تَنْفِينُدُ أَمْرِهِمَا فِي غَيْرِ مَعْصِيَةِ اللَّهِ تَعَالَى.

خُسُنُ صُحْبَتِهِمَا، وَالتَّلَطُّفُ مَعَهُمَا.

أَلْبُعُدُ عَنُ كُلِّ مَا يُؤْذِيهِمَا مِنْ قَوْلٍ أُوفِعُلٍ.

🖈 أَلْعِنَايَةُ بِهِمَا فِي الْكِبَرِ.

الدُّعَاءُ لَهُمَا بِالرَّحْمَةِ فِي الدُّنْيَا وَالْمَغْفِرَةِ فِي الْآخِرَةِ.

قَالَ اللّٰهُ تَعَالَى عَنُ حُقُوقِ الْوَالِدَيْنِ: ﴿ وَقَضَى رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَ بِالْوَالِدَيْنِ اللَّهُ مَا أَوْ كِلاهُمَا فَلا تَقُلُ لَهُمَا أَفِ وَلا تَنْهَرُهُمَا إِلَّا إِمَّا يَبُلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُ هُمَا أَوْ كِلاهُمَا فَلا تَقُلُ لَّهُمَا أَفِ وَلا تَنْهَرُهُمَا

وَ قُلُ لَهُمَا قَوُلًا كَرِيْمًا ٥ وَاخْفِضَ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ ، وَقُلُ رَّبِ ارْحَمُهُمَا كَمَا رَبِيْنِيْ صَغِيْرًا ٥ ﴾ (سورة بني اسرائيل: ٢٣-٢٤)

وَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: (رِضَاالرَّبِ فِي رِضَا الْوَالِدِ وَ سَخَطُ الرَّبِ فِي رِضَا الْوَالِدِ وَ سَخَطُ الرَّبِ فِي سَخَطِ الْوَالِدِ) (سنن الترمذي، رقم الحديث: ١٨٩٩). وَقَالَ أَيُضًا: (إِنَّ اللهَ يُوصِيُكُمْ بِأَمَّهَا تِكُمْ (ثَلَاثًا)، إِنَّ اللهَ يُوصِيُكُمْ بِآبَائِكُمُ إِنَّ اللهَ يُوصِيُكُمْ بِاللَّهَ يُوصِيُكُمْ إِنَّ اللهَ يُوصِيُكُمْ بِاللَّهُ يُوصِيُكُمْ إِنَّ اللهَ يُوصِيكُمْ مِن اللهَ يُوصِيكُمْ إِنَّ اللهَ يُوصِيكُمْ مِن اللهَ يُوصِيكُمْ اللهَ يَولَا اللهَ يُومِيكُمْ إِنَّ اللهَ يُومِينَكُمْ اللهَ يُومِينَكُمْ اللهَ يَولَا اللهَ يَولَى اللهَ يَولَى اللهَ يَولَى اللهَ يَولَى اللهَ يَولَى اللهَ يَولَى اللهُ اللهُ ا

اَلْبِرُّ بِالْوَالِدَيْنِ مَعْنَاهُ طَاعَتُهُمَا وَ إِظُهَارُ الْحُتِ وَالْإِحْتِرَامِ لَهُمَا، وَ مُسَاعَدَتُهُمَا بِكُلِّ وَمِيلًةٍ ، إِنَّا مُلِ اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَسَلَّمَ. بِكُلِّ وَمِيلًةٍ ، إِيَّهِ وَسَلَّمَ.

			الْكُلِمَاتُ الْجَدِيثَةُ عَالَى الْجَدِيثَةُ عَالَى الْجَدِيثِةُ الْجَدِيثَةُ عَالَى الْجَدِيثِةُ الْجَدِيثِةُ عَالَى الْجَدِيثِةُ عَلَى الْجَدَالِيقُ عَلَى الْجَدِيثِةُ عَلَى الْجَدَالِيقُ عَلَى الْعَلِيمُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَالِيقُ عَلَى الْعَلَى الْعَلِيمِ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلِيمِ الْعَلِيمِ الْعَلَى الْعَلِيمِ الْعَلِيمِ الْعَلِيمِ الْعَلِيمِ الْعَلِيمِ الْعَلِيمِ الْعَلِيمِ الْعَلِيمُ الْعَلِيمِ الْعِلْمِ الْعَلِيمِ الْعَلِيمِ الْعَلِيمِ الْعَلِيمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعَلِيمِ الْعِلْمِي الْعَلِيمِ الْعِلَى الْعِلْمِ الْعِلْمِي الْعِلْمِ الْعِلِمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِي الْعِلْمِ الْعِلْمِ		
€ ٱلتَّعُبُ	و تَتَحَمَّلُ	• يَحْرِصُ	﴿ ٱلْفَوْرُ	बेंबेंबें	• ٱلْبِرُ
🐱 يَتُعَبَانِ	• وَاجِبُ	• ٱلْإِحْسَانُ	• أَهُمُّ	• ٱلْعَطْفُ	التَّلَطُفُ التَّلَطُفُ
👻 يَبُلُغَنَّ	🕶 قَضٰی	وَرَدَتُ	• تَنْفِيُذُ	\varTheta يَسُعٰي	﴿ لِأَجُل
وَ ٱلدُّلُ	• جَنَاحٌ	🐱 إِخُفِضُ	• لأتَّنْهَرُ	📦 أُفِيِّ	• ٱلْكِبَرَ
		• يُوْصِيْكُمُ	• سَخَط	• دِضَا	🎍 گمَا

التكريبات

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوُّلُ أَجِبُ /أَجِيبِي عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

ا - هَلُ طَاعَةُ الْوَالِدَيْنِ عِبَادَةٌ؟

٢ لِمَاذَا يَعُمَلُ الْأَبُ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ؟

٣- أُذْكُرُ ثَلاَثَةً مِنْ أَهَمَ مُحَقُوقِ الْوَالِدَيْنِ؟

٣ - هَلُ تَحْتَرِمُ وَالِدَيُكَ؟

٣- يُجِبُ

٥- مَاذًا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ عَنِ الْبِرِّ بِالْوَالِدُيُنِ؟

أَكْمِل المُحْمَلِ النَّجْمَلَ الاتِيَّةَ بِوَضَعِ حَرُفِ جَرٍّ مُنَاسِبٍ فِي الْأَمَاكِنِ اَلَّذُرِيْبُ الثَّانِيُ الْخَالِيَةِ مِنَ الْقَائِمَةِ:

..... الْمَكْتَب. ا - اَلْكِتَابُ رِ عَلَى ... هٰذَا الْبَابِ. ٢ - دُخَلُثُ٢ .. الْإِنْسَانِ أَنْ يَعُمَلَ الصَّالِحَاتِ. ٧ - تَتْعَبُ الْأُمُّ أُجُل أُولَادِهَا. عَلَى ٥- يَكُتُبُ التِّلْمِينُدُ الْقَلْمِيدُ

ٱلتَّدْرِيُبُ الثَّالِثُ وَتِبُ / رَبِّبِي الْكَلِمَاتِ لِتُصْبِحَ جُمَلًا مُفِيدَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ:

ٱلْإِحْسَانُ إِلَى الْوَالِدَيْنِ وَاحِبُ	لْمِثَالُ: وَاجِبْ-إِلَى-الْإِحْسَانُ-الْوَالِدَيْنِ.
***************************************	ا _ اللَّيْلُ-فِي-هُوَ _ وَ _ النَّهَارِ _ يَعُمَلُ.
***************************************	 - الشَّدِيد - الشَّدِيد - الأَّمُّ - التَّعُت .
	٣- صَالِحَةً-تُرَبِّي-وَهِيَ-تَرُبِيَةً-أُولَادَهَ
·····	٣ - كَثِيْراً - هُمَا - يَتُعَبَانِ.

كَوْنُ / كَوْنِي جُمَلًا مُفِيدةً مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

اَلتَّدُرِيْبُ الرَّابِعُ

يتعبان

沙沙

عِبَادَةً

طَاعَةٌ

اَلدُّعَاءُ

بِرُّ الْوَالِدَيْنِ

التَّدُرِيُثِ الْحَامِسُ ۚ تَرْجِمُ الرَّجِمِي الْجُمَلَ الْآتِيَّةَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ:

ا- اولاد پروالدین کابراحق ہے۔

۲- والدون رات كام كرتاب

سا- مان این اولادی تربیت کرفی ہے۔

سم - والدين سے صن سلوك لازم بـ

إِقُرَأُ / إِقُرَئِيُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ثُمَّ هَاتِ/هَاتِي مُفُرَدَهَا

اَلتَّدُرِيُبُ السَّادِسُ

إِذَا كَانَتُ جَمُعًا وَ جَمُعَهَا إِذَا كَانَتُ مُفُرَدَةً:

صَدِيْقٌ

آناة

وَلَدُ

عِبَادَاتُ

صَالِحَةٌ

طَرِيُقُ

أُمَّهَاتُ

أَقَارَمْ

مزید کتبیڑ ھنے کے لئے آج ہی دزٹ کریں: www.iqbalkalmati.blogspot.com

مبایات برائے اساتذہ: سبق کی عبارت طلبہ کوخود پڑھ کرستانمیں نیز طلبہ سے باری باری پڑھوا کرسنیں۔

مِنْ جِسْمِ الْإِنْسَانِ

الدَّرْسُ السَّادِسُ

ان بی کی شیل کے بعد اللہ الربقائی دوجائیں کے کردہ۔ جو انسانی جم کے پانچ اعضا کے نام حربی میں بتاکیس۔ جو جملے پڑھ کر جمجے تکیس۔ جند انسانی جم کے اعضا کے بارے میں حربی میں مختصرا تلیار خیال کر تکیس۔

يَتَكُونُ جِسُمُ الْإِنْسَانِ مِنُ أَعُضَاءٍ كَثِيْرَةٍ، مِنُ أَهَمٌ هَٰذِهِ الْأَعُضَاءِ: ٱلْعَيُنُ، وَالْأَذُنُ، وَاللِّنَفَ، وَالْجَلُدُ، تُسَمَّى هذِهِ الْأَعْضَاءُ مِنُ جِسُمِ الْإِنْسَانِ ٱلْحَوَاسُ الْخَمْسَ وَالْأَنْفُ، وَاللِّينَانُ مَا يَحُدُثُ حَوْلَهُ، وَ يُمَيِّزُ النَّافِعَ، وَالضَّارَ بِوَاسِطَةِ الْحَوَاسِ الْحَمُسِ وَهِيَ: يَعْرِفُ الْإِنْسَانُ مَا يَحُدُثُ حَوْلَهُ، وَ يُمَيِّزُ النَّافِعَ، وَالضَّارَ بِوَاسِطَةِ الْحَوَاسِ الْحَمُسِ وَهِيَ:

٥ حَاسَّةُ الْبَصَرِ

ٱلْعَيَنُ هِيَ حَاسَّةُ الْبَصَرِ، وَقَدْ خَلَقَ اللَّهُ تَعَالَى لِكُلِّ إِنْسَانِ عَيْنَيُنِ يُبْصِرُ بِوَاسِطَتِهِمَا الْأَشْيَاءَ.

السُّمُ السَّمُعِ السَّمُعِ

حَاسَّةُ السَّمْعِ هِيَ الْأَذُنُ. خَلَقَ اللَّهُ تَعَالَى لِكُلِّ إِنْسَانٍ أَذُنْهُن يَسْمَعُ بِهِمَا الْأَصُوَاتَ.

خَاشَةُ الشَّمَ

ٱلْأَنْفُ هُوَ حَاسَّةُ الشَّيْمَ، وَ بِوَاسِطَةِ الْأَنْفِ يَعُرِثُ الْأَنْفِ يَعُرِثُ الْإِنْسَانُ الرَّائِحَةَ الطَّيِّبَةَ وَ الرَّائِحَةَ الْكَرِيْهَةَ.





الله الذوق



اَللِسَانُ حَاسَّةُ الذَّوْقِ، وَيُمَيِّزُ الْإِنْسَانُ بِهِ طَعُمَ الْمِنْسَانُ بِهِ طَعُمَ الْمَأْكُولَاتِ وَالْمَشُرُوبَاتِ الَّتِي يَتَنَاوَلُهَا.

حَاسَّةُ اللَّمْسِ



حَاسَّةُ اللَّمُسِ هُوَ الْجِلْدُ، يُحِسُّ بِهِ الْإِنْسَانُ الْبَارِدَ وَالْحَارُّ وَ النَّاعِمَ وَالْخَشِنَ مِنَ الأَشْيَاءِ.

أَنْعَمَ اللّٰهُ تَعَالَى عَلَيْنَا بِهٰذِهِ الْحَوَاسِ، وَهِيَ نِعُمَةٌ عَظِيْمَةٌ، فَيَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَشُكُرَ اللّٰهَ تَعَالَى وَ نُحَافِظُ عَلَيْهَا، هُنَاكَ أَعْضَاءٌ أُخْرَى فِيْ جِسُمِ الْإِنْسَانِ مِثْلَ الرِّجُلِ وَالْفَخُذِ وَالْبَطَنِ وَالْقَلْبِ وَكُلِّ عُضُوٍ يُؤَدِّيُ عَمَلَهُ الْخَاصِّ.

أَلْكَلِهَا ثُالْجَدِيْدُةُ

التَّدُدِيبَاتُ

اَلتُّدُرِيُبُ الْأَوُّلُ أَجِبُ / أَجِينِي عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

١- مِنُ أَيِّ شَيْءٍ يَتَكُوَّنُ جِسُمُ الْإِنْسَانِ؟
 ٢- مَا هِيَ أَهَمُّ أَعُضَاءِ جِسُمِ الْإِنْسَانِ؟
 س- كَمُ أَذْنًا لِكُلِّ إِنْسَانٍ؟

م- مَا هِيَ حَاشَةُ الدُّوق؟ هُائِي حَاسَةٍ يَحُسُّ الْإِنْسَانُ الْبَارِدَ وَالْحَارَّ؟

ٱلتَّدْرِيُبُ الثَّانِي صِلْ / صِلِي المُفْرَدَ بِالتَّثْنِيَةِ المُنَاسِبَةِ:

	-
ٱلتَّنْيَةُ	المُفْرَدُ
جِسُمَانِ	حَاسَّةٌ
يَدَانِ	غُضُوْ
قَدَمَانِ	عَيُنٌ
رِ جُلَانِ	أُذُنُ
أَذُنَانِ	ڔڂؚڵ
عَيُنَانِ	يُدُ
حَاشَتَانِ	قَدَمْ
<i>غُضُ</i> وَانِ	چشم

كَوِنُ / كَوِينَ جُمَلًا مُفِيدَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيةِ: اَلتَّدُريُبُ الثَّالِثُ

الُحَوَاسُّ حَامَّةُ السَّمْعِ ٱللِسَانُ يَعُرِفِي خَلَقَ

اَلَّتُدُرِينُ الرَّابِعُ ﴿ هَاتِ/هَاتِي مُفْرَدَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

جُلُودٌ أَلْسِنَةٌ عُيُونٌ أغضاء أُجُسَامٌ

بالت برائ اساتده: يانچون حواس خسد كنام طلبكوز باني يادكروائي -

اَلصِّدُقُ يُنْجِيُ

الدُّرُسُ السَّابِعُ

いいとうないといいはないことがしてい

ٱلصِّدُقُ صِفَةٌ حَمِيْدَةٌ. يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَنُ يَكُونَ صَادِقًا فِي قَوْلِهِ وَعَمَلِهِ. ذَاتَ يَوُمٍ دَخَلَتِ الْأُمُّ فِي الْمَطْبَخِ وَرَأْتُ أَكُوابَ الشَّايِ مَكْسُورَةٌ ، وَقَالَتُ فِيُ دَهُشَةٍ: مَا هَذَا؟ مَنُ كَسَرَهَا؟



لَا شَكَّ أَنَّ الْقِطَّةَ كَسَرَتُهَا، هِيَ قِطَّةٌ مُزُعِجَةٌ، وَنَادَتِ الْأُمُّ خَنُسَاءَ، وَ قَالَتُ : ٱلْأَكُوابُ مَكُسُورَةٌ، لَا بُدَّ أَنَّ الْقِطَّةَ مَرَعِجَةً ، وَنَادَتِ الْأُمُّ خَنُسَاءُ. أَنَا أَطُرُ دُهَا مِنَ الْبَيْتِ، لَا تَعِيْشُ مَعَنَا هذِهِ الْقِطَّةَ يَاخَنُسَاءُ. أَنَا أَطُرُ دُهَا مِنَ الْبَيْتِ، لَا تَعِيْشُ مَعَنَا هذِهِ الْقِطَّةُ. نَظَرَتُ خَنُسَاءُ إِلَى أُمِّهَا وَ قَالَتُ فِي خَجَلٍ: يَاأَمِّيُ، لَا تَطُرُدِي لَا تَطُرُدِي الْقِطَّةَ، ٱلْأَكُوابُ سَقَطَتُ مِنِي، أَنَا آسِفَةٌ عَلِى مَا حَدَثَ مِنِي .

قَالَتِ الْأُمُّ: أَنَا مَسُرُورَةٌ جِدًّا مِنُ صِدُقِكِ يَاخَنُسَاءُ، وَلَقَدُ عَفُوتُ عَنُكِ، وَقَالَتُ إِنَّ الصِّدُقَ يُنْجِي، وَ يَرُفَعُ مَكَانَةَ الْفَرُدِ فِي الْمُجْتَمَعِ وَ يَجْعَلُهُ مَحْبُوبًا بَيْنَ النَّاسِ.

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:

﴿ يَا يُهَا الَّذِيْنَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِيْنَ ﴾ (سورة النوبة:١٠٩)

وَقَالَ الرَّسُولُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: (عَلَيْكُمُ بِالصِّدُقِ فَإِنَّ الصِّدُقَ يَهُدِي إِلَى الْبِرِ، وَإِنَّ الْبِرَّ يَهُدِي إِلَى الْجَنَّةِ، وَمَا يَزَالُ الرَّجُلُ يَصُدُقُ وَ يَتَحَرَّى الصِّدُقَ حَتَّى يُكُتَبَ عِنْدَ اللَّهِ صِدِيُقًا، وَإِيَّاكُمُ وَالْكِذُب، فَإِنَّ الْكِذُب يَهُدِي إِلَى الْفُجُورِ، وَإِنَّ الْفُجُورَ يَهُدِي إِلَى النَّارِ، وَمَايَزَالُ الرَّجُلُ يَكُذِبُ وَيَتَحَرَّى الْكَذِب حَتَّى يُكْتَبَ عِنْدَاللَّهِ كَذَّابًا) (سن التوني، وقم الحديث: ١٩٧١)

أَلْكَلِمَاتُ الْجَدِيْدَةُ

التَّدْدِيْبَاتُ

أَجِبُ/أَجِيبِي عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

ٱلتَّدْرِيْبُ ٱلأَوَّلُ أَدْمِ مِنْ مَا

ا - أَيْنَ دَخَلَتِ الْأُمْ

٢ - هَلِ اللَّهِطَّلَةُ كَسَرَتِ الْأَكُوَابَ؟

٣- مَنُ كَسَرَتِ الْأَكُوابَ؟

٣ - مَا هِنَي نَتِيُجَةُ هَذِهِ الْحِكَايَةِ؟

أَزُ "كَمَا فِي الْمِثَالِ:	، التَّالِيَةُ مَعَ "	الُكَلِمَاتِ	إقُرَأُ / إقُرَئِي	التَّدْرِيُبُ الثَّانِيُ
			اَلصِّفَةُ	المِثَالُ: صِفَةً
إِنْسَانُ	بِئْتُ		أُكُوَابُ	كِذُبُ ا
فَضُلْ	أم		يَوُمْ	دَرُسُّ
رُجُلُ الْ	بَيُثُ		قِطَّةً	صِدُقْ
بِوَضُعِ عَلَامَةِ (٧):	بَةَ الصَّحِيُحَةَ	ي الْإِجَاءَ	إنْحَتَرُ/إِخْتَارِ	اَلتَّدُرِيُبُ الثَّالِثُ
			حِكَايَةُ عَلَى:	(١) تَدُلُّ هٰذِهِ الْـ
كُدُبِ بِنُتٍ صَغِيرَةٍ 🔲	بِنْتٍ صَغِيْرَةٍ	صِدْقِ	، صَغِيْرَةٍ	ذَكَاءِ بِنُتٍ
اً أَنَاصَادِقَةٌ	يُّدُ عَلَيْهِ	أَنَا حَزِيُ	رة 🗆	(٢) قَالَتِ الْأُمُّ: أَنَا مَسُرُوُ
				(٣) ٱلصِّدُقُ صِفَا
جَدِيُدَةً		حَمِيُدَةً	L)	حَدِيثَةً
بِ مِمَّا يَلِي:	جَمُعِ الْمُنَاسِ	لُمُفُرَدَ بِالُ	صِلُ/ صِلِي ا	اَلتَّدُرِيُبُ الرَّابِعُ
آلْجَنْغُ			ٱلْمُفْرَدُ	
قِطَطُ			صِفَةُ	
بُنَاتُ			يَيْثُ	
صِفَاتٌ			ا م	
أُمَّهَاتُ			بِئْتُ	
بَيُونَ			فِطَّةُ	
		-ASSOCIA	TION FOR ACADEM	ICQUALITY:

ٱلتَّدْرِيْبُ الْحَامِسُ تُرْجِمُ / تَرْجِمِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ:

- ا- مال کی میں داخل ہوئی۔
- ۲- میں تمارے سے بولنے پر بہت فوش ہول۔
 - ٣ سَوَالُ الكِ الْهِي صِفْت ٢٠
 - سم انسان كو بميشة جامونا جا ہے۔

اَلتَّدُرِيُبُ السَّادِسُ ﴿ اِقُرَأُ/اِقُرَئِي الْجُمَلَ الْآتِيَةَ وَمَيِّزُ/ مَيِّزِيُ بَيُنَ الْجُمَلِ الْإسْمِيَّةِ وَالْفِعُلِيَّةِ:

- (١) كَتَبَ التِّلُمِيُذُ الدَّرْسَ.
 - (٢) ٱلْكِتَابُ جَدِيْدُ.
- (٣) ذَهَب رَاشِدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
- (٣) فِي الْحَدِيْقَةِ أَزُهَارٌ كَثِيْرَةٌ.
 - (٥) أَكْتُبُ رِسَالَةً.

باليت برائ اسالمذه: طلب عبارت درست براسة كمش كروائي وطلبكومفرداورجع كي بيجان كروائي -

حِفُظُ اللِّسَانِ

اَلدَّرْسُ الثَّامِنُ

اس بن گیل کے اصطلب ال قالم بدویائی گیدو: بنا عبارت درست پڑھ کیس۔ بنا کا تفاظت کے موضوع پر عربی میں مختصر اظہار خیال کرسکیس۔ بنا سے الفاظ کی کر اُن سے قطے بنا سکیس اور لکھ سکیس۔

اَلَيِسَانُ نِعُمَةٌ عَظِيْمَةٌ، وَهِيَ وَ سِيُلَةُ الْإِتِّصَالِ. مَيَّزَاللَّهُ تَعَالَى الْإِنْسَانَ بِاللِسَانِ وَالْعَقُلِ عَنِ الْمَخُلُوقَاتِ الْأُخُرَى. يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَشُكُرَ اللَّهَ تَعَالَى عَلَى هَذِهِ النِّعُمَةِ، وَأَحْسَنُ الشُّكُرِ، ٱلْمُحَافَظَةُ عَلَى اللِّسَانِ.

مَا الْمَقْصُودُ بِحِفُظِ اللِسَانِ؟ اَلْمَقُصُودُ بِحِفُظِ اللِسَانِ هُوَ: أَنُ لَا يَكُذِبَ الْإِنْسَانُ بِلِسَانِهِ وَلَا يَسُبَّ وَلَا يَشُتِمَ أَحَدًا، وَأَنُ يُجَنِّبَ لِسَانَهُ مِنَ الْغِيْبَةِ وَالنَّمِيْمَةِ، وَمِنُ حِفُظِ اللِّسَانِ كَثَرَةُ ذِكْرِ اللهِ تَعَالَى بِاللِسَانِ، وَتِلَاوَةُ الْقُرُ آنِ الْكَرِيْمِ، وَمُخَاطَبَةُ النَّاسِ بِالْكَلَامِ الْحَسَنِ.

يَجِبُ أَنْ يَكُونَ الْمُسُلِمُ مُسْتَقِيْمًا فِي قَوْلِهِ وَ فِعُلِهِ، وَ لَا يُؤْذِي بِلِسَانِهِ أَحَدًا مِنَ الْمُسُلِمُ مُنْ سَلِمَ اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: (ٱلْمُسُلِمُ مَنْ سَلِمَ الْمُسُلِمُونَ اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: (ٱلْمُسُلِمُ مَنْ سَلِمَ الْمُسُلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَ يَلِهِ) (صحيح البخاري، وقم الحديث: ١٠)

(أَلْكُلِمَاتُ الْجَلِيدُلُهُ

الْإِيْصَالُ النَّمِيْمَةُ السَّبُ السَّبُ السَّتُمْ السَّلِمَ اللَّهِ فَيُؤْذِي السَّبُ السَّبُولُ السَّبُ السَّبُولُ السَّبُ السَّبُولُ السَّبُولُ السَّبُولُ السَّبُولُ السَّبُولُ السَّبُ السَّبُولُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّبُولُ السَّبُولُ السَّلَمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِي السَّلِمُ السَّلَمُ السَلْمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلَمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَلْمُ السَّلِمُ السَلْمُ السَلِمُ السَّلَمُ السَلْمُ السَلْمُ الْمُسَالِمُ السَلِمُ السَلِمُ السَلْمُ السَلِمُ السَّلِمُ السَلِمُ

التَّدُدِيبَاتُ

ٱلتَّدُرِيُبُ الْأَوِّلُ ﴿ أَجِبُ /أَجِينِي عَنِ الْأَسُولَةِ الْآتِيَةِ:

ا - بِأَيِّ شَيْءٍ مَيَّزَ اللَّهُ تَعَالَى الْإِنْسَانَ عَنِ الْمَخُلُوقَاتِ الْأُخُرِى؟

٢ - مَّا هُوَ أُحُسَنُ الشُّكُرِ عَلَى نِعُمَةِ اللِّسَانِ؟

٣- مَاذَا يُقُصَدُ بِحِفْظِ اللِّسَانِ؟

م - هَلِ اللِّسَانُ وَ سِيْلَةُ الْإِيِّصَالِ؟

٥- أُذُكُرُ / أُذْكُرِي قَوُلَ النَّبِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَسَلَّمَ فِي حِفْظِ اللِّسَانِ.

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِيُ ﴿ رَبِّينِ الْكَلِمَاتِ لِتُصُبِحَ جُمَلًا مُفِيدَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ.

آلْمِثَالُ: لِسَانِهِ – سَلِمَ – آلمُسُلِمُ – مِنَ – الْمُسُلِمُونَ – مَنَ – يَدِهِ – وَ آلْمُسُلِمُ مَنَ سَلِمَ الْمُسُلِمُونَ مِنَ لِسَانِهِ وَ يَدِهِ

١- هذِهِ -أَنُ - النِّعُمَةِ - نَشُكُرَ - اللَّهَ - عَلَى - يَجِبُ

٣- الْعِلْمِ - حِفْظِ - تَعَلَّمُ- مِنُ - النَّافِعِ - اللِّسَانِ.

إللِّسَانِ - مَيَّزَ - اللهُ - الْإِنْسَانَ - تَعَالَى -

٣- يُحَافِظُ لِسَانِهِ عَلَى - ٱلْمُسْلِمُ .

٥- عَظِيْمَةُ - اَللِّسَانُ - يَعُمَةٌ.

اَلتَّدُرِيُبُ الثَّالِثُ كَوِنْ / كَوِنِي جُمَلًا مُفِيدَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

وَسِيُلَةٌ نِعُمَةٌ حِفْظٌ مَخُلُوقَاتُ مُسُلِمٌ مَقْصُودٌ لِسَانٌ يَجِبُ

اَلتَّدُرِيْبُ الرَّابِعُ تَرُجِمُ / تَرُجِمِي الْجُمَلَ الْآتِيَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ:

ا- انسان الله تعالى كاشكراواكرتاب-

٧- زبان دوسرول سرابط كاذر بيد -

سم - مسلمان وہ ہے جس کی زبان سے دوسرے مسلمان محفوظ رہیں۔

١٧- زبان أيكظيم نعتب -

التَّدْرِيْبُ الْحَامِسُ مَيِّزُ /مَيِّزِيُ بَيْنَ الْجُمُلَةِ الْإِسْمِيَّةِ وَالْفِعُلِيَّةِ مِمَّا يَلِي:

ا - ذَهَبَ الطَّالِبُ إِلَى الْمَدُرَّسَةِ.

٢ - ٱلْعَقُلُ نِعُمَةٌ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى.

٣- ٱلْمُسُلِمُ صَادِقٌ.

٣- ٱلْكُتُبُ فِي الْحَقِيْبَةِ وَالْقَلَمُ فِي الْجَيْبِ.

٥- أَتَكُلُّمُ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

مزید کتبیڑ ھنے کے لئے آج بی دزے کریں: www.iqbalkalmati.blogspot.com

ماليت برائے اساتذہ: سبق کی تمام مشقیں کمرہ جماعت میں حل کروا کیں۔ زبان کی حفاظت کے فوا کد طلبہ پرواضح کریں۔

اَلدَّرْسُ التَّاسِعُ بَاكِسْتَانُ: الجُمهُورِيَّةُ الْإِسْلامِيَّةُ

اس بق بال تعلی کے بعد طلب ان بالل بو جائیں گے کہ دونہ کہ جائے ہیں گئے کہ دونہ کہ جائے ہیں گئے کہ دونہ کہ جائے اور الفاظ الکھ تکس

الااسلامي جمبوريه باكستان كموضوع رعربي من مخطر تقلو كرسكس-

بَاكِسُتَانُ دَوُلَةٌ إِسُلَامِيَّةٌ ، تَقَعُ فِي جُنُوبِ قَارَةِ آسِيَا. اَلْإِسْمُ الرَّسُمِيُ لَهَا هُوَ: جُمُهُورِيَّةُ بَاكِسُتَانَ الْإِسُلَامِيَّةُ. مَعُنَى كَلِمَةِ بَاكِسُتَانَ: "اَلْأَرُضُ الطَّاهِرَةُ". اللَّوْلُ المُجَاوِرَةُ لِبَاكِسُتَانَ هِيَ أَفْغَانِسْتَانُ ، إِيُرَانُ ، اللَّهِنَدُ وَالطِّينُ . تَحُدُّ أَفْغَانِسْتَانُ مِنَ الدُّولُ المُعَدُوبِ الطِّينُ . تَحُدُّ أَفْغَانِسْتَانُ مِنَ الحِيَةِ الْعُرُبِ، وَالطِّينُ مِنْ نَاحِيَةِ النَّهُ وَالطِّينُ مِنْ نَاحِيَةِ النَّمُوبِ الطَّينُ مِنْ نَاحِيةِ النَّمِنَ الوَالشَّرُقِ . وَالشَّرَقِ ، وَالطِّينُ مِنْ نَاحِيةِ الشِّمَالِ وَالشَّرْقِ .



اِسُتَقَلَّتُ بَاكِسُتَانُ فِي الرَّابِعَ عَشَرَ مِنْ شَهُرِ أَغُسُطُسَ سَنَةَ أَلُفٍ وَ بَسُعِمِ اَعَةٍ وَسَبُعِ وَأَرْبَعِيْنَ مِيْلَادِيَّةِ (١٩٢٤/٨/١٣).

اَلْقَائِدُ الْأَعْظَمُ مُحَمَّدُ عَلِي جَنَاحَ هُوَ مُؤسِّسُ بَاكِسُتَانَ، وَكَذَٰلِكَ الْحَاكِمُ الْأَوَّلُ لَهَا. تَنْقَسِمُ بَاكِسُتَانُ إِدَارِيَّا إِلْى أَرْبَعَةِ أَقَالِيْمَ وَهِيَ: إِقُلِيْمُ بَنْجَابِ، إِقْلِيْمُ السِّنْدِ، إِقَلِيْمُ خَيْبَرِ بَخْتُون خَوَاهُ وَ إِقُلِيْمُ بَلُوشِسُتَان.

عَاصَمِهُ بَاكِسُتَانَ هِي مَدِيْنَهُ إِسُلام آباد، وَ الْمُدُنُ الْأُخْرَى الْكَبِيْرَةُ هِيَمَدِيْنَهُ كَرَاتَشِي، لَاهُوُرَ، بِشَاوَر، فَيُصَلُ آباد، مُلْتَان، كُويْتَة، حَيُدَرآباد وَكُوجَرَانُوالَة. اللَّغَةُ اللَّهَ وُمِيَّةُ لِلشَّعْبِ الْبَاكِسُتَانِي هِيَ اللَّغَةُ الْأُرْدِيَّةُ وَاللَّغَةُ الرَّسُمِيَّةُ هِيَ اللَّغَةُ

الْإِنْجِلِيُزِيَّةً.

النَيظَامُ الْاِقْتِصَادِيُّ فِي بَاكِسْتَانَ يَعْتَمِدُ أَسَاسًا عَلَى الزِّرَاعَةِ وَالصِّنَاعَةِ، فَهِيَ دَوُلَةً زِرَاعِيَّةٌ وَصِنَاعِيَّةٌ.

لِبَاكِسُتَانَ مَكَانَةٌ عَالِيَةٌ بَيْنَ اللُّولِ الْإِسْلَامِيَّة وَالْعَالَمِيَّةِ لِأَهْمِيَّتِهَا الْجُغُرَافِيَّةِ وَالسِّيَاسِيَّةِ. تُحِبُدُولَةُ بَاكِسْتَانُ أَنْ تَعِيْشَ بِعَلَاقَاتٍ جَيِّدَةٍ مَعَ جَمِيْعِ دُولِ الْعَالَمِ.

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيْدَةُ • اَلدُّوَلُ و أقالِيم • قَارَةً • تَقَعُ و دَوُلَةٌ 🧉 طَاهِرَةً 😇 ٱلْأَرُّضُ و الرَّسُمِيُّ و مُدُنّ 😛 آسِيّا • إسْتَقَلَّتُ و مِائَةُ • نَاحِيَةٌ فَ تُحُدُّ • ٱلمُجَاوِرَةُ وَ اللُّغَةُ و مُؤسِّسُ و شَعْبُ • عَاصِمَةً

مزید کتبیڑ ھنے کے لئے آج می دنٹ کریں: www.iqbalkalmati.blogspot.com

التَّدْدِيبَاتُ

صِلُ/صِلِي السُّؤَالَ بِالْجَوَابِ الْمُنَاسِبِ، ثُمَّ قُمُ/ قُوْمِيُ بِالْحِوَارِ مَعَ الزُّمَلَاءِ/ الزَّمِيُلَاتِ:

اَلتَّدُرِيُبُ الْأَوَّلُ

اَلْجَوَابُ

مُؤْسِسُ بَاكِسُتَانَ هُوَمْحَمُّدُ عَلِي جَنَاحٍ.

ٱلإسُمُ الرَّسُمِيُّ هُوَ: جُمُهُوُرِيَّةُ بَاكِسُتَانَ الإِسُلَامِيَّةُ.

نَعُمُ، بَاكِسْتَانْ دَوْلَةٌ إِسْلَامِيَّةً.

تَقَعُ فِي جُنُوبِ قَارَةِ آسِيًا.

مَعُنَّى بَاكِسُتَان: ٱلْأَرْضُ الطَّاهِرَةُ.

الشؤال

مَّا مَعْنَى كَلِمَةُ بَاكِسُتَانَ؟

هَلُ بَاكِسْتَانُ دَوْلَةٌ إِسُلَامِيَّةٌ؟

أَيْنَ تَقَعُ بَاكِسُتَانُ؟

مًا هُوَ الْإِسْمُ الرَّسْمِيُّ لِبَاكِسُتَانَ؟

مَنُ مُؤسِّسُ بَاكِسُتَانَ؟

التَّدْرِيَبُ النَّانِيُ ﴾ إِقُرَأُ/ إِقُرَئِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِـ "اَلَ" وَبِدُوْنِ "اَلَ" وَلَاحِظُ لَاحِظِي الْفَرْقَ كَمّا فِي الْمِثَالِ:

إِسُلَامِيَّةٌ	قَارَةً	وَلُهُ الدُّولَةُ الدُّولَةُ	لُوتَالُ:
خاكِمْ	قَائِدٌ	رُضْ	
لُغَةُ	مَدِيْنَةُ	اصِمَةُ	É
إفلينه	صِنَاعَةُ	رَاعَةً	j

التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ ﴿ هَاتِي مُفْرَدَالُجُمُوعِ التَّالِيَةِ:

دُوَلِ قَارَاتُ مُدُنٌ أَقَالِيْمُ

كَلِمَاتُ لُغَاتُ شُعُوْبُ أَرَاضِيٌ

ٱلتَّدْرِيُ الرَّابِعُ أَجِبُ إِ أَجِيْبِي عَنِ الْأَسْتِلَةِ التَّالِيَةِ ثُمَّ إِسُأَلُ إِسْتَلِي بِهَا عَنِ الْآخَرِيْنَ:

- (١) مَا مَعْنَى كَلِمَةِ بَاكِسُتَانَ؟
- (٢) هَلُ أَنْتَ بَاكِسُتَانِيُّ؟ / هَلُ أَنْتِ بَاكِسُتَانِيَّةٌ ؟
 - (٣) هَلُ بَاكِسُتَانُ دَوْلَةٌ إِسُلَامِيَّةٌ؟
 - (٣) مَااسُمُ مُؤسِسِ بَاكِسْتَانَ؟
- (٥) أَذْكُرُ/اُذُكُرِي أَسْمَاء بَعْضِ الْمُدُنِ الْكُبْرَى فِي بَاكِسْتَانَ.

- (١) بَاكِسُتَانُ دَوُلَةٌ إِسُلَامِيَّةٌ.
- (٢) تَقَعُ بَاكِسُتَانُ فِي جُنُوْبٍ قَارَةِ آسِيَا.
 - (٣) هذه دَوُلَةٌ زِرَاعِيَّةٌ.
 - (٣) عَاصِمَةُ بَاكِسُتَانَ هِيَ إِسُلَام آباد.
- (٥) تُنْقُسِمُ بَاكِسُتَانُ إِدَارِيًّا إِلَى أَرْبَعَةِ أَقَالِيهُمَ.

التَّدُرِيُبُ السَّادِسُ ضَعُ اضَعِي عَلَامَةً (٧) أَمَامَ التَّثَيْيَةِ الصَّحِيْحَةِ لِكُلِّ اِسْمِكَمَا فِي الْمِثَالِ:

🗖 مُؤْسِسُون	﴿ مُؤسِّسَانِ	مُؤْسِسَتَانِ	مُؤْسِسٌ	ٱلْمِقَالُ:
السَّمَاءُ"	□إشمُونَ	_الِسُمَّانِ	إشم	
🗖 دَوُلَتَانِ	□ دُوَلَانِ	أدُوَل الله	دَوُلَةً	
🔲 إِقْلِيْمَاتُ	🗖 إِقُلِيُمَانِ	[إِقُلِيُمَتَانِ	إِقُلِيُمْ	
مِدِيْنَاتُ	مِدِيُنَانِ	مدِينتانِ	مَدِينَةً	
🗖 لُغُتُونَ	الْغَاتُ	الُغَتَانِ	لُغَةُ	
🗖 شُعُوْبٌ	🗖 شَعْبَانِ	الشَّعْبَتَانِ	شُعُبُ	
نظامَاتٌ 🗖	_ نظامتًانِ	نظامًانِ	نِظَامٌ	
ت خاکِمَانِ	_ خَاكِمُونَ	تحاكِمَتَانِ	خاكِم	

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج می دنٹ کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

اہم معرفداور اسم تکرہ کی وضاحت کریں نیز اسم مفرد، تشنیداور جع کی پیچان کے لیے مفرد سے تشنیداور جع بنا کرطلبکو ذائن نشین کروائیں - بايات برائے اسائدہ:

مَكَّةُ الْمُكَرَّمَةُ

اَلدَّرْسُ الْعَاشِرُ

ان بین فاقیل کے بعد طلب اس قامی ہوجائیں سے کدوہ: جالا مکہ کورمہ کے بارے بیس اظہار خیال کر سکیں۔ ایک عبارت ورست پڑھ کرم فہوم بیان کر سکیں۔



مَكَّةُ الْمُكَرَّمَةُ مَدِيْنَةٌ مُقَدَّسَةٌ. مَكَّةُ مَرْكُرُ الشَّفَافَةِ لِلُعَالَمِ الْإِسُلَامِيِ. مَكَّةُ بَلَدٌ عَظِيمٌ وَفِيُ مَكَّةَ بَيْتُ اللهِ تَعَالَى.

مَكَّةُ بَلَدٌ تَارِيُخِيُّ . وَرَدَ فِكُرُ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيْمِ. لِمَكَّةَ أَسُمَاهُ كَثِيْرَةً ، مِنْهَا: أُمُّ الْقُرْى، بِكَّةُ ، الْبَلَدُ الْأَمِينُ.

وُلِدَ نَبِيُّنَا مُحَمَّدٌ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَسَلَّمَ بِمَكَّةَ الْمُكَوَّمَةِ. بَدَأْتِ الدَّعُوَةُ الْإِسُلَامِيَّةُ مِنْ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ. يَـذُهَبُ الْمُسُلِمُوْنَ إِلَى مَكَّةَ كُلَّ عَلِمٍ لِأَدَاءِ الْحَجِ. تُوجَدُ فِي مَكَّةَ آلاً مَاكِنُ الْمُقَدَّسَةُ وَهِي: اَلصَّفَا وَالْمَرُوَةُ، وَ عَرَفَاتُ، وَالْمُزُدَلِفَةُ وَمِلْي.

تَقَعُ مَكَّةُ فِي الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ. تَبُعُدُ مَكَّةُ عَنِ الْمَدِيُنَةِ الْمُنَوَّرَةِ حَوَالَيُ أَرْبَعِ مِاقَة كِيْلُومِتْرِ، وَعَن مَدِينَةِ الطَّائِفِ حَوَالَيُ مِثَةٍ وَ عِشْرِينَ كِيْلُومِتُرًا، وَعَنْ جَدَّةَ حَوَالَيُ

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج بی درے کریں: www.iqbalkalmati.blogspot.com

اِئْتَيُنِ وَ سَبُعِيْنَ كِيُلُوْمِتُرًا. أَقُرَبُ مِيُنَاءٍ لِمَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ هُوَ: مِيْنَاءُ جَدَّةَ، وَ أَقْرَبُ مَطَادٍهُوَ مَطَارُ الْمَلِكِ عَبُدِالُعَزِيُرِ الدُّوَلِيِّ.

وَفِي مَكَّةَ طُرُقٌ وَاسِعَةً ، وَأَنْفَاقَ كَبِيْرَةً ، وَتُوجَدُ فِي مَكَّةَ التَّسْفِيلَاتُ الْحَدِيثَةُ مِنَ الْمُواصَلَاتِ، وَالْكَهُرَبَاءِ وَالْهَاتِفِ. مَكَّةُ مِنَ الْمُدُنِ الْكَبِيْرَةِ فِي الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ. الْمُواصَلَاتِ، وَالْكَهُرَبَاءِ وَالْهَاتِفِ. مَكَّةُ مِنَ الْمُدُنِ الْكَبِيْرَةِ فِي الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ. لِمُمَارَكِ، وَكَانَ السَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ فَعَلَيْمَ مُكَةً كَثِيرًا. وَسَلَّمَ يُحِبُّ مَكَّةَ كَثِيرًا.

أَلْكُلِمَاتُ الْجَدِيْدَةُ

عَامٌ ﴿ ثَقَافَةٌ ﴿ وُلِدٌ ﴿ مِيْنَاءٌ ﴿ مَطَارٌ ﴿ حَوَالَيُ
 أَنْفَاقٌ ﴿ تَسُهِيلُلَاتٌ ﴿ ٱلْكَهُرَبَاءِ ﴿ ٱلْهَاتِفُ ﴿ بَدَأْتُ ﴿ تَسُهِيلُلَاتُ ﴿ تَسُهِيلُلَاتُ ﴿ تَسُهِيلُلَاتُ ﴿ وَتَسُهِيلُلَاتُ ﴿ وَلَلْهَاتِفُ ﴿ بَدَأْتُ ﴿ وَتَسُهِيلُلَاتُ ﴿ وَتُسُهِيلُلَاتُ ﴿ وَتُسُهِيلُلَاتُ ﴿ وَلَكُونُ إِلَا لَا إِلَا اللَّهُ اللَّالَالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا ا

التَّدُدِيبَاتُ

أَجِبُ/ أَجِيبِي عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

ٱلتَّدُرِيُبُ الْأَوَّلُ

ا - هَلُ وَرَدَ ذِكُو مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ فِي الْقُرُ آنِ الْكَرِيْمِ؟
 ٢ - أَذُكُو / أَذُكُو مِي ثَلَاثَةً مِن أَسْمَاءِ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ.
 ٣ - مِن أَيْنَ بَدَأْتِ الدَّعُوةُ الْإِسُلَامِيَّةُ؟
 ٣ - أَيْنَ تَقَعُ مَكَّةُ الْمُكَرَّمَةُ؟
 ٣ - أَيْنَ تَقَعُ مَكَّةُ الْمُكَرَّمَةُ؟
 ٥ - أَذُكُو / أَذُكُو مِي ثَلَاثَةً مِنَ الْأَمَاكِنِ الْمُقَدَّسَةِ فِي مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ.

رَتِّبُ/ رَتِّبِي الْكَلِمَاتِ لِتُصُبِحَ جُمَلًا مُفِيْدَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ: اَلتَّدُرِيُبُ الثَّانِيُ اَلْمِثَالُ: الثُّقَافَةِ - مَرْكَرْ - مَكَّةً - الْإِسْلَامِيّ - لِلْعَالَمِ. مَكُّةُ مَرْكُرُ الثُّقَافَةِ لِلْعَالَمِ الْإِسُلَامِي. ا - تَارِينجِيَّةٌ - مَكَّةُ - مَدِينَةٌ. ٧ - ٱلْكَعْبَةُ - فِي - مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ - تُوجَدُ. ٣- كُلَّ - يَذُهَبُ - عَامِ - إِلَى - الْمُسُلِمُونَ - مَكَّةَ. ٣ - طُرُقُ - وَ - مَكَّةَ -وَاسِعَةٌ - فِي. ٥- مَدِيْنَةٌ - هذه - كَبِيْرَةٌ. اِمُلُّا/ اِمُلَئِي الْفَرَاغَاتِ التَّالِيَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنَالُكَلِمَاتِ مِنَ الْقَائِمَةِ: اَلتَّدُريْبُ الثَّالِثُ ا - لِمَكَّةَ كَثيْرَةٌ. بِمَكَّةَ الْمُكَّرَّمَةِ وَاسِعَةٌ وَأَنْفَاقٌ كَبِيْرَةٌ. ٢- فِي مَكَّةً..

مزید کتب پڑھنے کے گئے آج بی دزٹ کریں: www.iqbalkalmati.blogspot.com

التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ ﴿ كَوِّنُ / كَوِّنِي جُمَلًا مُفِيدَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

أسماء

مَطَارُ

العالم

اَلتَّدُرِيْبُ الْحَامِسُ إِفُرَأُ / إِفُرَيْنَ وَ لَاحِظْ / لَاحِظِي الْفَرُقَ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

هِيَ تَلُهُبُ

أُنْتَ تَذُهَبُ

هُوَ يَذُهِبُ

أَنَا أَذُهَتُ

أَنْتَ كَتَبُتَ أَنْتِ كَتَبُتِ

هُوَ كَتَبَ

أَنَا كَتَنْتُ

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج بی دزے کریں: www.iqbalkalmati.blogspot.com

باليات برائ اساتذه: آسان جمل بنانا سكمائين - اسم خمير عطلب كومتعارف كروائين -اوراس كےمطابق فعل كااستعال سكھائيں۔

ٱلْبَرِيْدُ

ٱلدُّرْسُ الْحَادِيُ عَشْرَ

اں تا کی کی سے اس اس کی کھیل کے بعد طلب اس تا تا ہے ہوں ہے ۔ وہ ا جہا واک خان سے متعلق اشیا اور اشخاص کے نام سکو مکسی ۔ جہانہ مفید اور آسان اجملوں میں وات زمیت کر مکسی ۔ بہان سوالوں کے جوابات عربی میں وسے مکسی ۔

يَاسِرُ: اَلسَّلَامُ عَلَيْكُمُ وَرَحْمَهُ اللهِ. اَلسَّلَامُ عَلَيْكُمُ وَرَحْمَهُ اللهِ وَ اَرْحَاتُهُ. اللهِ وَ اَرْحَاتُهُ. اللهِ وَ اَرْحَاتُهُ.

يَاسِرٌ: أُرِيُدُ أَنُ أُرْسِلَ هذه الرِّسَالَةَ إِلَى كَرَاتَشِي،

أَلْمُوَظَّفُ: هَلُ كَتَبُتَ الْعُنُوانَ؟

يَاسِرُ: نَعَمُ كَتَبُثُ كَمِ التَّكُلِفَةُ؟

ٱلْمُوَظَّفُ: ثَمَانِيُ رُوبِيَّاتٍ بِالْبَرِيْدِ الْعَادِيُ وَثَلَاثُونَ رُوبِيَّةً بِالْبَرِيْدِ الْمُسَجّلِ.

يَاسِو: أُرِيُدُ بِالْبَرِيْدِ الْعَادِيُ.

ٱلْمُوَظَّفُ: هَاتِ ثَمَانِيُ رُوبِيَّاتٍ،

يَاسِرٌ: تَفَضَّلُ، مَتَى تَصِلُ الرِّسَالَةُ إِلَى كَرَاتَشِي؟ ٱلمُوَظَّفُ: تَصِلُ بَعُدَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.



يَاسِرُ: كَيْفَ تَصِلُ هَذِهِ الرِّسَالَةُ إِلَى كَرَاتَشِيُ؟ ٱلْمُوَظَّفُ: يَذُهَبُ الْبَرِيُدُ بِالْقِطَارِ أَو بِالطَّائِرَةِ إِلَى كَرَاتَشِيُ. يَاسِرُ: كَيُفَ يَجِدُ أَخِيُ هَٰذِهِ الرِّسَالَةَ؟ ٱلْمُوَظُّفُ: سَاعِي الْبَرِيُدِ يُوَصِّلُ رِسَالَتَكَ إِلَى أَخِيُكَ. يَاسِرٌ: مَاهِيَ التَّسُهِيُلَاتُ الأُخُرَى فِي مَكْتَبِ الْبَرِيُدِ؟ ٱلْمُوَظُّفُ: يُمُكِنُ أَنُ تَدْفَعَ الْوَاجِبَاتِ الْحُكُومِيَّةَ هُنَاكَ.

المُوَظُّفُ: عَفُوًا.

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيْدَةُ

• أُرُسِلُ • رِسَالَةٌ • ٱلْعُنُوانُ • بَرِيْدٌ ﴿ ٱلْمُوَظَّفُ ﴿ أُرِيْدُ ٱلبَرِيْدُ الْعَادِئُ • ٱلبَرِيْدُ الْمُسَجِّلُ • هَاتِ • التَّكُلِفَةُ • تَصِلُ • ٱلْقِطَارُ و تَسْهِيُلَاتُ و تَدْفَعُ و ٱلْوَاحِبَاتُ و تَفَضَّلُ • سَاعِي الْبَرِيْدِ • اَلطَّائِرَةُ

التَّدْدِيْبَاتُ

التَّدُرِيُبُ الْأَوُّلُ أَجِبُ /أَجِيبِي عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

١ - إلى أَيْنَ يُرِيَدُ يَاسِرٌ أَنْ يُرسِلَ الرِسَالَةَ؟ ٢ - هَلُ كَتَبَ يَاسِرُ ٱلْعُنُوَانَ؟ ٣- مَتِي تَصِلُ الرِّسَالَةُ إِلَى كَرَاتَشِيُ؟ ٣ - كَيْفَ يَصِلُ الْبَرِيْدُ إِلَى كَرَاتَشِي؟ ٥ - مَنُ يُوَصِّلُ الرِّسَالَةَ إِلَى أَخِي يَاسِرٍ؟

اَلتَّدُرِيُكِ الثَّانِي صَلُ اصِلِي بَيْنَ قَائِمَةِ (أَ) مَا يُنَاسِبُهُ فِي قَائِمَةِ (ب):

(P)

الُعَادِيُ

أُرِيُدُ أَنُ أُرُسِلَ هَذِهِ الرِّسَالَةَ

تَصِلُ بَعُدَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ

هَلُ كَتَبُتَ الْعُنُوانَ؟

تَمَانِيُ رُوبِيَّاتٍ بِالْبَرِيْدِ الْعَادِيُ

مَنَّى تَصِلُ الرِّسَالَةُ إِلَى كَرَاتَشِيُ؟

نَعَمُ، كَتَبُتُ الْعُنُوَانَ.

كَمُ أُجُرَةُ إِرْسَالِ الرِسَالَةِ؟

إلى كَرَاتَشِي

أُريَدُ بِالْبَرِيْدِ

اَلتَّدُرِيُبُ الثَّالِثُ وَتِبُ / رَبِّبِي الْكَلِمَاتِ لِتُصْبِحَ جُمَلًا مُفِيدَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ:

ٱلْمِثَالُ: مَثْى - كَوَاتَشِي - الرِّسَالَةُ - إِلَى - تَصِلُ

مَثْى تَصِلُ الرِّسَالَةُ إِلَى كَرَاتَشِيُ ا

ا - عَلَى - الْعُنُوَانَ - هَلُ - كَتُبُتَ - الرِّسَالَةِ.

م - أَنُ - العَادِيُ - أُريَدُ - بِالْبَرِيُدِ - أُرُسِلَ.

س- يُوَصِّلُ - أَخِيلُكَ - إلى - سَاعِي الْبَرِيْدِ - الرِّسَالَةَ.

٤ - الْوَاحِبَاتِ - تَدُفَعَ - أَنُ - ٱلْحُكُومِيَّةَ.

م - أُوَدُّ أَنُ أَذُهَبَ إِلَى الْمَدُرَسَةِ. ا - أُريُدُ أَنُ أَكُتُبَ رِسَالَةً. ٥- أُوَدُّ أَنُ أَفُهَمَ الدَّرُسَ. ٣- أُرِيُدُ أَنُ أُرُسِلَ بَرِيُدًا. ٣- أُرِيَدُ أَنْ أَقُرَأَ كِتَابًا.

٢ - أُوَدُّ أَنُ أَذُهَبَ إِلَى الْحَدِيْقَةِ ·

التَّدُرِيُبُ الْحَامِسُ تَرُجِمُ / تَرُجِمِي الْجُمَلَ الْآتِيَةَ إِلَى اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ:

ا- آٹھروپےدےدو۔

٢ - مين په خط کراچی بھيجنا جا ہتا ہوں۔

٣- كياآب نية لكولياب؟

٣٧ - انشاء الله تين دن بعد ينج كا-

التَّدُرِيُبُ السَّادِسُ عَلَى الطَّلَّبَةِ أَنْ يُمَثِّلُوا هَذَا الحِوَارَ فِي الْفَصْلِ:

يَاسِرٌ (ٱلزَّبُونُ): مَا هٰذَا؟

يَاسِرُ: أُريُدُ طَابِعًا.

يَاسِرٌ: بِكُمُ هٰذَا الطَّابِعُ؟

يَاسِرُ: شُكُرًا.

خَالِدٌ (ٱلْمُوَظَّفُ): هٰذَا مَكْتَبُ الْبَرِيْدِ. مَاذَا تُريُدُ؟

خَالِدٌ: تَفَضَّلُ، هٰذَا طَابِعْ.

خَالِدٌ: بِثَمَانِيُ رُوبِيَّاتٍ.

خَالِدٌ: عَفُوًا.

ہلات برائے اساللہ: مکا لے کا تعارف کرائی اورطلبہ کے مابین عربی زبان میں مکا لیے کی مثق کروائیں۔

ٱلْإِتِّحَادُ قُوَّةٌ

اَلدُّرُسُ التَّانِيُ عَشَرَ

- ان بین کی تیمیل کے بعد طلبہ ان بقال ادو مبائیں کے کہ دہ: جیٹہ کہائی پڑھوکر اس کا مقبوم بتا کئیں۔ ہیں مختصر اور ساوہ جیلے ککھ کئیں۔ جیٹر سے الفاظ کی کر جملوں شک استعمال کر کئیں۔

أَرَادَ رَجُلٌ عَاقِلٌ أَنْ يُعَلِّمَ لِأَبْنَاءِهِ أَهَمِيَّةَ الْإِيْحَادِ، فَذَاتَ يَوْمٍ دَعَا أَبْنَاءَهُ، وَتَحَدَّثَ مَعَهُمُ، ثُمَّ أَمْرَهُمْ أَنْ يُحْضِرُ وَاحُزُمَةً مِنَ الْعِيْدَانِ، وَلَمَّا أَطَاعُوهُ لِأَمْرِهِ، طَلَبَ إِلَى كُلِّ مِنْهُمُ



أَنُ يُكِيسِرَ الْحُرْمَةَ، فَلَمُ يَقُدِرُ أَحَدُ عَلَى كَسُرِهَا، ثُمَّ فَرَّقَهَا وَ طَلَبَ مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمُ أَنْ يُكَسِّرُوا عُودًا عُودًا، فَلَمُ يَجِدُوا فِي ذَلِكَ أَيَّةَ صُعُوبَةٍ، وَقَالَ الرَّجُلُ لِأَبْنَائِهِ: هَكَذَا أَنْتُمُ أَيَّةَ صُعُوبَةٍ، وَقَالَ الرَّجُلُ لِأَبْنَائِهِ: هَكَذَا أَنْتُمُ أَقُويَاهُ دَائِمًا إِذَا إِنَّحَدُثُهُ، وَ ضُعَفَاهُ إِذَا تَفَرَّقُتُمُ.

تَدُلُ هذِهِ الْقِصَّةُ عَلَى أُهَيِّيَةِ الْإِتِحَادِ. يَجِبُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ أَنْ يَتَّحِدُوا فِيمَا يُسَهُمُ. أَمَرَ اللَّهُ تَعَالَى الْمُسْلِمِينَ إِنْ يَتَّحِدُوا فِيمَا يُسَهُمُ. أَمَرَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿ وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلاَ تَفَرَّقُوا ﴾ (سوة آل عسران ١٠٣٠) فَالْإِتِحَادُ ضَرُورِيُّ يَيْنَ الْإِخُوةِ، وَ يَيْنَ أَفْرَادِ الْأَسْرَةِ، وَ يَيْنَ أَعْضَاءِ الْأُمَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، وَ بِالْإِتِحَادِ يُمْكِنُ إِعَادَةُ الْعِزَّةِ وَالْكَرَامَةِ لِلْإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ فِي الْعَالَمِ.

(ٱلْكَلِمَاتُ الْجَدِيْدَةُ

- أَرَادَ وَأَن يَوْمِ وَتُحَدَّثَ وَجُرْمَةً وَ ٱلْعِيْدَانُ وَأَن يُحْضِرُوا
 - فَرَّقَ ﴿ كُسَّرَ ﴿ صُعُورَةٌ ﴿ أَقُونِكَادٌ ﴿ ضُعَفَادٌ ﴿ إِعَادَةُ
 - ٱلكَرَامَةُ فِيْمَا يَيْنَهُمُ

التَّدُدِيبَاتُ

التَّدُرِيُبُ الْأَوَّلُ أَجِبُ/ أَجِيبِي عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

ا – مَاذَا أَرَادَ الرَّجُلُ الْعَاقِلُ؟
 ٢ – بِمَاذًا أَمَرَ الرَّجُلُ أَبْنَاقَةً؟
 ٣ – هَلُ أَطَاعَ الأَبْنَاءُ أَمْرَ وَالِدِهِمُ؟
 ٣ – هَلُ إِسْقَطَاعَ الأَبْنَاءُ كَسْرَ حُزْمَةِ الْعِيدَانِ؟
 ٥ – مَاذَا تَعَلَّمُتَ مِنْ هذِهِ الْقِصَّةِ؟

التَّدُرِيُ الثَّافِي إِمُلَأُ / امُلَيِّي الْفَرَاعَاتِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْفَائِمَةِ:

أَيَّةَ أَتُويَاءُ ضَرُورِيٌّ ضَرُورِيٌّ أَهُمَيَّةِ فَعَامِينَ الْمُسُلِمِينَ الْمُسُلِمِينَ

ا - تَدُلُّ هٰذِهِ الْقِصَّةُ عَلَى الْإِتِّحَادِ.
 الْمِيْةِ الْقِصَّةُ عَلَى صُعُوْبَةٍ.
 أَمْرَاللَّهُ بَيْنَ الْإِخُوةِ.
 أَمْرَاللَّهُ بِالْإِتِّحَادِ.
 ه كَذَا أَنْتُمُ إِذَا اتَّحَدُتُمُ.

ٱلتَّدُرِيُبُ الثَّالِثُ ﴿ اِقْرَأُ / اِقْرَئِي الْجُمَلَ الْآتِيَةَ وَ عَيِّنِ/عَيِّنِي الضَّمَائِرَ الْمَوْجُودَةَ فِيُ كُلِّجُمُلَةٍ:

- (١) خَالِدٌ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ، هُوَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ كُلَّ يَوْمٍ.
 - (٢) أَنَا أَدُرُسُ فِي الصَّفِ السَّادِسِ.
 - (٣) نَحُنُ ذَهَبُنَا إِلَى الْمَسْجِدِ بَعُدَ الْأَذَانِ.

- (٣) فَاطِمَةٌ تِلْمِيُذَةٌ مُؤَدَّبَةٌ، هِيَ تُذَاكِرُ دُرُوسَهَا كُلَّ يَوْمٍ.
 - (٥) هَلُ أَنْتَ طَالِبٌ؟
 - (٢) مَنْ أَنْتِ؟
 - (٤) أَنَا طَالِبَةٌ جَدِيدَةً.

ٱلتَّدُرِيْبُ الرَّابِعُ ۚ تَرْجِمُ الرَّجِمِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ:

- ا- بالككهانى --
- ۲- اس کہانی میں اتحاد کاسبق ہے۔
- ٣- أس في ايك دن اسيخ بيول كوبلايا-
 - ای طرح تم بمیشه مضبوط ر بوگ۔
 - ۵- والدنے اتحاوی اہمیت بتائی۔

إِقُرَأُ / إِقُرَئِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ ثُمَّ اكْتُبُهَا / اكْتُبِيْهَا بِخَطِّ جَمِيُل:

ٱلتَّدُرِيْبُ الْحَامِسُ

عِيُدَانٌ

أَهَمِيَّةٌ

حُزْمَةً طَلَت

عَاقِلٌ

أمر

دَعَا

ذلك

إِتِّحَادٌ

مزید کتبری صفے کے آج بی دنٹ کریں: www.iqbalkalmati.blogspot.com

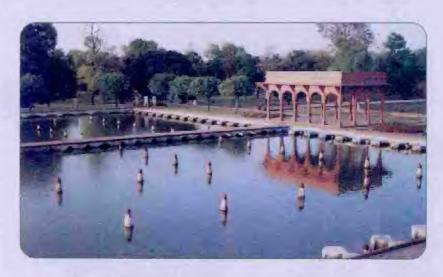
يَوْمُ

بدایت برائے اساتدہ: طلب عربی عبارت درست بڑھنے کی مشق کروائیں فعل مضارع کے صیغول کی پیجان کروائیں۔

حَدِيُقَةُ شَالِيُمَار

الدِّرُسُ الثَّالِثَ عَشَرَ

جائات اليمارياغ كے بارے ميں مختراع في بيل بات جيت كرسكيں۔ النا الفاظ اور قبط درست لكوسكيل۔ جائات خلق جلول كومر الوط مورت ميں اوا كرسكيں۔



تَقَعُ حَدِيُقَةُ شَالِيُمَارِفِي مَدِيْنَةِ لَاهُورَ .هاذِهِ حَدِيْقَةٌ تَارِيُخِيَّةٌ جَمِيْلَةٌ . يَرُجِعُ تَارِيُخُ هاذِهِ الْحَدِيْقَةِ إِلَى عَهْدِ الْمُغُولِ. أَنْشَأَ الْمَلِكُ شَاه جَهَانُ هاذِهِ الْحَدِيْقَةَ.

حَدِيْقَةُ شَالِيمَار ، حَدِيْقَةٌ مِنَ الْحَدَائِقِ السِّيَاحِيَّةِ الْعَامَّةِ . يَأْتِيَ النَّاسُ إِلَى هذِهِ الْحَدِيُقَةِ مِنُ أَمَاكِنَ مُخْتَلِفَةٍ لِللَّمَتُّعِ وَالنَّزُهَةِ . هذِهِ الْحَدِيْقَةُ مُزَيَّنَةٌ بِالْأَشْجَارِ، وَالْأَرُهَارِ ، وَالْوُرُودِ الْجَمِيْلَةِ ، وَ فِيُهًا جَدَاوِلُ الْمِيَاهِ وَالْأَحُوَاضِ .

تَن ِيُدُ فَوَّارَتُ الْمِيَاهِ زِيْنَةَ الْحَدِيُقَةِ، وَفِيُهَا آثَارٌ مُغُولِيَّةٌ. يَتَمَتَّعُ النَّاسُ بِجَمَالِ هَذِهِ الْحَدِيُقَةِ وَفِيُهَا. تَرْدَحِمُ الْحَدِيُقَةُ بِالنَّاسِ يَوْمَ الْعُطْلَةِ الْحَدِيُقَةِ وَتُعَقَدُ الْحَفَلَةِ الْمُعْطَلَةِ الْأَسْبُوعِيَّةِ وَتُعَقَدُ الْحَفَلَاتُ الرَّسُمِيَّةُ فِي هٰذِهِ الْحَدِيُقَةِ أَحْيَانًا.

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيثِ رَقَّ فَ تَقَعُ وَ سِيَاحِيَّةٌ وَأَمَّا كِنُ وَتُعَقَّدُ وَيَرْجِعُ وَيُعَقِدُ وَيَرَاتُ وَيَعَقَدُ وَيُورُودُ وَقَرَاتُ وَيَتَمَتَّعُ وَخُضُرَةٌ وَتُرْدَحِمُ وَيَتَمَتَّعُ وَخُضُرَةٌ وَتُرْدَحِمُ

﴿ ٱلْحَفَلَاثُ الرَّسُمِيَّةُ

التَّدُدِيبَاتُ

التَّذْرِيْبُ الْأَوَّلُ صِلًّا صِلِّي يَيْنَ مَجُمُوعَةِ (أَ) مَا يُنَاسِبُهَا فِي مَجُمُوعَةِ (ب):

(P	1
مَكْتَبَةً	طَعَامٌ
مُشجِدٌ	حَدِيۡقَةُ
شَجَرَةً	كِتَابُ
جَدُوَلُ	صَلَاةٌ
مَطْعَمْ	مَاءُ

التَّدُرِيُبُ الثَّانِي المُلاُّ / إِمُلَيْي الْفَرَّاغَاتِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْقَائِمَةِ:

نُشَأَ الْمَلِكُهذهِ الْحَدِيْقَةَ.	1 (1)
	نُشَأَ الْمَلِكُهٰذِهِ الْحَدِيْقَةَ.

لَاهُوْرَ	م) هذه حَدِيُقَة جَمِيْلَة .
بِجُمَالِ	 مَنْ دَحِ الْحَدِينَةَ قَلْ مَنْ دَوْمَ الْعُطْلَةِ الْأَسْتُوعِيَّة.

(۵) تَزُدَحِمُ الْحَدِيْقَةُ يَوُمَ الْعُطُلَةِ الْأَسْبُوعِيَّةِ.

اَلَّذُرِيُبُ النَّالِثُ ۚ تَمُثِيِّلُ الْحِوَارِ: عَلَى الطَّلَبَةِ أَنْ يُمَثِّلُوا هَذَا الْحِوَارَ فِي الْفَصُلِ:

عائشة: هذه حَدِيْقَةٌ.

عائشة: هذه حَدِيْقَةُ شَالِيُمَار.

عائشة: هذا كِتَابُ.

عائشة: هذا كِتَابُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

عائشة: ذَهَبْتُ إِلَى حَدِيُقَةٍ.

عائشة: ذَّهَبُتُ إِلَى حَدِيُقَةِ شَالِيُمَارِ.

ميمونة: مَا هٰذِه؟

ميمونة: أيَّةُ حَدِيْقَةٍ هذه؟

ميمونة: مَا هٰذَا؟

ميمونة: أَيُّ كِتَابِ هلدًا؟

ميمونة: إلى أَيْنَ ذَهَبُتِ أَمُسٍ؟

ميمونة: إلى أَيَّةِ حَدِيْقَةٍ ذَهَبُتِ؟

رَبِّب رَبِّبي الْكَلِمَاتِ لِتُصْبِحَ جُمَلًا مُفِيدَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ:

التَّدُريْبُ الرَّابِعُ

حَدِيْقَةُ - هٰذِهِ - شَالِيُمَارِ.

المثال:

هْدُهِ حَدِيْقَةُ شَالِيُمَان.

(1) جَدَاوِلُ – فِيُهَا – الْمِيَاهِ – وَ.

(٢) النَّاسُ - هذهِ - يَأْتِي - إِلَى - الْحَدِيُقَةِ.

(٣) الرَّسُمِيَّةُ – فِي – الْحَدِيُقَةِ – تُعُقَدُ – الْحَفَلَاتُ.

.....

مَيِّزُ /مَيِّزِيُ بَيْنَ التَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

اَلتَّدُرِيُبُ الْحَامِسُ

- فَوَّارَتَانِ جَدَاوِلُ
 - بِنْتَانِ
- حَفَلاتُ

- رِجَالٌ
 - إِيْنَانِ
- أشُجَارٌ
- مَدِيُنَتَانِ

- وَرُدَتَانِ
- حَدَائِقُ
- زُهْرَتَانِ
- أُولَادُ

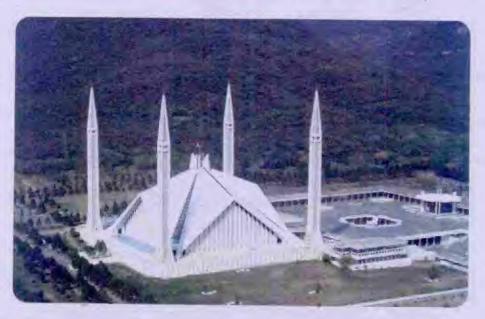
مثنیہ اور جمع میں فرق واضح کریں۔مشق میں دیا گیا مکالمدطلبہ ہے کروائیں اورمشق نبر ۳ کی محیل جارت کی مددے کروائی جائے۔

باليت براع اساتنه:

الدُّرسُ الرَّابِعَ عَشَرَ إِسُلَام آبَاد: عَاصِمَةُ بَاكِسُتَانَ

ال المن المنظر ا

الله الفاظ درست حركات كرساتهدا واكريكيل - الفاظ اور جيل درست لكه يكيل - الفاظ اور جيل درست لكه يكيل - المراجع المراجع



إِسُلَامُ آبَاد مَدِيْنَةٌ جَمِيلَةٌ ، تَقَعُ هذه والمَدِيْنَةُ فِيُ مِنْطَقَةِ بُوتُوهَارِ بِجِوَارِ مَدِيْنَةِ رَاوَلْبِنُكِيّ. إِسُلَام آباد مَعْنَاهَا مَقَرُ الْإِسُلَامِ.

مَدِينَةُ إِسُلام آباد عَاصِمَةُ بَاكِسُتَانَ، وَهِي مَدِينَةٌ تَقَعُ عَلَى صَفُحِ الْحِبَالِ، طَقُسُهَا مُعْتَدِلٌ فِي أَكْثَرِشُهُورِ السَّنَةِ، شَوَارِعُ إِسُلام آباد نَظِيْفَةٌ وَوَاسِعَةٌ، مِنُ أَشُهَرِشُوارِعِ إِسُلام آباد نَظِيْفَةٌ وَوَاسِعَةٌ، مِنُ أَشُهَرِشُوارِعِ إِسُلام آباد شَارِعُ الدُّسُتُورِ، ثُوجَدُ أَهَمُّ الْمَبَانِيُ وَالْمَكَاتِبُ الْحُكُومِيَّةُ عَلَى هذَا الشَّارِعِ. بُنِيَتِ آباد شَارِعُ الدُّسُتُورِ، ثُوجَدُ أَهَمُّ الْمَبَانِيُ وَالْمَكَاتِبُ الْحُكُومِيَّةُ عَلَى هذَا الشَّارِعِ. بُنِيَتِ الْحَبَانِيُ وَالْعِمَارَاتُ فِي إِسُلام آباد مِطَرِيَّةٍ مُنظَّمَةٍ وَمِعْمَارِيَّةٍ، تُوجَدُ فِي إِسُلام آباد مِطَرِيَّةٍ مُنظَّمَةٍ وَمِعْمَارِيَّةٍ، تُوجَدُ فِي إِسُلام آباد مَبُنَى الْبَرُلَمَ اللهَ يُوجَدُ مَبُنَى الْبَرُلَمَ اللهَ وَمَقَرُّ رَبِيسِ الْوُزَرَاءِ، وَكَذَلِكَ يُوجَدُ مَبُنَى

الْمَحُكَمَةِ الْعُلْيَا وَ الْمَحُكَمَةُ الشَّرُعِيَّةُ الْفِدْرَ الِيَّةُ. وَمِنَ الْمَبَانِي الْحُكُومِيَّةِ أَيْضًا مَقَرُّ الْوِزَارَاتِ، وَهُنَاكَ الْحَيُّ الدِّبُلُومَاسِيُّ الَّذِيُ فِيهِ سِفَارَاتُ دُولِ الْحَارِجِيَّةِ وَ غَيْرُهَا مِنَ الْوِزَارَاتِ، وَهُنَاكَ الْحَيُّ الذِبُلُومَاسِيُّ الَّذِيُ فِيهِ سِفَارَاتُ دُولِ الْعَالَمِ.

مِنْ أَبُرَزِ الْأَمَاكِنِ السِّيَاحِيَّةِ فِيُ عَاصِمَةِ بَاكِشْتَانَ هِيَ: ٱلْمَتُحَفُ الُوَطَنِيُّ، وَمَتُحَفُ إِسُلَامِ آباد، وَ مَتْحَفُ التَّارِيُخِ الطَّبِيُعِيِّ، وَ مِنْطِقَةُ "دَامَنُ كُوه" وَمِنْطَقَةُ "شَكَرُبَرِيَان" وَغَيْرُهَا مِنَ الْأَمَاكِنِ السِّيَاحِيَّةِ. تُعَدُّ عَاصِمَةُ بَاكِسُتَانَ مِنُ أَجْمَلِ الْعَوَاصِمِ لِجَمَالِهَا الطَّبِيُعِيِّ وَ بِتَنْظِيمِهَا المُعْمَارِيِّ.

			(قُلْمُ يُعِيدُانُ	- (ٱلْكَلِمَا،
و رَئِيْسُ الْوُزَرَاءِ	و صَفَعٌ	🎍 تَقَعُ	و حَدِيثَةً	و عَاصِمَةً
و رَقِيْسُ الْجُمْهُورِيَّةِ	﴿ ٱلْوَطَنِيُّ	• شَوَارِغُ	هُ مُعُتَدِلٌ	📦 طَقُسْ
 ٱلْمُحُكَّمَةُ الْعُلْيَا 	• ٱلْمَحُكُمَةُ	• سِكُرْتَارِيَّةُ	بَرُ لَمَانُ	و جِبَالٌ
• ٱلْمَحُكَمَةُ الشَّرَعِيَّةُ	€ مَتُحَفْ	• اَلسِّيَاحِيَّةُ	و أشْهَرُ	و مِعْمَارِيَّةُ
• اَلتَّارِيُخُ الطَّبِيُعِيُّ	• مَقَرُّ	و مِنْطِقَةً	و ٱلفِدرَالِيَّةُ	ه شهور
			و خيّ	و ٱلْمَبَانِيُ

التَّدْدِيبَاتُ

اَلتَّدُرِيُبُ الْأَوِّلُ أَجِبُ /أَجِيبِي عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

ا - أَيْنَ تَقَعُ إِسُلَام آباد؟

٣ - مَا مَعُنى "إِسْلاً مآباد"؟

٣ - كَيُفَ طَقُسُ إِسُلَامِ آباد فِيُ أَكْثَرِشُهُوْرِ السَّنَةِ؟

٣ - هَلُ مَدِينَةُ إِسُلام آبَاد عَاصِمَةُ بَاكِسُتَانَ؟ ٠

٥ - أُذُكُرُ/ أُذُكُرِيُ اِسُمَ الشَّادِعِ الَّذِيُ تُوْجَدُ عَلَيْهِ أَهَمُّ الْمَبَانِي الْحُكُومِيَّةِ.

اَلتَّدُرِيُبُ الثَّانِيُ اِخْتَرُ/ إِخْتَارِي الْإِجَابَةَ الصَّحِيْحَةَ بِوَضِّعِ عَلَامَةِ (٧) مِنُ بَيُنِ الْإِجَابَاتِ:

	: :	ا – مَدِيْنَةُ إِسْلَام آباد هِمَ
مُحَافَظَةً بَاكِسُتَانَ 🗖	🗖 عَاصِمَةُ بَاكِسُتَانَ	- 1 - 2
á .	يُ أَكُثَرِشُهُورِ السَّنَةِ:	٢ – طَقُسُ إِسُلَام آباد فِي
🗖 بَارِدْ جِدًّا		🗖 مُعُتَدِلٌ
**		٣- شَوَارِعُ إِسُلَام آبَاد:
🗖 نَظِيُفَةٌ		🗖 ضَيِّفَةٌ
	A CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR	٣- مَقَرُ رَئِيُسِ الْجُمُهُورِ
اً يُبَتُ آبَاد		🗖 إِسُلَام آبَاد
. \$1. 20		٥- مِنُ أَبْرَزِ مَسَاجِدِ عَا
المُسْجِدُ الْأَحْمَرُ	ر 🗖 مَسُجِدُ الْفَيُصَلِ	المُسُحدُ الْمَلَكِّ

(x) أَمَّامُ	التَّدُرِيُبُ الثَّالِثُ ضَعُ/ضَعِيَّ عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الْجُمُلَةِ الصَّحِيُحَةِ وَعَلَا
	الُجُمُلَةِ الْحَاطِئَةِ وِفْقَ الدَّرْسِ:
	 ١ - مَدِينَةُ إِسُلَام آبَاد مُحَاطَةٌ بِالْغَابَاتِ وَالصَّحْرَاءِ.
	٢ - شَوَارِعُ الْعَاصِمَةِ الْبَاكِسُتَانِيَّةِ غَيْرُ نَظِيْفَةٍ.
	٣ – ٱلْمَبَانِيُ وَالْعِمَارَاتُ فِيَ إِسُلَام آبَاد مُنَظَّمَةٌ بِطَرِيَقَةٍ مِعُمَارِيَّةٍ.
	٣ - تَقَعُ إِسُلام آبَاد بِجِوَارِ مَدِيُنَةِ بِشَاوَر.
	٥ - يُوْجَدُ مَبُنَى الْمَحُكَمَةِ الْعُلْيَا فِي إِسُلَام آبَاد.
	٧ - أأَدُونُ أَرُدُونُ لِأَرْجَاءُ مِنْ الْأَوْلَ لِلسِّرَاءِ فِي الْأَوْلِي السِّرَاءِ فِي الْمُواصِدَةِ

التَّدُرِيْبُ الرَّابِعُ الْقُرَأُ/ اِقُرَئِي الْكَلِمَاتِ مُفْرَدَةً وَمُثَنَّا وَجَمُعًا وَلَاحِظُ/لاحِظِي الْفَرْق بَيْنَهَا:

عَوَاصِمُ	عَاصِمَتَانِ	عَاصِمَةً
جِبَالٌ	حَبَلَانِ	جَبَلْ
شَوَادِعُ	شَارِعَانِ	شَادِعٌ
مُبَانِيُ	مَبُنَيَانِ	مَبُنٰی
طُرُق	طَرِيُقَتَانِ	طَرِيُقَةٌ
رُؤْسَاءُ	رَئِيُسَانِ	رَئِيُسْ
سِفَارَاتُ	سِفَارَتَانِ	سِفَارَةٌ
جَامِعَاتُ	جَامِعَتَانِ	جَامِعَةٌ
أُمَّاكِنُ	مَگانَانِ	مَگانْ

اَلتَّدُرِيبُ الْحَامِسُ فَمُ / قُومِيْ بِالْحِوَارِ التَّالِيُ مَعَ الزُّمَلَاءِ وَ الزَّمِيلَاتِ فِي الْفَصْلِ:

زَيْنَبُ: ٱلسَّلَامُ عَلَيُكُمُ وَرَحْمَةُ اللهِ.

فَاطِمَةُ: وَعَلَيُكُمُ السَّلَامِ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرُكَاتُهُ.

زَيْنُب: كَيْفَ حَالُكِ؟

فَاطِمَةُ: أَنَا بِخَيْرٍ، وَالْحَمُدُ لِلَّهِ.

زَيْنَهُ: مَا اسْمُكِ؟

فَاطِمَةُ: إِسُمِى فَاطِمَةُ، وَمَااسُمُكِ أَنْتِ؟

زَيْنَبُ: إِسْمِي زَيْنَبُ، أَيْنَ تَسُكُنِيْنَ يَافَاطِمَةُ؟

فَاطِمَةُ: أَسُكُنُ فِي إِسُلَام آبَاد، وَأَنْتِ؟

زَيُنَبُ: أَنَا أَسُكُنُ فِي رَاوَلُبِنُدِي.

فَاطِمَةُ: شُكْرًا يَا أُخْتِيُ!

زَيْنَبُ: عَفُوًّا، مَعَ السَّلَامَةِ.

بالیت برائے اساتذہ: ضمیر منظم مفرد کی وضاحت کریں۔مثل نمبرہ میں دیے گئے مکالے کو جارت بناکر کمر وَ جماعت میں مکالے کی مثل کروا کیں۔

الدُّرسُ الْعَامِسَ عَشَرَ اللَّحِيَاةُ الرِّيفِيَّةُ فِي بَاكِسُتَانَ

10万円の大きにはいいというできました

جراد دیجی و ندگی کے بارے بیر مخترا اور بی ش بات چیت کرسکیں۔ ایک چنداجناس کے نام فر بی بی بتا کیس اور لکھنگیں۔ ایک عبارت ورست فرکات کے ساتھ پڑھ کر سجھ کیسی ۔



خَدِيْجَةُ طَالِبَةٌ فِي الصَّفِّ السَّادِسِ. تَحَدَّثَتُ خَدِيُجَةُ مَعَ وَالِدِهَا ذَاتَ يَوَمٍ عَنِ الْحَيَاةِ الرِّيُفِيَّةِ فِي بَاكِسُتَانَ، فَدَارَ بَيْنَهُمَا الْحِوَارُ التَّالِيُ:

خَدِيُجَةُ: يَا أَبِيُ إِ أَنْتَ تَذُهَبُ كَثِيْرًا إِلَى الْقَرَيَةِ، فَكَيْفَ الْحَيَاةُ فِي الرِّيُفِ؟

الْوَالِدُ: يَا بِنُتِيِّ! وَطَنْنَا بَاكِسُتَانُ دَوْلَةٌ زِرَاعِيَّةٌ ، يَعِيشُ أَكْثَرُ سُكَّانِهَا فِي الرِّيُفِ.

خَدِيْجَةُ: مَاذَا يَعُمَلُ أَهُلُ الرِّيُفِ يَا أَبِي؟

اللهِ اللهِ: يَعُمَلُ أَهُلُ الرِّيُفِ فِي الزِّرَاعَةِ.

خَدِيُجَةُ: مَاذًا يَزُرُعُونَ؟

ٱلْوَالِدُ: يَرُرَعُونَ الْأَرُرُ، وَالْقَطْنَ، وَالْقَمْحَ، وَالْخَضْرَوَاتِ وَالْفَوَاكِهَ.

خَدِيُجَةُ: كَيُفَ يَعِيشُ أَهُلُ الرِّيُفِ فِي الْقُرْى؟

الْوَالِدُ: اللَّحَيَاةُ الرِّيهُ فِيَّةُ سَاذِجَةٌ فِي بَاكِسْتَانَ. يَسُكُنُ أَهُـلُ الرِّيُفِ فِي بُيُوتٍ وَاسِعَةٍ سَاذِجَةٍ، وَيُرَبُّونَ الْمَوَاشِيَ وَالْحَيَوَانَاتِ.

خَدِيُجَةُ: مَا هِيَ الْحَيَوَانَاتُ الَّتِي يُرَبِّيُهَا أَهَلُ الرِّيُفِ؟

ٱلْوَالِدُ: أَهُـلُ الرِّيُفِ يُرَبُّونَ: ٱلْجَامُوسَ، وَالْبَقَرَةَ، وَالْغَنَمَ، وَالْحِصَانَ، وَالْحِمَارَ، وَالْإِبِلَ وَغَيْرَهَا مِنَ الْحَيَوَانَاتِ.

خَدِيْجَةُ: هَلُ تُوجَدُ الْمَدَارِسُ وَ الْكُلِّيَاتُ فِي الرِّيُفِ؟

الْوَالِدُ: نَعَمُ، تُوْجَدُ وَلٰكِنْ بِعَدَدٍ قَلِيُلٍ، وَالتَّسُهِيُلَاثُ الْحَدِيُثَةُ الْأُخُرَى قَلِيُلَةٌ أَيُضًا مِثُلَ
الْكَهُرَبَاءِ وَالْمُسْتَشُفَيَاتِ وَ وَسَائِلِ السَّفَرِ وَالنَّقُلِ.

خَدِيْجَةُ: شُكُرًا يَا أَبِي، لَقَدُ عَرَفُتُ الْيَوْمَ كَثِيْرًا عَنِ الْحَيَاةِ الرِّيُفِيَّةِ فِي بَاكِسْتَانَ.

ٱلْوَالِدُ: عَفُوًا ، سَوُفَ أَخْبِرُكِ عَنِ الْحَيَاةِ الْمَدَيِّيَّةِ فِي بَاكِسُتَانَ فِي مُحَادَثَةٍ أُخُرَى إِنْ شَاءَاللَّهُ تَعَالَى.

ٱلْكَلِمَاتُ الْجَدِيْدَةُ

• قَرُيَةٌ	📦 يَعِينشُ	﴿ ٱلْحَيَاةُ الرِّيْفِيَّةُ	و تُحَدَّثُتُ	و رِيُفْ
◘ ٱلْفَوَاكِة	• ٱلۡخَضُرَوَاتُ	• ٱلْقَمْحُ	• ٱلْقُطِنُ	وَ ٱلْأَرُرُ
ه غَنَمٌ	⊌ بَقَرَةً	🐱 جَامُوُسُ	🐱 يُربُّونَ	و بيوٽ پيوٽ
﴿ ٱلۡكَهُرَبَاا ۗ	و تَسُهِيُلاَتُ	و كُلِيَاتُ	و مَدَارِشُ	و حِمَارٌ
و مُسْتَشْفَيّاتُ	• حِصَانٌ	€ سَاذِجَةٌ	• يَزُرَغُ	الْإِيلُ
				و وَسَائِلْ

التكريبات

التَّدُرِيْبُ الْأَوِّلُ أَجِبُ/أَجِيْبِيْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

ا - فِي أَيِ صَفِ خُدِيْجَةُ؟
 ٢ - عَنْ أَيِ شَيْ تَحَدَّثَتُ خَدِيْجَةُ مَعَ أَيِيْهَا؟
 ٣ - هَلُ بَاكِسُتَانُ دَوْلَةٌ زِرَاعِيَّةٌ؟
 ٣ - كَيُفَ الْحَيَاةُ الرِّيْفِيَّةُ فِي بَاكِسُتَانَ؟
 ٥ - هَلُ تُوجَدُ الْمَدَارِ سُ وَالْكُلِيَّاتُ فِي الرِيْفِ؟

اَلتَّدُرِيْبُ الثَّانِيُ ۚ رَبِّبِ الكَّلِمَاتِ لِتُصْبِحَ جُمَلًا مُفِيدَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ:

ٱلْمِثَالُ: أَكْثَرُ - فِي - يَعِيشُ - سُكَّانِ - مَا - الرِّيفِ.

يَعِينُشُ أَكْثَرُ سُكَّانِهَا فِي الرِّيُفِ.

(١) سَاذِجَةً - ٱلْحَيَاةُ- الرِّيُفِيَّةُ.

(٢) ٱلْحَيَاةُ - سَوُفَ - عَنِ- الْمَدَنِيَّةِ - أُخُبِرُكِ.

(m) كَثِيْرًا - لَقَد - ٱلْيَوُمَ - عَرَفْتُ.

(م) تَذُهَبُ - الْقَرْيَةِ - كَثِيرًا - أَنْتَ - إِلَى.

www.	iqba	lkal	lmati.	bloq	spot	t.com

ه – في	- للهُ ت	أهًا	- الرِّيُفُ -	- تَسُكُنُ	وَ اسعَة -	(a)
٠ چي٠	100	0	بريت	0	3	(m)

months on the colonia state of the state of the

اَلتَّدُرِيْبُ الثَّالِثُ اِمُلَأُ/إِمْلِتِي الْفَرَاغَاتِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْفَائِمَةِ:

(١) يَسُكُنُ أَهُلُ الرِّيُفِ فِيواسِعَةِ.

(٢) يَعُمَلُالرِّيُفِ فِي الزِّرَاعَةِ.

(٣) يَزُرَعُونَ الأَرُرَّ

(٣) هَلُ تُوجَدُ

(۵) وَسَائِلُقَلِيْلَةٌ.

أَبُيُّوْتِ الْقُطُنَ السَّفَرِ المَّدَارِسُ أَهْلُ

التَّدُرِيُ الرَّابِعُ فَعُ اضَعِ مُ عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِينَ عَدَ:

(١) مَعَ مَنُ تَحَدَّثَتُ خَدِيْجَةُ؟

□ تَحَدَّثَتُ مَعَ أَخِيهَا □ تَحَدَّثَتُ مَعَ وَالِدِهَا □ تَحَدَّثَتُ مَعَ أُمِهَا

(٢) أَيْنَ يَعِينُشُ أَكْثَرُ الشُّكَّانِ فِي بَاكِسُتَانَ؟

نِي الرِّيُفِ نِي الْمُدُنِ فِي الْغَابَاتِ فِي الْغَابَاتِ فِي الْغَابَاتِ

(٣) إِلَى أَيُنَ يَذُهَبُ وَالِدُ خَدِيُجَةَ كَثِيْرًا؟

🗖 إِلَى كَرَاتَشِيُ 📗 إِلَى الْمَدِيْنَةِ 📗 إِلَى الْقَرْيَةِ

التَّدْرِيْبُ الْجَامِسُ صِلْ / صِلْي الْمُفْرَدَ بِالْجَمْعِ الْمُنَاسِبِ:

ٱلْجَمْعُ	ٱلْمُفُرَدُ
وَسَائِلٌ	رِيُفْ
خُلِيًّاتٌ	يَوُمُّ
گوَل	دَوُلَةً
أُغْنَامُ	خُضَارٌ
جَوْامِيُسٌ	بَيْتُ
خَضْرَوَاتْ	جَامُوسٌ
أُرْيَافٌ	غَنَمْ
بَيُوتُ	<i></i> كُلِيَّةٌ
řef	وَسِيْلَةٌ

اَلتَّدْرِيُبُ السَّادِسُ النَّظُرُ / أَنظُر / أَنظُر ي إِلَى الصُّورِ التَّالِيَةِ، ثُمَّ اكْتُب / اكْتُبِي اِسْمَ كُلِّ صُورَةٍ بِاللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ:



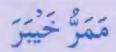






علات برائے اساتدہ: سے الفاظ سے جملے بنانے کی مشق کروائیں عربی زبان میں جمع سے متعارف کروائیں نیز طلب کو تصاویر عربی نام بنائیں۔

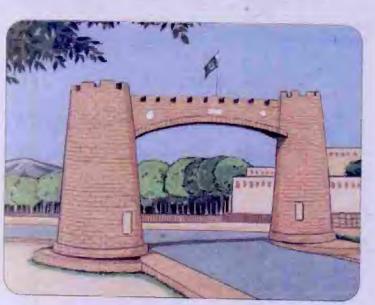
ٱلدَّرُسُ السَّادِسَ عَشَرَ



الرياق الميلي كريد المياس الرياس المياس الماسية

الله في الفاظ الكي كران من المعلى بناسكيل من الله عبارت ورست ين هاكر مفهوم بناسكيل -الله ورد في برك موضوع يرعو في من مختفر معلومات فرا الم كري -

هذَا مَمَوُ خَيْبَرَ. هذَا طَرِيقٌ قَدِيمٌ. يَقَعُ هذَا الطَّرِيْقُ بَيْنَ جِبَالٍ عَالِيَةٍ. اِسْمُ هذَا الطَّرِيُقِ بِالْأُرُدِيَّةِ "دَرَّةٍ خَيْبَرُ". هذَا طَرِيْقٌ طَوِيُلٌ بَيْنَ بَاكِسْتَانَ وَأَفْغَانِسْتَانَ. يَسُدَأُ مَمَرُّ خَيْبَرِمِنُ مِنْطَقَةِ جَمْرُودٍ بِمَدِيْنَةِ بِشَاوَرٍ ، وَ يَنْتَهِيُ إِلَى طُورِ خَمْ بِحُدُودٍ أَفْغَانِسُتَانَ.



مَمَوُّ خَيْبَرَ ذُوْأُهَ مِيَّةٍ

تَارِيُخِيَّةٍ كَبِيرَةٍ ، كَانَ هَذَا
الْمَمَوُّ طَرِيْقًا يَجَارِيًّا
وَعَسُكَرِيًّا فِي المَاضِيُ، وَ إِلَى
الْآنَ هَذَا الطَّرِيُقُ مُسْتَعُمَلُ النَّانَ هَذَا الطَّرِيُقُ مُسْتَعُمَلُ بَيْنَ بَاكِسُتَانَ وَ أَفْعَانِسُتَانَ النَّانَ وَالْتَجَارَةِ، فَهُو مِنَ لِلسَّفَرِ وَ التِّجَارَةِ، فَهُو مِنَ الْآثَور القَدِيْمَةِ الْجَمِيلَةِ.

دَخَـلَ الْإِسُلَامُ فِي

شِمَالِ شِبُهِ الْقَارَّةِ الْهِنْدِيَّةِ عَنُ هَٰذَا الطَّرِيُقِ.

عَبَرَالُإِسْكَنُدَرُ الْأَغُظَمُ وَ سُلُطَانُ مَحُمُودُ الْغَزُنَوِيُ وَالْآخَرُونَ هَذَا الطَّرِيُقَ لِلْأَغُرَاضِ الْعَسُكَرِيَّةِ وَ لِلْهُجُومِ عَلَى الْمَنَاطِقِ الْهِنُدِيَّةِ. مَمَرُّ خَيْبَرَ أَكْبَرُ طَرِيْقِ الْإِيَّصَالِ بَيْنَ بَاكِسُتَانَ وَدُولِ آسِيًا الْوُسُطَى الْمُسْلِمَةِ.

and the same of th		
9	2 0	ٱلْكَلِتَادُ
243	1	Jele II
	ت الحد	الحلقاد

و مِنْطَقَةٌ	أَكْثُلُوا وَ يُبْدُأُ	• طَوِيُلٌ	و عَالِيَةٌ	و جِبَّالٌ	ہِ مَمَرٌ
€ عَبْرَ	• قُدِيْمَةٌ	• ٱلْأَثَارُ	• عَسُكُرِيٌّ	• أَهَمِّيَّةٌ	🐱 ځدؤد
11 -	Mus T -	0.11	- 456 22	A. 1. 1821	11111

التكريبات

التَّدُرِيُبُ الْأَوَّلُ أَجِبُ /أَجِيبِي عَنِ الْأَسْتِلَةِ الآتِيَةِ:

- (١) مَا هُوَ مَمَرُ خَيْبَرَ؟
- (٢) مَنُ عَبَرَ مَمَرٌ خَيْبَرَلِلْأَغُرَاضِ الْعَسُكَرِيَّةِ؟
 - (٣) مِنْ أَيْنَ يَبْدَأُ مَمَوُّ خَيْبَر؟
 - (م) هَلُ لِهِذَا الطَّرِيْقِ أُهَمِّيَّةٌ تَارِيُخِيَّةٌ؟
 - (٥) إِلَى أَيْنَ يَنْتَهِيُ مَمَرُ خَيْبَر؟

 ضَعُ اضْعِيُ عَلَامَةَ (٧) أَمَامَ النُجُمُلَةِ الصَّحِيُحَةِ وَ عَلَامَةَ (×) 	اَلتَّدُرِيُبُ الثَّانِيُ
أَمَامَ الْجُمُلَةِ الْخَاطِئَةِ فِيُمَا يَلِي:	

- (۱) مَمَوُّ خَيْبَرَ طَرِيُقُ جَدِيُدٌ.

 (۲) مَمَوُّ خَيْبَرَ يَقَعُ بَيْنَ جِبَالٍ عَالِيَةٍ.

 (۳) مَمَوُّ خَيْبَرَ يَقَعُ بَيْنَ جِبَالٍ عَالِيَةٍ.
 - (م) مَمَوُّ خَيْبَرَ طَرِيُقٌ بَيْنَ بَاكِسُتَانَ وَالصِّيْنِ.
 - (۵) مَمَرُّ خَيْبَرَ مِنَ الْآثَارِ الْقَادِيْمَةِ.

التَّدُرِيُبُ الثَّالِثُ وَتِبُ / رَبِّبِي الْكَلِمَاتِ لِتُصْبِحَ جُمَلًا مُفِيدَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مُمَرُّ خَيْثَرَ ذُوْ أَهُمِيَّةِ تَارِيُحِيَّةٍ.	ذُوُ - تَارِيُخِيَّةٍ.	- خيبر -	مَنرُّ – أُمْتِيًّا	ٱلْمِثَالُ:
**************************************			لدِيْمَةِ – مِنَ -	
	- إِلَى - الْآنَ.	رِيُقُ – هٰذَا	سُتَعُمَلٌ - الطَّ	ú (r)
********************	رَ – يَيْدَأُ.	مَمَرُّ - خَيْبَ	ئىرۇدٍ-يىن-	<u>(۳)</u>
د قًا – تحَار قًا	مَّةُ - وَ - عُسُكُ	كَارَ - الْمَ	. نُقًا – هذًا –	5(0)

التَّدُرِينُ الرَّابِعُ صِلْ /صِلِي المُفْرَدَ بِالتَّثْنِيَةِ الْمُنَاسَبَةِ فِي قَائِمَةِ (أ) وَ (ب) ثُمَّ اكْتُبُ/اكُتُبِي تَثْنِيَةَ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالتَّرُتِيْبِ فِي قَائِمَةِ (ج):

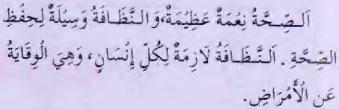
(3)	(··)	(h)
مَمَرًّانِ	مَدِيُنَتَانِ	مَمَرُّ /
	مِنْطَقَتَانِ	طَرِيُقْ
	جَبَلَانِ	قَدِيُمْ
	قدِيْمَانِ /	جَبَلْ
	اِسْمَانِ	اِسُمْ
	طِرِيْقَانِ	منطقة
	م مَمَوَّانِ	مَدِيْنَةً

مِيْحَةً مِنُ بَيْنِ الْإِجَابَاتِ بِوَضِّعِ	/ إخْتَارِي الْإِجَابَةَ الصَّحِ	ٱلتَّدْرِيُبُ الْخَامِسُ إِنْحَتْرُ				
عَلاَمَة (٧) وِفْقَ الدَّرُسِ.						
		ا - مَمَوُّ خُيبَر طَرِيْقُ:				
🔲 قَدِيُمٌ		تَجْدِيْدٌ 🔲				
	أحبيه	٢- يَوُجَدُ مَمَرُّ خَيْبَرَفِي				
نَوَاهُ 📄 بَلُوُشِسُتَان		اینځکاب				
سَتَانَ الكِسُتَانَ وَتُرْكَمَانِسُتَانَ اللهُ ا	ن: ۱۱۵۱ - القاد ۱۲۵۲	٣- مَمَوُّ خَيْبَرَ طَرِيَقٌ بَيُرَ اللَّهُ فَالِهُ كَالَّهُ مَا كَالَّهُ مَا كَالَ				
		٣- يَتُدَأُ مَمَرُّ خَيْبَرَ مِنْ هِ				
🗖 جَمُرُوُد	🗖 طُور خَمُ					
عَنُ طَرِيُقِ:	شِمَالِ شِبُهِ الْقَارَةِ الْهِنُدِيَّةِ ·	٥- دَخَلَ الْإِسْلَامُ فِي مَ				
🗖 الْحُرُوبِ	🔲 شَارِعِ الْحَرِيْرِ	🗖 مَمَرِّ خَيْبَوَ				
م المُعْلِمُ مِنْ الْمُعْلِمُ مِنْ الْمُعْلِمُ مِنْ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمُ مِنْ الْمُعْلِمُ مِنْ	interient reserve	ي المام الما				
. كِيْرِ وَالتَّأْنِيُثِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:	پُڙِيَ بينَ اِسمِ الْإِ شَارُهِ لِللَّهُ	اَلتَّدُرِيُبُ السَّادِسُ مَيِّزُ مَ				
لكُ الله الله الله الله الله الله الله الل	هلیم یا	ذَلِكُ ا				
	اور شنیه میں فرق واضح کریں۔	بدایت برائدانده: طلبه پرمفرد				

اَلدَّرُسُ السَّابِعَ عَشَرَ

اَلنَّظَافَةُ

اس میں تاریخیل کے بعد طلب السقائل میں کا کے دو: جہر صفائل کے موضوع پر عربی میں بات چیت کر سکیں۔ ہیں جملے اور الفاظ درست پڑھ کر مفہوم بتا سکیس۔ جہر مختصر جبلا کھ سکیس ۔



َ النَّا ظِيُفُ مَحْبُوبٌ عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى وَ عِنْدَ النَّاسِ. قَالَ النَّاسِ. قَالَ النَّاسِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَسَلَّمَ:

(اَلطُّهُورُ شَكُرُ الْإِيمَانِ) (صحيسه، كالسلون و المسند: ٢٢٣) عَبُدُ الرَّحُمٰنِ تِلْمِينُدُ مُؤَدَّبٌ وَ نَظِيْفٌ . يَتَحَدَّثُ عَبُدُ الرَّحُمٰنِ عَنِ النَّظَافَةِ وَ يَقُولُ: أَنَا أُحِبُ النَّظَافَة وَ المُعْدُ الرَّحُمٰنِ عَنِ النَّظَافَة وَ يَقُولُ: أَنَا أُحِبُ النَّظَافَة وَ المُعْدُونِ النَّظَافَة وَ المُعْدُونِ النَّظَافَة وَ المُعْدُونِ الْعَابُونِ كُلَّ يَوْمٍ . أَنْظِفُ أَسْنَانِي بِالْفُرُشَاةِ وَالْمَعْدُونِ الْعَتْسِلُ كُلَّ يَوْمٍ . أَنْظِفُ أَسْنَانِي بِالْفُرُشَاةِ وَالْمَعْدُونِ الْعَيْسِلُ كُلَّ يَوْمٍ . وَالمُعْدُونِ اللَّهُ اللَّكُونَ نَظِيفًا ، لِأَنَّ وَالْمَعْدُونِ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللهُ

يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَهُتَمَّ بِنَظَافَة بَيْتِنَا وَ مَدُرَسَتِنَا وَ مَدُرَسَتِنَا وَ مَدُرَسَتِنَا وَ مَدُرَسَتِنَا وَ مَدُرَسَتِنَا وَ مَرْيَتِنَا وَ وَطَنِنَا، لِأَنَّ اللّٰهَ شُبْحَانَهُ وَتَعَالَى يُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِيْنَ.









ٱلْكَلِمَاتُ الْجَدِيْدَةُ

- ﴿ تِلْمِيُذُ ﴿ مُؤُدِّبُ السِّحَّةُ
 النَّظَافَةُ
 النَّظَافَةُ عِنْدَ 📦
 - يَتَحَدَّثُ
 أَغُسِلُ
 آلفُرُشَاةُ
 آلمَعُجُونُ
 أَغُسِلُ
 آلْبَسُ
- المُشَطُ وَجِذَا وَ طُهُورٌ وَ شَطُرٌ وَ نَهُمُّ وَ المُمَّطَهِرِيْنَ

التَّنْدِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيُبُ الْأَوْلُ أَجِبُ / أَجِيبِي عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

ا - هَلِ النَّظَافَةُ لَا زِمَةٌ لِكُلِّ إِنْسَانٍ؟

٣ - مَاذًا قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ عَنِ النَّظَافَةِ؟

٣-هَلُ تُنَظِّفُ أَسْنَانَكَ كُلَّ يَوْمٍ؟

٣- لِمَاذَا تُحِبُّ النَّظَافَة؟

٥- هَلُ تَغُتَسِلُ كُلَّ يَوْمٍ؟

اَلتَّدُرِيُبُ الثَّانِي إِمُلَأُ/ إِمُلَثِي الْفَرَاغَاتِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْقَائِمَةِ:

اَلطُّهُورُ ا – النَّظَافَةُعن الأُمُرَاضِ. ٢ - مَحْبُوبُ عِنْدَ اللَّهِ وَ عِنْدَ النَّاسِ. أُسْنَانِيُ ٣- عَبُدُ الرُّحُمٰنِ تِلْمِيْدُوَ نَظِيُفُ. وقاية ٣- أُنظِفِكُلَّ يَوْمٍ.

... شَطُّرُ الْإِيْمَانِ.

ٱلنَّظيُفُ مُؤدُّث

	ه رغي موسون.	عارِيب العالِيب عول العرِي الع
هُوَيُحِبُّ	(هُق)	المِثَالُ: أَنَا أُحِبُ
	(هُوَ)	ا - أَنَا أَغُسِلُ
	(نُحْنُ)	٣-أَنَا أُنظِفُ
	(لْأَلُّ)	٣-عَبُدُالرَّحُمْن يُحِبُّ النَّظَافَةَ
	(هيَ)	٣- هُوَ يُمَشِّطُ

ٱلتَّدُرِيُبُ الرَّابِعُ ﴿ اِقْرَأُ/ اِقْرَئِي الْجُمَلَ الْآتِيَةَ وَعَيِّنِ / عَيِّنِ الْمُبْتَدَأَ وَالْخَبَرَكَمَا فِي الْمِثَالِ:

اَلطَّالِبُ: مُبُتَدَاً مُجْتَهِدُ: خَبَرُ ٱلْمِثَالُ: ٱلطَّالِبُ مُجْتَهِدٌ

ا - اَلنَّظَافَةُ لَازِمَةٌ.

٣- أَلْمَاءُ بَارِدُ. ٣- اَلْتِلْمِيُذُ مُؤدَّب.

· 1152 1 3 125 122 / 122 3 1141 1 1211

٥- اَلصِّحَّةُ نِعُمَةٌ. ٢ - اَلْبَيْتُ نَظِيُفٌ.

٢ - اَلنَّظِيُفُ مَحُبُوبٌ.

اَلتَّدُرِيْبُ الْحَامِسُ مَثِّلُ / مَثِّلِي الْحِوَارَ التَّالِيُ فِي الْفَصِّلِ:

سَاجِد: مَتَىٰ تَسُتَيُقِظُ فِي الصَّبَاحِ يَا عُمَر؟ عُمَر: أَسُتَيُقِظُ فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ ، وَأَنتَ؟

سَاجِد: أَنَّا أَيُضًا فِي الْخَامِسَةِ.

سَاجِد: نَعَمُ، أُصَلِّيُ فِي الْمَسْجِدِ.

سَاجِد: نَعَمُ، أَنظِفُ أَسُنَانِي كُلَّ يَوُم. عُمَر: هَلِ النَّظَافَةُ لَازِمَةٌ لِكُلِّ مُسُلِم؟

عُمَر: هَلُ تُنَظِّفُ أَسُنَانَكَ كُلَّ يَوْمٍ؟

عُمَر: هَلُ تُصَلِّى الْفَجْرَ؟

سَاجِد: نَعَمُ، قَالَ الرَّسُولُ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَسَلَّمَ (اَلطُّهُورُ شَطْرُ الْإِيْمَانِ)

مالیت برائے اساتفہ: جملہ اسمیہ سے متعارف کروائیں نیز اس کے اجز امیتدااور خبر کوالگ الگ کر کے وکھائیں۔

آدَابُ الطَّعَامِ

الدُّرْسُ الثَّامِنَ عَشَرَ

ال الله المالية المالي

ٱلْخِذَاءُ حَاجَةُ الْإِنْسَانِ، فَهُوَ بِحَاجَةٍ إِلَى الْأَكُلِ وَالشُّرُبِ. بَيَّنَ الْإِسْلَامُ آدَابًا لِتَنَاوُلِ الطَّعَامِ فَيَحُسُنُ بِالْمُسْلِمِ أَنْ يَلْتَزِمَ بِهٰذِهِ الْآدَابِ.

جَلَسَتُ أُسُرَةٌ حَمَّادٍ حَوْلَ الْمَائِدَةِ، وَقَالَ الأَبُ: هَلُ تَعْرِفُونَ آدَابَ الطَّعَامِ يَاأُولَادِيُ؟

قَالَ حَمَّادٌ: أَنَا نَسِيْتُ بَعُضَ الْآدَابِ يَا أَبِي. قَالَ الْأَبُ: أَذْكُرُ لَكُمُ الْيَوْمَ أَهَمَّ آدَابِ الطَّعَامِ، فَلَاتَنْسَوُنَهَا أَبَدًا.

إِذَا أَرَادَ الْمُسَلِمُ أَنْ يَأْكُلَ الطَّعَامَ، فَعَلَيْهِ أَنْ يَغُسِلَ يَدَيْهِ، وَيَبُدَأُ بِيسَمِ اللهِ تَعَالَى وَيَقُولَ: ﴿ بِسُمِ اللهِ الرَّحُمٰنِ الرَّحِيْمِ ﴾ قَالَ



رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ سَلَّمَ لِأَحَدِ الْأَطُفَالِ: (يَاغُلامُ اسَمِّ اللهُ، وَكُلُ بِيَحِيْنِكَ، وَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ وَكُلُ بِيَحِيْنِكَ، وَمُل مِيَحِيْنِكَ،

قَالَ حَمَّادٌ: مَا مَعْنَى "كُلُ مِمَّا يَلِيُكَ" يَاأَبِيُ؟ أَجَابَ الْأَبُ قَائِلاً: يَعْنِيُ أَنُ تَأْكُلَ مِمَّا هُوَ أَمَامَكَ لَا تَمُدَّ يَدَكَ إِلَى مَا هُوَ أَمَامَ الْآخَرِيُنَ.

وَ هُنَاكَ آدَابٌ أُخُرِى لِلطَّعَامِ يَا أَوْلَادِيُ أَذُكُرُهَا لَكُمُ:

يَجِبُ عَلَى الْمُسُلِمِ أَلاَّ يُسُرِفَ فِيْ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ ، يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى فِيُ كَلَامِهِ الْمَجِيلِدِ:

وَأَلَّا يَأْكُلَ الْمُسُلِمُ الطَّعَامَ السَّاخِنَ، وَأَنْ يَحْمَدُ اللَّهَ تَعَالَى عِنْدَ الْإِنْتِهَا وِمِنَ الطَّعَامِ لِقَوْلِهِ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ سَلَّمَ: (ٱلْحَمُدُلِلَهِ الَّذِيُ أَطُعَمَنَا وَسَقَانَا وَجَعَلَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ) (سنن أي داود، رقم الحديث: ٣٨٥٠)

وَ كَذَٰلِكَ أَنُ يَغُسِلَ يَدَيْهِ بَعُدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنَ الطَّعَامِ.

ثُمَّ قَالَ الأَبُ: هلذِه هِيَ أَهَمُّ آدَابِ الطَّعَامِ يَا أَوُلَادِي، يَجِبُ عَلَيْنَا أَنُ نَعُمَلَ بِهلَاهِ الآدَابِ دَائِمًا.

شَكَرَ الْأَوْلَادُ الْأَبَ عَلَى بَيَانِ هَذِهِ الْآدَابِ الْمُفِيُدَةِ لَهُمُ ءَثُمَّ تَنَاوَلَتِ الْأَسْرَةُ الطَّعَامَ وَحَمِدَتِ اللَّهَ تَعَالَىٰ وَشَكَرَتُهُ عَلَى نِعَمِهِ.

13				تُ الْجَدِيدَةُ أَ	الْكُلِيّا -
🕶 تحوُلَ	• أُسْرَةٌ	• يَلْتَزِمُ	• اَلشُّرُبُ	وَ ٱلْأَكُلُ	﴿ غِذَاءٌ
و پُشرِف	و يَلِيُكُ	🎍 يُمُنِّي	ہ یَدُ	• سَمِّ اللَّهَ	و مَائِدَةٌ
			• سَقَانَا	• أَطُعَمَناً	• سَاخِنْ

التَّدْدِيبَاتُ

التَّدُرِيْبُ الْأَوَّلُ أَجِبُ / أَجِيبِي عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

ا - هَلُ بَيَّنَ الْإِسُلَامُ آدَابَ الطَّعَامِ؟

٢- أَيُنَ جَلَسَتِ الْأُسُرَةُ؟

٣ - مَا مَعُنَى "مِمَّا يَلِينُكَ"؟

٣- هَلُ يَجُوُرُ الْإِسْرَافُ فِي الْأَكُلِ؟

٥- أُذُكُرُ /أَذُكُرِيُ ثَلَاثَةَ آدَابِ الطَّعَامِ؟

٧ - هَلُ تَغُسِلُ يَدَيُكَ قَبُلَ الْأَكُلِ؟

التَّدُرِيُبُ الثَّانِي ﴿ اِنْحَتَارِي الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِلْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ بِوَضْعِ الدَّائِرَةِ حَوْلَهَا:

آدَابِ الطَّعَامِ.	يُوُمُ	ا - أَذُكُرُ لَكُمُ الَّهِ
أُكْبَرَ	أَهُمَّ	أُكْثَرَ

اَلتَّدُرِيُبُ الثَّالِثُ الْكُتُبُ / أَكُتُبِي الْمُثَنَّى وَالْجَمْعَ لِلْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

كُتُبْ أَقَلَامُ	كِتَابَّانِ قَلَمَانِ) كِتَابُ ۱) قَلَمْ	المِثَالُ: (١ ٢)
جَمْعُ	مُثَنِّي	مُفْرَدُ	
		طَعَامٌ	
		أُدَبُ	
		أُسُرَةً	
		وَلَدُ	
		مُسَلِمٌ	
		غُلَامٌ	
		یَدُ	
		نِعُمَةُ	

التَّدُرِيْبُ الرَّابِعُ مَثِلُ / مَثِلِي الْحِوَارَ التَّالِيَ فِي الْفَصْلِ:

حَمْزَةُ: كُمْ وَجُبَةً تَأْكُلُكُلُّ يَوْمٍ؟

عُمِيْرُ: آكُلُ ثَلَاثَ وَجَبَاتٍ كُلَّ يَوْمٍ.

حَمْزَةُ: مَا هِيَ الْوَجْبَاتُ الثَّلَاثُ يَا عُمِيُرُ؟

عُمِيْرُ: الْوَجَبَاتُ الثَّلَاثُ هِيَ: وَجُبَةُ الْفَطُوْرِ، وَجُبَةُ الْغَدَاءِ، وَ وَجُبَةُ الْعَشَاءِ.

حَمْزَةُ: هَلُ تَعَرِفُ آدَابَ الطَّعَامِ يَا أَخِيُ؟

عُمِيْرُ: نَعَمْ، أَعُرِفُهَا.

حَمْزَةُ: شُكْرًا.

تُحْمِيْرُ: عَفُوًّا.

ٱلتَّدْرِيُبُ الْحَامِسُ ﴿ اِجُعَلْ إِجْعَلِي اسْمَ النَّكِرَةِ مَعُرِفَةً مَعٌ " اَلُ " فِي كُلِّ جُمُلَةٍ كَمَا فِي الْمِثَال:

ٱلْمِثَالُ: أَكُلَ رَجُلٌ طَعَامًا. أَكُلَ الرَّجُلُ الطُّعَامَ.

ا - يَأْكُلُ وَلَدٌ فَاكِهَةً. ٢ - جَلَسَتُ أَسْرَةٌ حَوُلَ الْمَائِدَةِ.

٣- هذه آدَابٌ ضَرُورِيَّةٌ. ٣- لَا يُسُرِفُ مُسُلِمٌ فِي تَنَاوُلِ طَعَامٍ.

۵-شَكَرَ أُولَادٌ أَبًا. ٢- عَرَفَ رَجُلُ آدَابًا

بدلیات برائے اسالڈہ: فعل ماضی اور مضارع کے صیغوں کی نشان دہی کر کے فعل بلحاظ زماند کی تینوں اقسام کی وضاحت کریں۔ کھانے کے آواب کے موضوع پر عربی میں اظہار خیال کے لیے بار بار مشق کروائیں میشق نمبر مہیں دے گئے مکالے کو کمر وُجماعت میں ضرورا جرا کروائیں اور مشکل الفاظ کی وضاحت کریں۔

الرِّفْقُ بِالْحَيَوَانَاتِ

اَلدَّرُسُ التَّاسِعَ عَشَرَ

ای بی بی بیل کی بیل کے بعد طلبہ ان قابل اور بائیں گئی کی دو۔ بہت عربی میں چد دیوانات کے نام بیا تکیں۔ جہت حیوانات کے ساتھ حسن سلوک کے موضوع بر مربی میں مخصراً اظہار خیال کر تھیں۔

طَارِقٌ وَلَدٌ مُهَدَّبٌ، يَدُرُسُ طَارِقٌ فِي الْمَدُرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ، عِنْدَ الْعَوْدَةِ مِنَ الْمَدُرَسَةِ، طَارِقٌ وَلَدٌ مُهَدَّ مَ يَدُرُسُ طَارِقٌ فِي الْمَدُرَسَةِ، طَارِقٌ إِلَى الْأَوْلَادِ وَقَالَ لَهُمُ : لِمَاذَا شَاهَدَ طَارِقٌ إِلَى الْأَوْلَادِ وَقَالَ لَهُمُ : لِمَاذَا تَصَرِبُونَ هَذِهِ الْقِطَّةِ ؟ هَذَا حَيَوَانٌ تَصُرِبُونَ هَذِهِ الْقِطَّةِ ؟ هَذَا حَيَوَانٌ نَفُعَلُ بِهِ كَمَا نَشَاءُ.



عِنْدَ مَا سَمِعَ الْأُولَادُ كَلَامَ طَارِقِ تَرَكُوا الْقِطَّةَ وَاِقْتَرَ بُوا إِلَى طَارِقٍ ، وَقَالَ أَحَدُهُمُ: أُخْبِرُنَا يَا أَخِيُ: مَا حَقُّ الْحَيَوَانَاتِ عَلَيْنَا؟ قَالَ طَارِقُ: اَلرِّفُقُ بِالْحَيَوَانَاتِ لاَزِمٌ عَلَى كُلِّ مُسُلِمٍ ، فَيَجِبُ عَلَيُهِ أَنْ يَرُحَمَ عَلَى الْحَيَوَانَاتِ ، ذَكَرَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ بِأَنَّ إِمُرَأَةً دَخَلَتِ النَّارَ بِسَبَبِ تَعُذِيبِ قِطَّةٍ.

فَرِحَ الْأَوْلَادُ مِنُ كَلَامِ طَارِقٍ، وَقَالُوا: شُكُرُايَا أَخِيُ عَرَفْنَا مِنْكَ مَعُلُومَاتٍ مُفِيدَةٍ عَنِ الرِّفْقِ بِالْحَيَوَانَاتِ، فَبَعُدَ الْيَوْمِ لَانَضُرِبُ الْقِطَّةَ وَلَا نَظُلِمُ عَلَى الْحَيَوَانَاتِ الْأُخُرٰى. فَرِحَ طَارِقٌ لِأَنَّ الْأَوْلَادَ سَمِعُوا كَلَامَة وَ فَهِمُوهُ ، ثُمَّ رَجَعَ طَارِقٌ إِلَى بَيْتِهِ مَسُرُورًا.



ٱلْكَلِمَاتُ الْجَدِيْدَةُ

و قِطَّة	﴿ شَاهَدَ	📦 غُوُدَةً	• ٱلمُتَوسِطَةُ	🎍 يَدُرُسُ	و مُهَدَّبُ
و أَوْلاَدُ	﴿ بَقَرَةٌ	﴿ يُدَافِعُ	ن فَرِحُ	€ أُجَابَ	و الرِّفْقُ
	ا فَرَسْ	عَرَفَ	ه فهم	ہ شمغ	المُكَأَةُ

التَّنْدِ يُبَاتُ

اَلتَّدُرِيْبُ الْأَوْلُ أَجِبُ / أَجِيبِي عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيّةِ:

ا - مَاذَا شَاهَدَ طَارِقُ عِنْدَ الْعَوْدَةِ مِنَ الْمَدُرَسَةِ؟
 على يَجُورُ الظُّلُمُ على الْحَيَوَانِ؟
 من خَلَق الْحَيَوَانَاتِ؟
 من خَلَق الْحَيَوَانَاتِ؟
 مَن خُلَق نُعَامِلُ مَعَ الْحَيَوَانَاتِ؟
 مَل الْقِطَّةُ حَيَوَانٌ مَأْلُوفٌ؟
 مَل الْقِطَّةُ حَيَوَانٌ مَأْلُوفٌ؟

اَلتَّدُرِيُبُ الثَّانِيُ الحُتَرُ/ اِخْتَارِي الْإِجَابَةَ الصَّحِيُحَةَ وِفْقَ الدَّرُسِ بِوَضْعِ عَلَامَةِ (٧) فَي الدَّائِرَةِ:

ا - شَاهَدَ طَارِقْ يَضُرِ بُونَ قِطَّةً.

أُولَادًا ﴿ إِنَّالًا اللهِ صَالًا ﴿ إِخَالًا

٣- لَنَا أَنُ نَظُلِمَ عَلَى الْحَيَوَانِ.

نَعُمُ، يَجُورُ اللَّهُ وَرُدُ اللَّهُ مُعُمُ، يَجُورُ

٣- يَدُرُسُ طَارِقٌ فِي الْمَدُرَسَةِ

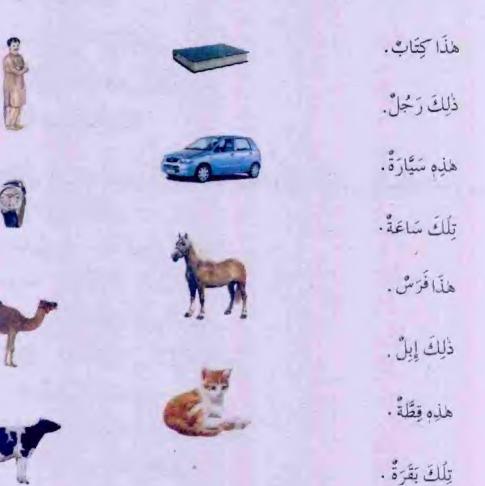
الُونِيتِدَائِيَّةِ الثَّانَوِيَّةِ اللَّمَتَوَسِّطَةِ

٣- فَرِحَمِنْ كَلَامِ طَارِقٍ.

○ الْأَوْلَادُ ۞ الْجُنُودُ ۞ الرِّجَالُ

۵ - طَارِقٌ وَلَدٌ
 ۵ غَيْرُ مَهَدَّبٍ ۞ مُهَدُّبٌ ۞ شَرِيُرٌ
 ٢ - رَجَعَ طَارِق إِلَى مَسُرُورًا.
 ٥ مَدُرَسَتِهِ ۞ بُسْتَانِهِ ۞ بَيْتِهِ

التَّدُرِيُبُ الثَّالِكُ إِقْرَأُ/ إِقْرَئِي الْجُمَلَ الْآتِيَةَ وَ تَأَمَّلُ/تَأَمَّلِيُ فِي أَسُمَاءِ الْإِشَارَةِ لِلُقَرِيَبِ
وَالْبَعِيُدِ.



ٱلتَّدُرِيْبُ الرَّابِعُ مَثِلُ / مَثِلِي الْحِوَارَ التَّالِيَ فِي الْفَصْلِ:

نُويد: هٰذَا فَرَسٌ.

نَاصِر: مَا هٰذَا؟

نَويد: نَعَمُ، هٰذَا حَيَوَانٌ مَأْلُوفٌ.

نَاصِر: هَلُ هٰذَا حَيَوَانٌ مَأْلُونٌ؟

نُويد: هٰذِه قِطُّةٌ.

نَاصِر: مَا هُذِهِ؟

تويد: نَعَمُ، هَذِهِ مَأْلُوفَةً.

نَاصِر: هَلُ هَٰذِهِ مَأْلُوْفَةٌ

ٱلتَّذْرِيْبُ الْحَامِسُ ۗ ٱنَّظُرُ / أَنْظُرِي إِلَى الصُّورِ التَّالِيَةِ وَاكْتُبُ / اكْتُبِي جُمُلَةً تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



ألمِثَالُ:













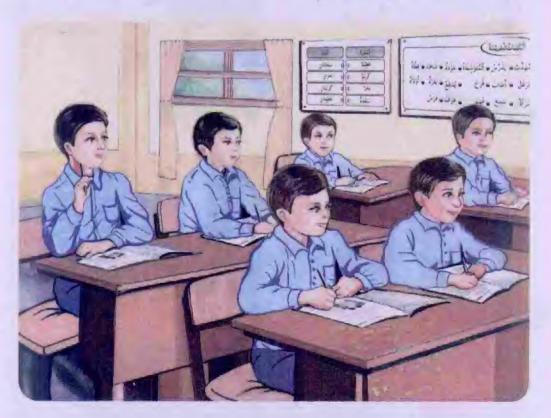
بلیات برائے اسالڈہ: اسائے اشارہ قریب اور اجید، فرکر اور مؤنث کے فرق کے ساتھ واضح کریں اور اسائے استغبام کی بھی وضاحت كرين _ان كےاستعال كى بار بار مثل كروائيں _

آدَابُ الْمَدُرَسَةِ وَالْكُتُبِ

اَلدَّرْسُ الْعِشُرُونَ

ال سن آن الله على المستحدد المان موجائي المستحدد المستحد

يَحْصُلُ الْإِنْسَانُ الْعِلْمَ مِنَ الْكُتُبِ ، وَ يَتَعَلَّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ. اَلْكُتُبُ وَالْمَدْرَسَةُ مِنْ وَسَائِلِ التَّعْلِيْمِ. يَجِبُ عَلَى الطَّالِبِ أَنْ يَحْتَرِمَ الْمَدْرَسَةَ وَالْكُتُبَ. هُنَاكَ آ دَابُ لِلْمَدْرَسَةِ وَالْكُتُبِ. وَسَائِلِ التَّعْلِيْمِ. يَجِبُ عَلَى الطَّالِبِ أَنْ يَحْتَرِمَ الْمَدْرَسَةَ وَالْكُتُب. هُنَاكَ آ دَابُ لِلْمَدْرَسَةِ وَالْكُتُب. وَالنَّحُتُب. دَارَ الْحِوَارُ التَّالِيُ بَيْنَ طَارِقٍ وَ فَاطِمَةَ حَوْلَ آ دَابِ الْمَدْرَسَةِ وَالْكُتُب.



طَارِقْ: يَا فَاطِمَةُ! هَلُ أَنْتِ تَعُرِفِيْنَ آدَابَ الْمَدُرَسَةِ وَالْكُتُبِ؟ فَاطِمَةُ: نَعَمُ، يَا أَخِيُ أَنَا أَعُرِفُ آدَابَ الْمَدُرَسَةِ وَالْكُتُبِ.

طَارِقْ: مَا هِيَ آدَابُ الْمَدْرَسَةِ يَافَاطِمَةُ؟

فَاطِمَةُ: آدَابُ الْمَدْرَسَةِ هِيَ:

ٱلْحُضُورُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مُبَكِّرًا.

التَّحِيَّةُ وَالسَّلَامُ عَلَى الأَسَاتِذَةِ وَالزُّمَلَاءِ وَالزَّمِيلَاتِ.

ٱلْمُحَافَظَةُ عَلَى نِظَامِ الْمَدْرَسَةِ فِي كُلِ الْأَوْقَاتِ.

• ٱلمُحَافَظَةُ عَلَى نَظَافَةِ الْمَدْرَسَةِ.

عَدَمُ أَخُذِ أَشُياءِ الْآخَرِينَ بِلَا إِذُنٍ.

أَدَاءُ الْوَاحِبَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ بَعُدَ الْعَوْدَةِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.

طَارِقٌ: مَاشَاءَ اللَّهُ! أَنْتِ تَعُرِفِيْنَ آدَابَ الْمَدْرَسَةِ.

فَاطِمَةُ: وَ هَلُ أَنْتَ تَعْرِفَ آدَابَ الْكُتُبِ؟

طَارِقْ: نَعَمُ، مِنْ آدَابِ الْكُتُبِ:

• إحْتِرَامُ الْكُثْبِ وَ عَدَمُ تَمْزِيُقِهَا.

وَضُعُ الْكُتُبِ فِي مَكَانٍ مُنَاسِبٍ فِي الْبَيْتِ وَالْمَدْرَسَةِ.

وَ ٱلْمُحَافَظَةُ عَلَى نَظَافَةِ الْكُتُبِ.

وَضُعُ الْكُتُبِ مُرَتَّبَةً بَعُدَ الْمُطَالَعَةِ وَالْقِرَاءَةِ.

فَاطِمَةُ: مَاشًا الله ! يَاطَارِقُ أَنْتَ تَعُرِفُ آدَابَ الْكُتُبِ جَيِدًا.

طَارِقٌ: ٱلْحَمَدُ لِلَّهِ، فَيَجِبُ عَلَيْنَا أَنُ نَعْمَلَ بِهِلْهِ الْآدَابِ، وَأَنُ نُخْبِرَ عَنُهَا الْآخرِينَ، طَارِقٌ: ٱلْحَمَدُ لِللهِ، فَلَوْتَهُ الْآخَرِينَ، حَمُهُ الْآخَرِينَ، كُي يَكُونَ كُلُّ تِلْمِينَذِ وَتِلْمِيْذَةٍ مُؤَدَّبًا وَمُؤَدَّبَةً مَعَ الْمَدْرَسَةِ وَ الْكُتُبِ.

-			
2.	الجوينة	9	- 15-35
- Bu	الحارثة	بات	الحلا
	H.D.		

يَحْصُلُ ﴿ يَتَعَلَّمُ ﴿ دَارَ ﴿ أَلْحِوَارُ ﴿ بَيْنَ ﴿ حَوْلَ

تَعُرِفِيْنَ • مُبَكِّرًا • الزُّمَلاءُ • تَمْزِيْقٌ • وَضْعٌ • الْمُحَافَظَةُ

التَّدْدِيْبَاتُ

اَلتَّدُرِيُبُ الْأَوَّلُ اِخْتَارِي الْإِجَابَةَ الصَّحِيُحَةَ بِوَضُعِ عَلَامَةَ (٧) فِي الْمُرَبَّعِ:

ا- يَحُصُلُ الْإِنْسَانُ الْعِلْمَ.

مِنَ الْكُتُبِ مِنَ السُّوقِ مِنَ الْعَابَةِ الْعَابَةِ

٢ - يَجِبُ عَلَى الطَّالِبِ.

🔲 تُمْزِيُقُ الْكُتُبِ

عَدَمُ إِحْتِرَامِ الْكُتُبِ وَالْمَدْرَسَةِ

[إحترامُ المَدرَسَةِ وَ الْكُتُبِ

٣ - هَلُ يَعُرِفُ طَارِقٌ آدَابَ الْكُتُبِ؟

🔲 لاَ، لاَيَعْرِثُ 📋 نَعْمُ، يَعْرِثُ 📋 لاَ يَعْرِثُ إِلَّا قَلِيُلاً

٣ - هَلِ الْكُتُبُ وَالْمَدْرَسَةُ مِنْ وَسَائِلِ حُصُولِ التَّعْلِيْمِ؟

🗆 نَعَمُ 🔲 لَا 📗 لَلْهُسَرَ

ٱلتَّدُرِيْبُ الثَّانِي فَعُ /ضَعِي دَائِرَةً حَوُلَ الْفِعُلِ فِي كُلِّ سَظْرٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

ٱلْمِقَالُ: مَدْرَسَةً - وَسَائِلٌ - مِنْ - يَعَلُّمُ

(١) يَخْتَرِمُ - حَوْلَ - عَلَى - طَالِبٌ.

(٢) حِوَارٌ - أَنَا - تَعُرِفِيْنَ - كُتُب.

(٣) دَارُ - هِيَ - آدَابُ - أَنْتَ.

(٣) هَلُ - أَعُرِفُ - ٱلْأَرُضُ - مُطَالَعَةٌ.

(۵) آدَاب - تَعْرِف - أَنْتَ - الْكُتُب.

اَلتَّدُرِيُبُ الثَّالِثُ صِلْ/صِلِي الْمُفْرَدَ بِالتَّقُنِيَةِ:

ٱلْمُفْرَدُ التَّشِيةُ

عِلْمْ

كتَاث

مَكُرَسَةً

وَ سِيُلَةٌ

طَالِثِ

شيء

مَدُرَسَتَانِ شَيُثَانِ

وَسِيُلَتَانِ

طَالِبَانِ

كِتَابَانِ

عِلْمَان

اَلتَّدُرِيُبُ الرَّابِعُ كَوِّنُ / كَوِّنِيُ جُمَلًا مُفِيدَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

يَتَعَلَّمُ

آدًاب

كُتُث

نَظَافَةٌ

مَدُرَسَةً

اِحْتِرَامٌ

أُعُرِفُ

49

التَّدُرِيْبُ الْحَامِسُ مَرْجِمُ / تَرُجِمِي الْجُمَلُ الْآتِيَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ:

ا- بال ميں جانتا ہوں_

٢- آپ کھ جانے ہيں؟

٣- ماشاءالله آپ بہت کھھ جانتی ہیں۔

٧٧ - سكول كآ دابكون سے بين؟

التَّذُرِيُ السَّادِسُ أَجِبٌ / أَجِيُبِيُ بِالْإِخْتِصَارِ مُستَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ الْمُوجُودَةِ وَ التَّذُرِيُ السَّادِسُ الْكَلِمَاتِ الْمُوجُودَةِ وَ اللَّهِ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللْ

آلمِثَالُ: (1) منا هذا

هٰذَا بَيْتُ

(٢) مَا هَذَهِ؟ (كُرَّاسَةً)

هذِم كُرُّاسَةً

ا - مَا هٰذَا؟ (كِتَابٌ)

٣- مَا هَذِهِ؟ (مَدُرَسَةٌ)

٣- أَيُّ كِتَابِ هٰذَا؟ (اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ)

(يَيْتُ)

٣- كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟ (بِالْحَافِلَةِ)

۵ – مَنُ هذَا؟ (صَدِيْقِيُ)

٧ - هَلُ تَعُرِفُ آدَابَ المَدُرَسَةِ؟ ﴿ وَنَعَمُ / أَعُرِفُ)

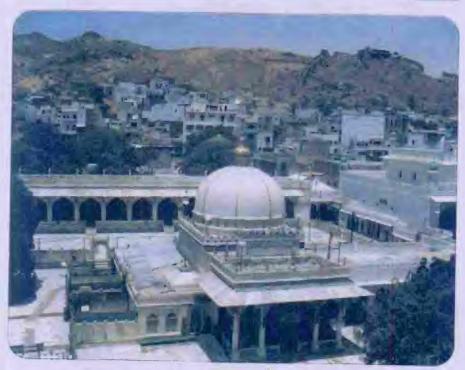
باليات برائے اساتذہ: قعل مضارع عدمتعارف كروائيں مكالم كاعاده كروائيں۔

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج بی دزٹ کریں: www.iqbalkalmati.blogspot.com

الدّرسُ الْحَادِيُ وَالْعِشْرُونَ خَواجَةً مُعِينُ الدِّينِ جِشْتِيُّ الْأَجْمَيْرِيُّ "

الا مخضر جملول كالرجمة كرنكيس-

ائ بین کھیل کے معطبہ ان قامل موہا کی کے کہ وہ یہ خوابہ معین اللہ بین چشتی کے حالا مت وزندگی کے بارے میں مختصر اظہار خیال کر مکیں۔ جہزہ عمیارت ورست پڑھ کے کہ مقاموم بتا مکیس ۔



خَواجَة مُعِينُ الدِّيْنِ جِشَتِيُ الأَّجْمَيْرِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى أَحَدُ عُلَمَاءِ التَّصَوُّ فِ الإِسْلَامِيِّ. وُلِدَ مُعِينُ الدِيُنَ فِي سِجِسْتَانَ بِإِيْرَانَ، في عَامِ أَلْفٍ وَمِائَةٍ وَوَاحِدٍ وَأَرْبَعِينَ الدِينَ فِي عَلِم أَلْفٍ وَمِائَةٍ وَوَاحِدٍ وَأَرْبَعِينَ مِينَلادِيَّةِ (١١٣١ م)، وَهُوَ فَارِسِيُّ الأَصلِ، خَرَجَ مُعِينُ الدِين جِشُتِيُّ مِن بَلَدِهِ طَلَبَا لِلْعِلْمِ مِينَ الدَّين جِشُتِيُّ مِن بَلَدِهِ طَلَبَا لِلْعِلْمِ فِي سِنْ مُبَكِّدٍ، وَ زَارَ بُخَارِى و سَمَرُقَنَدَ وَ تَعَلَّمَ مِنَ الْعُلَمَاءِ الْكِبَارِ فِي ذَلِكَ الْعَصُرِ، وَ زَارَ بُخَارِى و سَمَرُقَنَدَ وَ تَعَلَّمَ مِنَ الْعُلَمَاءِ الْكِبَارِ فِي ذَلِكَ الْعَصُرِ، وَ كَانَ خَواجَة مُعِينُ الدِينِ رَحِمَهُ اللّهُ تَعَالَى مَائِلًا إِلَى التَّصَوُّفِ مُنْدُ صِغَرِهِ، عِنْدَمًا وَ كَانَ خَواجَة مُعِينُ الدِينِ رَحِمَهُ اللّهُ تَعَالَى مَائِلًا إِلَى التَّصَوُّفِ مُنْدُ صِغَرِهِ، عِنْدَمًا

مزید کتبیر صفے کے لئے آج بی دزے کریں: www.iqbalkalmati.blogspot.com

أَكُمَلَ مُعِينُ الدِيْنِ تَعُلِيْمَهُ، تَجَوَّلَ كَثِيرًا مِنَ الْبُلْدَانِ، وَ بَذَلَ جُهُودَهُ لِنَشُرِ الإِسُلَامِ.

فَلَهُ مُسَاهَمَةٌ جَلِيْلَةٌ فِي نَشْرِ تَعُلِيْمَاتِ الإِسْلَامِ فِي شِبُهِ الْقَارَةِ الْهِنْدِيَّةِ. اِسْتَقَرَّخُواجَة مُعِينُ الدِينِ حِشْتِي فِي آخِرِ رِحُلَاتِهِ فِي مِنْطَقَةٍ مِنْ مَنَاطِقِ رَاجِسْتَانَ فِي الْهِنْدِ يُقَالُ لَهَا: مُعِينُ الدِينِ حِشْتِي فِي الْهِنْدِ يُقَالُ لَهَا: "أَجْمَيُر" وَ أَحَبَّهُ النَّاسُ فِيهَا وَكَثُر آتُبَاعُهُ فِي طَرِيقَتِهِ التَّصَوُّفِيَةٍ وَكَانَ مُشْفِقًا عَلَى الْفُقَرَاءِ وَكَانَ مُشْفِقًا عَلَى الْفُقَرَاءِ وَكَانَ مُشْفِقًا عَلَى الْفُقَرَاءِ وَكَانَ مُثَلِقً وَاللّهُ مُعَنَاهُ مُغِينَ الْفُقَرَاءِ أَوْمُعُطِي الْفُقَرَاءِ . وَكَانَ يَأْمُنُ وَاللّهُ مِعْنَاهُ مُغِينَ الْفُقَرَاءِ أَوْمُعُطِي الْفُقَرَاءِ . وَكَانَ يَأْمُنُ اللّهُ عَلَى الْفُقَرَاءِ أَوْمُعُطِي الْفُقَرَاءِ . وَكَانَ يَأْمُنُ اللّهُ عَلَى الْفُقَرَاءِ أَوْمُعُطِي الْفُقَرَاءِ . وَكَانَ يَأْمُنُ النّاسِ وَ حُسْنِ الْمُعَامَلَةِ مَعَهُمُ.

وَقَدْ أَسَّسَ الشَّيْخُ جِشْتِيَّ مَدَارِسَ وَمَسَاجِدَ فِيُ أَجُمَيْرَ لِتَعُلِيْمِ الْمُسْلِمِيْنَ فِيُهَا. تُوفِيَ مُعِيُنُ اللَّذِيْنِ جِشُتِيَّ فِي سَنَةِ سِتِّمِائَةٍ وَ وَاحِدٍ وَ سِتِّيْنَ هِجُرِيَّةِ (٢٧١ه) وَدُفِنَ فِي أَجُمَيْرَ وَ قَدْ بَنَى الْمُسُلِمُونَ لَهُ مَقْبَرَةً كَبِيْرَةً وَ مَا زَالَتُ تُزَارُ مَقْبَرَتُهُ لِللَّعَاءِ لَهُ.

				اَتُ الْجَدِيثُونَةُ	ر انگیر
• جُهُوْدٌ	• بَذَٰلَ	• صِغَرُ	⊌ مَائِلُ	• مُبَكِّرٌ	ت سِنْ
• مَازَالَتُ	و تُوفِي	€ أُسَّسَ	• مُشْفِقٌ	• أَتُبَاعٌ	€ إِسْتَقَرَّ
• تَجَوَّلَ	• تُوَارُ	🕥 ڏُفِنَ	• لُقِّبَ	و مُسَاهَمَةُ	ا مُغِيثٌ

التَّدُدِيبَاتُ

اَلتَّدُرِيُبُ الْأَوِّلُ أَجِبُ/أَجِيبِي عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

ا - مَنُ هُوَ مُعِينُ الدِّيْنِ جِشْتِيٌّ ؟

٢- أَخَرَجَ مُعِينُ الدِّينَ مِن بَلَدِه فِي سِنٍ مُبَكِّمٍ؟
 ٣- مَا هُوَ الْبَلَدُ الَّذِي أُسَّسَ فِيُهِ مُعِينُ الدِينِ مَدَارِسَ و مَسَاحِد؟
 ٣- كَيْفَ كَانَ سُلُوكُ مُعِينِ الدِّينِ مَعَ الْفُقْرَاءِ وَالْمُحْتَاجِينَ؟
 ٥- عَلُ زَارَ الشَّيْخُ مُعِينُ الدِينِ بُخَارِى وَ سَمَرُ قَنْدَ فِي صِغرِ سِنِّه؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِي وَتِبُ/ رَبِّبِي الْكَلِمَاتِ لِتُصْبِحَ جُمَلًا مُفِيْدَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ:

ٱلْمِثَالُ: نَشُرِ - فَلَهُ - جَلِيْلَةُ - مُسَاهَمَةُ - فِيُ - الْإِسُلَامِ- تَعُلِيْمَاتِ. فَلَهُ مُسَاهَمَةُ جَلِيْلَةٌ فِي نَشْرِ تَعَلِيْمَاتِ الْإِسُلَامِ.

(١) فَارِسِتْي - وَ - الأَصْلِ - هُوَ.

(٢) مُشُفِقًا - ٱلمُحُتَاجِينَ - وَ كَانَ - الْفُقَرَاءِ - عَلَى.

(٣) مِنْ - طَلَبًا - بَلَدِهِ - لِلْعِلْمِ - خَرَج.

اَلتَّدُرِيُبُ الثَّالِثُ كَوِنُ / كَوِنِيُ جُمَلًا مُفِيدةً مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

وُلِدَ تَعَلَّمَ التَّصَوُّفُ بَذَلَ اِسْتَقَرَّ

مُسَاهَمَةٌ مَدَارِسُ أَسَّسَ الْفُقَرَاءُ كُفِنَ

التُّدُرِيْبُ الرَّابِعُ ۚ تَرُجِمُ / تَرُجِمِ النَّجْمَلَ الْآتِيَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ:

ا- خواجہ معین الدین چشی تبحیتان میں پیدا ہوئے۔

٣- اشاعت اسلام مين ان كابرا حصي

٣ - لوگوں نے انھیں جایا۔

س - وعلم كى طلب مين فكلي-

۵- خواجه عین الدین چشتی کے مدرے قائم کیے۔

اَلتَّذْرِيُبُ الْحَامِسُ ۚ إِقُرَأُ / اِقُرَيِي النَّكْلِمَاتِ التَّالِيَةَ ثُمَّ اكْتُبُهَا/اكْتُبِيُهَا بِالْحَرَكَاتِ كَمَا فِي الْمِثَال:



مزید کتبیڑ ھنے کے لئے آج بی دنٹ کریں: www.iqbalkalmati.blogspot.com

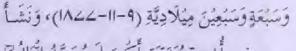
طلبكوع في حركات بروشناس كروائي _

بدالات براع اساتذه:

اَلدَّرْسُ النَّانِيُ وَالْعِشُرُونَ الْعَلَّامَةُ مُحَمَّدُ إِقْبَالُ ﴿

ان بق فالمبيل ك يعد طلبه ال قالل او جائي تحك و و

وُلِدَ مُحَمَّدُ إِقْبَالُ مِهِ يُمَةِ يُمَةِ سِيَالُكُون ، فِي التَّاسِعِ مِنْ نُوْفِمُبَرُ سَنَةِ أَلْفٍ وَثَمَانِمِا ثَةٍ



فِي أُسُرَةٍ مُتَدَيِّنَةٍ . أَكُمَلُ مُحَمَّدُ إِقْبَالُ مَّ دِرَاسَتَهُ الْإِبْتِدَائِيَّةَ عَلْى يَدِ وَالِدِهِ ، وَتَعَلَّمَ اللَّغَةَ الْعَرِيَّةَ وَالْفَارِسِيَّةَ مِنْ مُعَلِّمِهِ مَولُويٌ مِيْرِحَسَنَّ.

دَرَسَ إِقُبَالُ فِي إِحْدَى مَدَارِسِ سَيَالَكُونَ، وَأَكْمَلَ الْمَرْحَلَةَ الثَّانَوِيَّةَ، ثُمَّ تَخَرَّجَ عَلَى كُلِيَّةِ "مَرَي" بِمَدِينَةِ سِيَالُكُون. رَحَلَ إِقْبَالُ "إِلَى لاَهُورَ وَأَكْمَلَ دِرَاسَتَهُ إِلَى مَاحِسُتِيْرِ، ثُمَّ سَافَرَ إِلَى أُورُبًا لِحُصُولِ مَاجِسُتِيْرِ، ثُمَّ سَافَرَ إِلَى أُورُبًا لِحُصُولِ مَاجِسُتِيْرِ، ثُمَّ سَافَرَ إِلَى أُورُبًا لِحُصُولِ



عَادَ إِقْبَالُ ۚ إِلَى الْوَطَنِ بَعُدَ حُصُولِ الشَّهَادَةِ، وَعَمِلُ مُحَامِيًا، وَدَافَعَ عَنُ حُقُوقِ الْمُسْلِمِينَ. قَدَّمَ إِقْبَالُ ۗ فِكُرةَ إِنْشَاءِ دَوُلَةٍ مُسْتَقِلَّةٍ لِلْمُسْلِمِينَ فِي شِبُهِ الْقَارَةِ الْهِنْدِيَّةِ. اَلْعَلَّمَةُ مُحَمَّدُ إِقْبَالُ مَا عَرُنَا الشَّعْبِيُ، لُقِبَ لِعَمَّدَ إِقْبَالُ شَاعِرُ الشَّرْقِ، وَمُفَكِّرِ بَاكِسُتَانَ وَحَكِيْمِ الأُمَّةِ. أَلَّفَ الْعَلَّمَةُ مُحَمَّدُ إِقْبَالُ مُسَاعِرُ الشَّرُقِ، وَمُفَكِّرِ بَاكِسُتَانَ وَحَكِيْمِ الأُمَّةِ. أَلَّفَ الْعَلَّمَةُ مُحَمَّدُ إِقْبَالُ ثَعَلَى عَلَى اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَامَةُ مُحَمَّدُ إِقْبَالُ عَلَيْ اللَّهُ اللللللَّةُ اللْمُلْمُ اللللللَّالَةُ اللْمُعْلِيلُولُولِ اللللْمُلْمُ اللَ

الْأَشْعَارَ فِي الْفِكُرِ الْإِسُلاَمِيِّ، وَمِنْ مُؤَلِّفَاتِهِ: بَالِجِبُرِيُل وَضَرُبِ كَلِيُم وَ بَانك دَرَا وَجَا وَ يُد نَامَهُ وَغَيُوهَا.

تُنوُفِّيَ الْعَلَّامَةُ مُحَمَّدُ إِقْبَالُ فِي وَاحِدٍ وَعِشْرِيْنَ مِنَ أَبْرِيُلِسَنَةِ أَلْفٍ وَتِسْعِما ثِهِ وَتَمَانِيَةٍ وَثَلَا ثِينَ مِيُلَادِيَّةٍ (٢١ -٣-١٩٣٨) وَدُفِنَ بِحِوَارِ الْمَسْجِدِ الْمَلَكِيِّ بِمَدِيْنَةِ لَاهُورَ.

أَلْكَلِمَاتُ الْجَدِيْدَةُ

- و نَشَأً و أُسْرَةٌ و مُتَدَيِّنَةٌ و رَحَلَ و تَعَلَّمَ و اَللَّغَةُ
- و شَهَادَةٌ و تَخَرَّج و أَكُمَلَ و قَلَمَ و مَاجِسُتِيرُ و أُورُبًّا
- مُؤَلِّفَاتٌ دُكُتُورَاهُ عَادَ دَافَعَ أَنَاشِيئٌ أَلَمْرُ حَلَةُ الثَّانَوِيَّةُ

التَّدْدِيبَاتُ

التَّدُرِيُبُ الْأَوِّلُ أَجِبُ/أَجِيبِي عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

- ا أَيْنَ وُلِدَ الْعَادَّمَةُ مُحَمَّدُ إِقْبَالُ؟
- ٣ هَلُ كَتَبَ الْعَلَّا مَةُ مُحَمَّدُ إِقْبَالَ أَنَاشِيَدًا لِلْأَطْفَالِ؟
 - ٣- هَلُ أَلَّفَ مُحَمَّدُ إِقْبَالُ كُتُبًا بِالْفَارِسِيَّةِ؟
- ٣ مَا هِيَ الْأَلْقَابُ الَّتِي لُقِّبَ بِهَا الْعَلَّامَةُ مُحَمَّدُ إِقْبَالٌ ؟
 - ٥- أَذُكُرُ /أَذُكُرِيُ ثَلَاثَةَ مُؤَلِّفَاتِ الْعَلَّامَةِ مُحَمَّد إِقْبَال.

اَلتَّدُرِيُبُ الثَّانِيُ رَتِّبُ / رَتِّبِي الْكَلِمَاتِ لِتُصْبِحَ جُمُلَةً، وَاكْتُبِ /اكْتُبِي الْجُمَلَ فِي الْكُرَّاسَةِ:

> المِثَالُ: دِرَاسَتَهُ - مُحَمَّدُ إِنْبَالُ - أَكُمَلَ - الْإِبْتِدَائِيَّةً. أَكُمَلَ مُحَمَّدُ إِنْبَالُ دِرَاسَتَهُ الْإِبْتِدَائِيَّةً.

> > ا - أُورُبًّا - إِلَى - سَافَرٌ.

٣ - شَاعِرُنَا-الْعَلَّامَةُ-الشَّغْبِيُّ-مُحَمَّدُ إِقْبَالُ.

٣- أُسُرَةٍ - فِي- مُتَدَيِّنَةٍ - نَشَأُ- مُجَمَّد إِقْبَال.

اَلتَّدُرِيُبُ الثَّالِثُ ﴿ إِمْلَا إِلْهَ الْفَرَاغَاتِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْقَائِمَةِ:

ا -أَكُمَلَ مُحَمَّدُ إِقْبَالُ دِرَاسَتَهُعلى يَدِ وَالدِهِ.

٣ - وَأَكْمَلَ إلى مَاجِسُتِيْرَ.

٣ - دَافَعَ عَنُ الْمُسُلِمِيْنَ.

٣ - قَدَّمَ فِكُرَةَ إِنْشَاءِ مُسُتَقِلَّةٍ.

دِ رَاسَتَهُ دَوْلَةٍ حُقُوقِ حُقُوقِ الْإِبْتِدَائِيَّةَ

كَوِنُ / كَوِيْ نِيُ جُمَلًا مُفِيدةً مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيةِ:

اَلتَّدُرِيُبُ الرَّابِعُ

مُتَدَيِّنَةً

ٱلتَّعَلَّمُ

لُقِّب

نَظَمَ

أُكْتُبُ/أُكْتُبِي مُفُرَدَاتِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ فِي كُرَّاسَةٍ:

اَلتَّدْرِيُبُ الْخَامِسُ

كُلِيَاتُ

آدَابُ

عُلَمَاءُ

مَجُمُوعَاتُ

شَهَادَاتْ

مَرَاحِلُ

إِقُرَأُ / اِقُرَئِي الْجُمَلَ الْآتِيَةَ وَ عَيِّنِ / عَيِّنِي الْفِعُلَ الْمَاضِيُ وَالْمُضَارِعَ فِي كُلِّ جُمُلَةٍ:

اَلتَّدُرِيُبُ السَّادِسُ

ا – نَشَأَ مُحَمَّدُ إِقْبَالُ فِي أُسُرَةٍ مُتَدَيِّنَةٍ.

٣ - يَدُرُسُ الطَّالِبُ فِي الْكُلِيَّةِ.

٣- دَافَعَ مُحَمَّدُ إِقْبَالُ عَنُ خُقُوقِ الْمُسْلِمِيْنَ.

٣ - ٱلْمُؤْمِنُ لَايُشُرِكُ بِاللَّهِ تَعَالَى أَحَدًا.

٥- كَتَبَ الْوَلَدُ الدَّرْسَ.

٧ - يَتَكُلَّمُ التِّلْمِيْدُ مَعَ الْمُدَرِسِ.

ملات برائے اساتذہ: نظریہ پاکستان سے طلبہ کو متعارف کروائیں علامہ محداقبال پر عربی زبان میں مضمون کلسوا عیل جودس جملول پر مشتل ہو۔

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج بی دزٹ کریں: www.iqbalkalmati.blogspot.com

الدَّرُسُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُونَ التِّلْمِينُدُ وَالْمُدَرِّ سُ (اَلْحِوَانُ)

ال يول الما المعالمة الما المال العالم المال المال

جايستو في مين مختصره كالمدكر سكين _ الاستفالة الفاظ الكيدكر جهلون مين استامال كرسكين _ جاية الفاظ اور جيله ورست بيزية كرككي سكين _

فَيُصَلَّ إِلَى الْمَدُرَسُ فِي الصَّفِ السَّادِسِ. حَضَرَ فَيُصَلَّ إِلَى الْمَدُرَسَةِ بَعُدَ غِيَابِ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ. سَأَلَ الْمُدَرِسُ عَنْ غِيَابِهِ ، فَدَارَ بَيْنَهُمَا الْحِوَارُ التَّالِيُ:

الْمُدَرِّشُ: أَيْنَ كُنْتَ يَا فَيُصَلُّ مُنَدُّ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ؟

فَيُصَل: كُنُتُ فِي إِسُلام آبَاد، يَا أَسُتَاذِي الْمُكَرَّمُ.

ٱلْمُدَرِّسُ: لِمَاذَا ذَهَبُتَ إِلَى هُنَاكَ؟

فَيُصَل: ذَهَبُتُ هُنَاكَ لِزِيَارَةِ عَمِي لِأَ نَّهُ كَانَ مَرِيُضًا.

ٱلمُدَرِّسُ: هَلُ ذَهَبُتَ وَحِيدُا؟

فَيُصَل: لاء بَلُ ذَهَبُتُ مَعَ أُسُرِتِي.

ٱلْمُدَرِّسُ: كَيْفَ سَافَرُتُمُ مِنُ لَاهُوُرَ إِلَى إِسُلَامِ آباد؟

فَيُصَل: سَافَرُنَا بِالْحَافِلَةِ.

ٱلْمُدَرِّسُ: كُمْ يَوْمًا قَضَيْتُمُ هُنَاكَ؟



فَيُصَل: قَضَيْنَا هُنَاكَ ثُلَاثَةً أَيَّامٍ.

ٱلْمُدَرِّسُ: وَكُيْفَ رَجَعُتُمْ مِنُ إِسُلَامِ آبَاد؟

فَيُصَل: رَجَعُنَا بِالْقِطَارِ، وَكَانَ السَّفَرُ مُمْتِعًاوَ مُرِيُحًا.

ٱلمُدرِّسُ: كَيُف كَانَ حَالُ عَمِكَ عِنْدُ رُجُوْعِكُمُ؟

فَيُصَل: آلْحَمُ لُلِلهِ تَعَالَى، قَدُتَحَسَّنَتُ صِحَّتُهُ، وَ خَرَجَ مِنَ الْمُسْتَشَفَى، وَ هُوَ الْآنَ فِي الْبَيْتِ.

ٱلْمُدَرِّسُ: أَسُأَلُ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يَشْفِيَهُ شِفَاءً كَامِلًا وَ عَاجِلًا.

فَيُصَل: شُكُرًا يَاأَسُتَاذِيَ المُحْتَرَمُ.

(ٱلْكَلِمَاتُ الْجَدِيْدَةُ)

تِلْمِيْدُ مُدَرِّسٌ حِوَارٌ مُنْدُ عَمِّيُ مُنَاكَ
 أَسُرَةٌ عَافِلَةٌ قِطَارٌ رَجَعَ الْمُسْتَشَفَى مُمْتِعًا
 مُرِيْحًا تَحَسَّنَتُ حَرَج عَاجِلًا

التَّدْدِيبَاتُ

ٱلتَّدْرِيُبُ الْأَوَّلُ كَوِنْ / كَوِنْ أَسْئِلَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ:

المِفَالُ: (1) أَ/الصَّفَّ السَّادِسُ/أَنْتَ/فِيُ أَأَنْتَ فِي الصَّفِّ السَّادِسِ؟ الْمِثَالُ: (٢) هَلُ/ اَلْمَدُرَسَةُ/ غِبْتَ/عَنُ مَلُ غِبُتَ عَنِ الْمَدُرَسَةِ? هَلُ غِبُتَ عَنِ الْمَدُرَسَةِ؟

ا - كَيْفَ/ إِسُلام آباد/ ذَهَبُتَ/إلى ؟ ٢ - خَرَجَ / مَنُ / إِسُلَام آبَاد /مِنُ؟ ٣- هذا/ مَا / الْكَلَامُ؟

٣ - تَدُرُسُ / هَلُ / الْمَدُرَسَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ / فِي ؟

اَلتَّذُرِيُبُ الثَّانِي ﴿ اِخْتَارِي الْإِجَابَةَ الصَّحِيُحَةَ وِفُقَ الدَّرِسِ بِوَضْعِ عَلَامَةِ (V) فِي

ا - فَيُصَلُّ يَدُرُسُ فِي الصَّفِي.

الشّادِس الرَّابع

٢ - حَضَرَ فَيُصَلُّ إِلَى الْمَدُرَسَةِ بَعُدَ غِيَابٍ.

كُمْسَةِ أَيَّامِ) ثُلَاثُةِ أَيَّامٍ

٣- ذَهَبَ فَيُصَلُّ إِلَى:

(إشارة آباد

٣ - رَجَعٌ فَيُصَلُ مِنُ إِسْلَام آباد.

🔾 بِالطَّائِرَةِ

﴿ بِالْقِطَار

كَرَاتَشِئ

ألشفر

اَلتُّدُرِيُبُ النَّالِثُ كَوِنُ / كَوِنِي جُمَلًا مُفِيدَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَّةِ:

اَلْقِطَارُ لمَاذًا

رُجُوع مُرِيُحًا هُنَاكُ

ٱلْحَافِلَةُ

) الْخَامِسِ

نۇمىن

) مُلْتَان

(بالْحَافِلَةِ

ٱلتَّذرين الرَّابع تَرُجِم / تَرْجِم / تَرْجِم الرُّجِم اللَّعْةِ الْعَرَبِيَّةِ:

ا -استاد نے اس کی غیر حاضری کے بارے میں پوچھا۔

٢- آپ تين دن سے کہاں تھ؟

٣- يسايخ خاندان كيماته كيا تفار

٧١- ہمريل گاڑى سے واليس آئے۔

۵- میرے چاکی صحت بہتر ہے۔

التُّدُرِيْبُ الْحَامِسُ تَمُثِيلُ الْحِوَارِ: عَلَى الطَّلَبَةِ أَن يُمَثِّلُوا الْحِوَارَ التَّالِي فِي الْفَصل:

أَسَدُ: أَيْنَ كُنتَ بِالْأَمُس؟

مُعَاذٌ: كُنْتُ فِي الْبَيْتِ.

أَسَدُ: لِمَاذَا غِبُتَ مِنَ الْفَصلِ؟

مُعَاذُ: كُنْتُ مَريُضًا.

أَسَدُ: كَيْفَ حَالُكَ الْآنَ؟

مُعَادُّ: ٱلْآنَ أَنَا بِخَيْرٍ.

أَسَدٌ: شَفَاكَ اللَّهُ تَعَالَى يَا أَخِيُ!

مُعَاذُ: آمِين.

أَسَدُ: شُكُرًا.

مُعَاذُ: عَفُوًا.

مِلات برائے اساتذہ: مکالے کی مشق کروائیں اور تمثیل کا تملی مظاہر وکرائیں۔

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج می دنٹ کریں: www.iqbalkalmati.blogspot.com

حَوُّلَ الْمَائِدَةِ (الْحِوَادُ بَيْنَ الْأَبِ وَ الْإِبْنِ)

اَلدَّرُسُ الرَّابِعُ وَ الْعِشْرُوْنَ

ان سن ي كاليل ك يعد طلب إلى قال الومائي ك كدون

کھانے پینے کی چند چیزوں کے نام حربی بین بیتا تھیں۔ ہیں کھانے اور دستر خوان کے موضوع پرحر بی بیس مکالمہ کرسکیں۔ جائو نے الفاظ سکے کر جملوں بیس استعمال کرسکیس۔ جائو نے الفاظ اور جملے کلے تکیس۔

هٰذِهِ أُسُرَةُ نَوِيْدٍ. ٱلأُسُرَةُ حَوْلَ الْمَائِدَةِ. هٰذَا وَقُتُ طَعَامِ الْعَشَاءِ. ٱلأَبُ يَتَحَدَّثُ مَعَ إِبْنِهِ.

ٱلأَبُ: أَنَا جَوْعَانُ، أَيْنَ الْعَشَاءُ؟

ٱلْإِبْنُ: ٱلْعَشَاءُ جَاهِزٌ يَاأَبِيُ!

ٱلأُّبُ: مَاذَا فِي عَشَاءِ الْيَوْمِ؟

ٱلْإِبْنُ: طَبَخَتِ الْأُمُّ الْيَوْمَ الْأَرُزَّ،

وَاللَّحُمَ وَ الْعَدَسَ وَ الْخُبْزَ.

ٱلْأَبُ: مَاذَا تُحِبُ مِنَ الطَّعَامِ يَا إِبْنِي؟

ٱلْإِبْنُ: أَنَا أُحِبُ اللَّحْمَ وَالْأَرُزُّ يَا أَبِي.

ٱلأب: وَمَاذَا تُحِبُّ مِنَ الْفَوَاكِهِ؟

الْإِبُنُ: أَنَا أُحِبُّ التُّقَّاحَ وَالْعِنَبَ.

آلاًب: إشْتَرَيْتُ الْيَوْمَ الْعِنَبِ وَالرُّمَّانَ، نَأْكُلُهَا بَعُدَ الطَّعَامِ.

ٱلْإِبُنُ: ٱلطُّعَامُ عَلَى الْمَائِدَةِ يَا أَبِي.

آلاًكِ: الآنَ تَأْكُلُ الطَّعَامَ.

أَلْإِبْنُ: مَاشَاءَ اللَّهُ وَهَذَا طَعَامٌ لَذِيْدٌ.

ٱلْأَبُ: الطَّعَامُ نِعُمَةٌ ، يَجِبُ أَنْ نَشُكُرَ اللَّهَ تَعَالَى بَعُدَأً كُلِهِ دَائِمًا ، يَا بُنَيَّ!

اَلَّائِنُ: نَعْمُ يَاأَبِيُ! عَلَيْنَا أَنُ نَشُكُرَ اللَّهَ تَعَالَى.



ٱلْكَلِمَاتُ الْجَدِينَةُ

📦 جَوْعَانُ	و طَعَامُ الْعَشَاءِ	€ أَسُرَةً	🕶 خۇل	• مَائِدَةُ
و اَلتُّفَّاحُ	﴿ ٱلْعَدَسُ	€ بُنَيِّ	و اَلرُّمَّانُ	وَ ٱلْعِنَبُ

• اِشْتَرَيْتُ • جَاهِزٌ • الْأَرُزُ • طَبَخَتُ • اللَّحُمُ

التكريبات

التُّدُرِيُثِ الْأَوِّلُ أَجِبُ /أَجِينِي عَنِ الْأَسُولَةِ الْآتِيةِ:

ا - مَعَ مَنُ يَتَحَدَّثُ الأَبُ؟
 ٢ - هَلِ الأَبُ جَوْعَانُ؟
 ٣ - مَاذَا طَبَخَتِ الأَمُّ الْيَوْمَ؟

٣- أَيْنَ الطَّعَامُ؟

٥- مَاذَا أَكَلَتِ الْأَسْرَةُ مِنَ الْفَوَاكِهِ؟

ٱلتَّدْرِيُبُ الثَّانِيُ ۚ تَمُثِيُلُ الْحِوَارِ: عَلَى الطَّلْبَةِ أَنْ يُمَثِّلُوا هَذَا الْحِوَارَ فِي الْفَصُلِ:

عِمْرَانَ: هَلُ هَذَا وَقُتُ طَعَامِ الْعَشَاءِ؟ وَقَارِأُحُمَد: نَعَمُ هَذَا وَقُتُ طَعَامِ الْعَشَاءِ.

عِمْرَان: مَنِّي تَأْكُلُ طَعَامَ الْغَدَاءِ؟

وَقَارِأْ حُمَد: آكُلُ الْغَدَاءَ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ ظُهُرًا.

عِمْرَان: وَمَتَى تَأْكُلُ الْفَطُورَ؟

وَقَاراً حُمَد: آكُلُ الْفَطُورَ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ صَبَاحًا، وَ أَنَا الْآنَ جَوُعَانُ، أُرِيُدُ أَن آكُلَ الْعَشَاء:

عِمْرَان: تَفَضَّلُ، إجلِسُ هُنَا الْعَشَاءُ جَاهِرٌ.

وَقَارِأْحُمَد: تَعَالَ يَا أَخِيْ، نَأْكُلُ مَعًا.

اَلتَّدُرِيَبُ النَّالِثُ صِلْ صِلْ المُفْرَدَ بِالتَّثْنِيَةِ:

		•
ٱلتَّشِيَةُ		الْمُفْرَدُ
فَاكِهَتَانِ	8.	أُسُرَةُ
طَعَامَانِ		مَائِدَةٌ
يَوُمَانِ		اِبْنُ
أُسْرَقَانِ		طعَامٌ
اِبْنَانِ ا		يَوُمْ
مَائِدَتَانِ		فَاكِهَةً

مزید کتبریٹر صفے کے آن بھی درے کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

التَّذْرِيْبُ الرَّابِعُ ﴿ اِخْتَرُ / اِخْتَارِي الْإِجَابَةَ الصَّحِيْحَةَ بِوَضْعِ عَلَامَةِ (٧) فِي الْمُرَبَّعِ:
ا - أَيُنَ الْأُسُرَةُ فِي الْمَطُبَخِ اللَّاسُرَةُ حَوْلَ الْمَائِدةِ الْأَسُرَةُ فِي الْحَدِيْقَةِ
 ٢ - هَلِ الْأَبُ جَوْعَانُ ؟ الله عَلَيْسَ بِجَوْعَانَ الله عُولَيْسَ بِجَوْعَانَ الله عُولَيْسَ بِجَوْعَانَ الله عُو عَطْشَانُ
٣- أَيُّ وَقُتٍ هٰذَا؟
 الفَّطُورِ الْفَكْدَاءِ الْفَكَامِ الْفَكَامِ الْفَطُورِ الْعَشَاءِ الْفَكْدَا وَقُتُ طَعَامِ الْفَطُورِ ٢٠ مَاذَا يُحِبُ الْإِبْنُ مِنَ الطَّلَعَامِ؟
مُحِبُّ الْخُبُزَ وَالْمَرَقَ مِ يُحِبُّ التُّفَّاحَ وَالْعِنَبَ مِيُجِبُ اللَّحْمَ وَالْأَرُزَّ مِنْ اللَّحْمَ وَالْأَرُزَ
التُدْرِيُثِ الْعَامِسُ ضَعُ اضَعِيْ عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الْجُمُلَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةَ (x) أَمَامَ النُجُمُلَةِ الْخَاطِئَةِ:
ا – اَلطَّعَامُ عَلَى الْأَرْضِ.
٣ – ٱلاَّبُ جَوُعَانُ.
٣٠- اَلطَّعَامُ غَيْرُ جَاهِزٍ.
٣ - طَبَخَتِ الْأُمُّ الْخُضَارَ الْيَوُمَ.
۵ – اَلطَّغَامُ نِعُمَةٌ مِنَ اللهِ تَعَالَى.
بلیات برائے اسائلہ: مکالے گااعاد و کروائیں، اسم معرفداور اسم نکرہ کی وضاحت کریں۔

مزید کتب پڑھنے کے لئے آنج بی دزے کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

اَلدَّرْسُ الْحَامِسُ وَ الْعِشْرُونَ لَيْسِيدُ الصَّيَاح

ال الله الماليات الما

الله عربي مين مختفر مكالد كرسكين من القر درست يؤه كرمشيوم بتاسكين - الله القر زباني يا وكر ك سناسكين -



فِي نَشَاطٍ وَسُرُورُ فَورُ فَهِي لِي خَيْرٌ وَنُورُ

مِنْهُ فِي كُلِّ الأُمُورُ وَقِنَا كُلَّ الشُّرُورُ

أُعُطِنَا الْخَيْرُ الْكَثِيرُ

أَنْتَ ذُوْ فَضَلٍ كَبِيُرُ

قُمْتُ مِنُ نَوْمِيُ صَبَاحًا ثُـمَّ أُدَّيُـتُ صَلَاتِـيُ

وَسَأَلُتُ اللَّهَ عَوْنًا رَبُّنَا بَارِكُ خُطَانَا

إله في اللَّحَقِّ دَوْمًا

أنْتَ رَحُمُنْ رَحِيَمٌ

(محمد إبراهيم أبو عيشة)

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج بی درے کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

أَلْكَلِمَاتُ الْجَدِيثُكُ

وَ نَشِيْدٌ وَ قُمْتُ وَ نَشَاطٌ وَ سُرُورٌ وَ قُمْ وَ أُدَّيْتُ

خُطَانَا وَقِنَا وَالشُّرُورُ وَ اِلْهَدِنَا وَوَمَّا وَأَعْطِنَا

مزید کتبیڑ ھنے کے لئے آج بی دنٹ کریں: www.iqbalkalmati.blogspot.com

التانيد نتات

اَلتَّدُرِيْبُ الْأَوْلُ مَا أَجِبُ / أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

أ - مَا أُوَّلُ عَمَلِ نَعُمَلُ فِي الصَّبَاحِ؟ ٢- بِمَاذَا نَدْعُو اللَّهُ تَعَالَى فِي الصَّبَاحِ؟ ٣- مَنُ يَهُدِيُ إِلَى الْحَقِّ؟ ٣- مَا فَائِدَةُ الصَّلَاةِ؟ ۵ - مَنُ هُوَ ذُوفَضُل كَبِيْرٍ؟

تَمُثِيلُ الْحِوَارِ: عَلَى الطَّلَبَةِ أَنْ يُمَثِّلُوا الْحِوَارَ التَّالِئِي فِي الْفَصُّلِ: اَلتَّدُرِيُبُ الثَّانِيُ

عَتِيْقُ الرُّحْمٰن: كَيْفَ حَالُكَ يَا أَخِيْ؟

عَابِدٌ: أَنَا بِخَيْرٍ، وَالْحَمُدُ لِلَّهِ.

عَتِيْقُ الرَّحُمْنِ: مَتْى تَقُومُ مِنَ النَّوْمِ فِي الصَّبَاحِ؟

أَقْوُمُ فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ.

عَتِيْقُ الرَّحُمٰن: هَلُ تُصَلِّي صَلَّاةً الْفَجُرِ؟

عَابِدٌ: نَعَمُ أُصَلِّي مَعَ الْجَمَاعَةِ.

عَتِيْقُ الرَّحْمٰن: بَارَكَ اللَّهُ تَعَالَىٰ فِي عُمُركَ.

مزید کتب پڑھنے کے لئے آن بی دنٹ کریں: www.iqbalkalmati.blogspot.com

التَّدُرِيُبُ النَّالِثُ كَوِّنَ / كَوِّنِيُ جُمَلًا مُفِيدةً مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

نَشَاظٌ خَيْرٌ أَدَيْتُ فَضُلٌ رَحُمُ

تَرْجِمُ لَرُجِمِي النَّجْمَلَ الْآتِيَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ:

اَلتَّدُرِيُبُ الرَّابِعُ

ا- میں نے نماز پڑھی۔ ۲ - میں نے اللّٰہ تعالیٰ ہے مدد ما گئی۔ سا - اے اللّٰہ ہمیں بہت ساری بھلائی عطا کر۔ سم - میج میں اپنی نیند سے بیدار ہوا۔ ۵-اے اللّٰہ! ہمارے کا موں میں برکت دے۔

عَلَى الطَّلَلَتِةِ أَنْ يَحْفَظُوا هَذَا النَّشِيدَ ثُمَّ يُنْشِدُوهُ فِي الْفَصُلِ. وَأَنْ يَكُتُبُوهُ بِخَطِّ جَمِيُل.

اَلتَّذُرِيْبُ الْحَامِسُ

www.iqbalkalmati.blogspot.com: زید کتب پڑھنے کے آئی۔

ملات برائے اسائدہ: نظم بار بار پڑھ کرطاب کو سنائیں اورطلب سے باری باری نظم پڑھوائیں مشق تمبرا میں دیا گیا مکالم گرکا جماعت میں دو، دوکر کے تمام طلب سے کہلوائیں۔

و قَائِمَةُ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيْدَةِ وَمَعَا نِيُهَا

المعاتي	الكلمات	المعاني	الكلمات	المعاني	الكلمات
111	مِنْ الْمَالِيَّةِ الْمَالِيَّةِ الْمَالِيَّةِ الْمَالِيَّةِ الْمِنْ الْمَالِيَّةِ الْمَالِيَّةِ الْمَالِيَّةِ	ده پهارتا ې	يُنَادِيُ	اَللّٰهُ رَبِّي	الأول
1.	ધાડ્રી	فضا	الفضاة	ئەدىدگار	زې
81810	سُيَّارَةً	عمادت	عِبَادَةُ	ميرا پروردگار	ۯێؙؚۑؙ
(الرفت (تح)	أشجار	ٱلْحَدِيْقَةُ	الدُّرْسُ الثَّانِيُ	آپ/اتو	ٱنْتِ
يجول	أزمّارُ	دوست	ضديق	عظمت والا	غظيم
شام	1125	13	رِحَالَةٌ	نبايت مهريان	الرُّ مُعَمَّنُ
ہم والی آ کے	النخبة	پارک/باهچ	خْدِيُفَةٌ	فبايت رقم كرنے والا	الرَّحِيْمُ
L 11/4	346	ده گیا	لَّهُنِّ	نهايت كرم كرف والا	الْكَرِيْمُ
11年2月	لَعِبُنا	طرف	إِلٰی	پيدا كرنے والا	خالق
之外的	فرخنا	ر پھٹی .	عُطُلَةً	سمثدر	ألينز
خِينَ وَخِي	مَسْرُودِانْ	أس خلكها	كُنْبَ	رزق دينے والا	ٱكرُّالِقُ
سرسبزوشاداب	خضرة	اُس (مرد)ئے صفت میان کی	وضف	آپ کے لیے	لَكُ
21324	لأعلين	كييے/كيا	كين	23,24	إلة
گفتے	شاغات	مين نے گزارا	فُطَيْك	مجدے	الشُجُودُ
آپويکيس	ללנל '	گزشتیکل	أتسي	ميراميود	بِلْهِيَ

الْمُعَالِينَ	الكلمات	المعاني	ٱلْكلمّاتُ	المتعاني	الكلماث
ķэ	ألغالغ	يڙ حالي	ألدِراضة	وتت	345
كيين	الززغ	الشَّمْثِ	اللوش الرابغ	يجى	الميما
روشنی	اَلْنُورُ	الاغيداكيا	خلق	ٱلمَطرُ	لللزين الألث
البؤ بالواليكين	الدرسالخامس	نثانیاں	عَلَامَاتُ	رقر	النظر
يَحْلِي عِلَاكُمُ الْحِيمَا لَكُولِ عِلَى الْحَلِيدِ اللَّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَل	آلِيرُ	دنيا/كا كات	ٱلگڼن	وه فيرحاضر بوا	غَالِ
فرمان بردادی	طَاعَةً	طلوع ہوتا ہے	تُشْرِقُ	چل کر	مَاشِياً مَاشِياً
كاميابي	रिकेटी	م ين كرتا ۽	انها	حفاظت/ بيادك مدير	البوقاية
کوشش کرتا ہے! خواہاں ہوتا ہے	يَخرِصُن	مورج کی کرفیں	أشِعَة	چمتری	المطريَّة
وه يرواشت كرتى ب	لْتُحَمَّلُ	בּג ער דיט	فينياه	پيل	عَلَى الْأَقْدَامِ
ئ المحادث	الْقُعْبُ	3,415-10,5	نَشَاطُ	ين حاشرتين ووا	كاخطوث
شفقت	ٱلتَّلَطُّوْنَ	مِيْن رفت/آگے برحتا	تقادم	تيز (موسلادهار) دول بي يادك	Sinj
र्गित्र द्वारिक	الغظف	ج گاچاق ہے	瓣	ين غيان ليا	غزفك
الإفاتم	أهَم	مجرويتا ب	this	مِي غِيرِ حاضر بين بول گا	لأأغيب
حسن سلوک	ألإخشال	شروع موتاب	٠ الميّ	ين نيان ليا	غزفك
ضروری/ ۱۵ دم	وَاجِبٌ	وه قائده اشاتا ہے	عُلِيَةِ عَلَيْهِ	مين حاضر جوا	خفران
JEUhner	يُتُعَبَّانِ	هم وجاتی وی	لُلِقَةً	آپ جھوڑتے ہیں/ چھوڑی کے	到錯
25	أبجأ	ملسل سانجام ديتاب	فَنْشَبِرُ	48	الغمل

المعاني	ٱلْكَلِمَاتُ	المفاتق	الكلماث	المعاتي	الكلمات
يا ٤	الشَّايُ	شنشرا	ٱلْبَارِدُ	والمختركم والمحتدية	يُسُعِي
2121	نكشزرة	12	النَّاعِمُ	الله الله	تنفينة
نابى	دَهُنَايَةُ	ps.	ألحارً	اس في عموا	ثَطِي
بلي	<u> </u>	منطوس/سخت	الخين	2 22	يَلْلُغُنَّ
قل كرنية ال	لإجتا	de .	الزالنخة	بذحايا	الكِيرُ
Jun/80001810#	أطراف	كعائى جائے والى ج	التأكزلات	أف	أت
شرمتدگی	فهل	بنآب المشتل موتاب	پَنگرن	مت جرك	学
وو کش رے کی	لَا تَعْيِيشُ	<u> 2</u>	أغضاه	363.7	إخفض
ایک دن	فَاتَ يَوْمِ	ٹا گ	وخل	انكسار	خِنَا مُ اللَّذِي
فترود	水	עוני	ئغة	4	کتا
ثر منده	آسفة	مين ا	بَطَق	مِنْ حِسُم لِإِنْسَانِ	ألقاس الشاوس
ئىلۋىيى	أَنَّا مَشْرُورَةً	يل	فلب	محسول كي كذما كع	خۇاش
ين في حاف كرويا	غَفُوْتُ	الصِّدُقُ يُنْجِي	الدُرْسُ السَّابِعُ	4 ti 13/4 to	ئىدۇ
المالية المالية	البير البير	فضيلت	نفل	جاتر <i>ن ا</i> ناب	and the same
معاشره	اللجكان	چ <u>ا</u> ئی	ببلق	تفع مند	الثَّافِعُ
مقام	11K1	پنديده	خييدة	نقصال وه	ٱلضَّارُ
5	مَطْلَحْ:	پالاِل	أنخواب	محسوى كرنے كاعضو	خَاشَةً

المعاني	ٱلْكلماتُ	المعاني	الكلمات	ٱلْمَعَانِيُ	الْكَلِمَاتُ
المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ ا	ألذوش العاشز	جامب	المنطقة المنطقة	جِفُظُ اللِّسَانِ	الدوس التامن
مال	"plé	چين ا	الضين	رابط	الإنسال
المجرا أقافت	Sid.	2 500	أقَاليُمْ	خاميت	ؠؙۣڹڗؙۣۿ
E श्रीप्रः	<u>کل</u> ا	شهر (مدينة كي سيخ)	ئلان	چغل څوري	المنينة
مدرگاه	S. Ling	لچًا	ليدآ	38	2 = 0
ائير پيدت	مَطَارُ	زإن	111	الگوچ گارگاوچ	2/2/1
مرتين	ٱنْفَاق	נישט	الأرش	أس (مرد) كوچاہي	يجِبُ
سهوليات	فشهِيلات	J(j.	طَاهِرَةً	محفوظربا	مثلم
de.	الْكَهْرَيّاة	ممالك	فؤل	وه تكلف بمنها تا ب	يُوذِي
ئلىۋن	الهاتف	Usiz	مُجَاوِرةً	ور (پن دول) مياه ۽	44
تقريا	خوالني	سرحداق ہے	ski	البت تدم اسيدها	لنبينا
البريد	اللورالحاديعشر	طرف/جانب	لْجِلّ	= 6	يجي ا
ال ۋاك	التريك	y	St.	₽.j.	Ĭ.C
ين جابتا بول	أريد	1950127	وتقلق	ななどはない	الدرس التاسيخ
10 m	أوعل	بإن	مُؤَوْمَانُ	4	ئۇڭ
<u>L</u> \$	رعالة	r#	شکټ	3187	آلۇنىم ۇ
بالدين	الغنواق	وارالحكومت	غاصنة	يز الظم	176

المعاتي	الْكَلِمَاتُ	التمعاني	الْكلماتُ	المعايي	الكلمات
فوارے	أَ فَوَّارَتُ	مجريان	العِيْدَانُ	عام ذاك	البَرِيُدُ الْعَادِيُّ
وة لُطف الدورة وتاب	يفنفغ	جداجداكيا	نزق	رجغرفافاك	البرياد الفستجل
0%	الخضرة	اس نے وڑا	تخشر	22_2	هَاتِي
منعقدی جاتی ہے	<u> Liki</u>	مشكل	صُغربَة	<u>, 4</u>	تفضل
سركارى محفليس	ٱلْحَفُلَاثُ الرَّسْمِيَّةُ	طاقت ور	اَقْوِيَاهُ ۗ	-\$.7 ²	الكلفة
لسلام آباد غاچسنهٔ بُاکستان	الذرس الرابع عشر	گزور	ضُعَفَاهُ	の様へ	مَتِي نَصِلُ
صدرمقام/مركز	34	لوثانا	इंडाइ	لازم/ركارى لازم	المُوظِفَ
دارالحكومت	عَاصِمَةً	الإت	أَوْانَةُ .	ريلائ	القِطارُ
واتع ہے	نقغ	آپی پس	<u> </u>	ووائی جہاز	الطَّائِرُهُ
دا کن کوه	ضفع	حَدِينَقَةُ شَالِيُمَار	المُدُوسُ الثَّالِثُ عَشْرَ	وأكيا	ساعي البريد
آ پونوا	خَلَقُسَ	لوقائ	変変	آپاداکریں	فلنغ
ورميانه	المغتلول	عبد/ زبان	345	واجب الاوا	ٱلْوَاجِيَاكِ
مراكب	شُوّارِغُ	پایاجاتا	ثقع	ٱلْإِيْحَادُ قُوَّةً	اللون الثاني عشر
أكثر	أغلب	سيروسياهت دالح	بيناجثة	أسفوا	alý
عارتين	، مُبَالِيني	هجرين الم	أتناكي	ان نے گفتگو کی	نخلُث
طروقير	مِعْمَارِيُّهُ	جھوٹی تہریں	خداول	يه كدوه لا في	أن يُخطِرُون
بارليمت	يَرُلْمُانُ	گلاب سے پھول	آئۇزۇ د	المنظم	1134

المعانى	الكلمات	المعاني	الكلماث	السعاني	الكلماث
المعامي المعامي	الكهُونا:	وه ربتا ب	تينل	السعامي حدد جمهوري	الكيمات ويشل الكنهورية
ريال (بي) سيتال (بي)	المتطفيات	J58	ئۇرۇۋ	يكريث	ڛڲۯؾٚٳڕڲۿ
刘	the state of	وه زراعت كرتائ	台道	وزيراعظم	زيشل الؤززاء
1 July 1	الغواكه	جا ول	沙斯	عدالت	أتتختنا
- E113	وَسَائِلُ	الماس الماس	القُطْنُ -	ير کا کورث	التخكنة الغليا
متؤخين	الكؤم السادس عشر	اگندم	القبخ	شرعی کورٹ	النحكنة الشرعية
1.08/1/1/20	_\$# 3	بزيان	، ٱلْخَضْرَوَاك	محلّه/اريا	ختي
(E)14	چيان	ساده –	شاذِجَةً	ثمایاں	331
بائد	غَالِةً	(تحر (تح)	ڵؽڒٮٛ	تفریحی	البُيّاجِيّة
1 4 N	، طَرِيْلُ	وه يالح بين	ؽڒڷۯؽ	عجائب گھر	منكنا
くけんりた	be	سيس	جَامُونَى	ق ی/مکلی	الُوَطَنِيُ
יין פנ	خلاؤذ	28	يَقْرَةُ	فطرى تاريخ	الثَّارِيْخُ الطَّيْنِعِيُّ
الميتا	المنيئا	بخير بكرياب	pil.	علاقه	متعلقة
وق	فَسُكُرِيُ	محوزا	چشاڻ		اللوم الخايس عشر
767	jevi	الرحا	چٽاڙ	ويهات	رينت
314/014	البينية الم	عواز	مُثارِسُ	الراقيان كالقابل	لَحَدُّنْتُ
مرزال ^ع ورايا	غيز	1/8	خُلِيًّاتُ	د سکی زندگی	الخياة الرئيفية

-					
المتغاني	ٱلْكُلِمَاتُ	ٱلْمُعَانِيُ	ٱلْكِلْمَاتُ	المعالي	الكلماث
ج من المن المن المن المن المن المن المن ا	نليك	ين تعلي كرتامون	أشفيط	ملح	الهشنخ -
وه امراف كرتاب	يُسْرِف	te?	ملت	مقاصد	الأغراض
مجرم	شايحق	بإكبراكي	الطهور	يرصغر	بنسوالفاز فالهندؤي
اسركاايا	أطغتنا	آرط	شطر	وَ عَلَى الشِّيا	آسيًا أُوسُطَى
لوالا ليام	مقانا	بماجتمام كري	14	ممالک	033
الزِئق بالخيزانات	الدورالتاسع عشر	پاکساف اوگ	ٱلمُظَلِّهِرِيُنَ	النظافة	المؤثر السابغ فشؤ
تبذيبيات	مْهِدُك	آذَابُ الطُّعَامِ	الشوش الشامن عشر	حقائى	الطَّافَةُ
والجى	غُودَةً	كفانا/فذا	اللَّهِ	فأظت الريجادكا ذريد	زاية
400	ئەرىش	كخانا	ٱلأنكل	Uţ	ŢĬĒ
أسمائي	فافد	يي	ٱلشُّرُبُ	شاكرد/طالب علم	تلوپاڈ
ı.	لظ	پایدی سے کرتا ہ	يَكْتِرُهُ	باادب	نلِئِب
اللهور ا	أوحل	خائدان	أُسْرَةً	ووالقلورتاب	ؽڂڎؽ
أى في جابولا	ेड़ों	اردگرد	خزل	שנישומט	المحييل
שושלים	عَرُفَّ	ومرخوان	ئاودة	برش	آلفزغناة
وه مجلا	1-9	تتم بشم اللّه يزمنو	خغ الله	الم المنظمة ال	النغاجون
28	装	باتحد	ŝţ	ين شل كرنا مول	أغييل
آپ دفاع کرتے ہیں	تكالغ	وايال	ليمي	مِن كِيزِ يبنتا وا	البش

المعاني	الْكَلِمَاتُ	المعاني	الْكلِمَاتُ	المغاني	الْكلماتُ
لقب ديا حميا	لَقِبَ	جم جماعت	Suği	أس في مركبا	ستخز
مدوكرتے والا	مَغِيْثُ	مجاؤنا	3 jai	<u>z.</u>	اولاد
القب	tians	ركحان	وَضَعْ	2/152	الزنق
محوث	نَجَوْل	صافات كرنا/خيال ركمنا	المُجَافَظة	مجورت	إسراة
2 203	كلين	عواتهد شيئل اللبائن جشيئ الأنسنيليات	اللزش الخادي والمِشْرُونَ	निर <i>्जिक</i>	زج
زيارت كى جاتى ب	5153	*	بسِنْ	اس نے سُنا	سيغ
والتلافئة فالمتدانية	اللزش المامي والمشرون	يجيدن	جنز	اللي والله الما الله الله الله الله الله الله	أندم
پورش پاک	16	مِين كيا/سرانجام ديا	řái	پالتو	عاليقة
فاندان	انزة	كوششين	1964	الكان المتلافقة والكنب	اللارس البشرون
נאטנונ	التدنينة	C/#	اشتقر	وه حاصل کرتا ہے	بخضل
الله مي مريد عمل ايا ا الريمية الأي	فكزع	فرمان برداری کرنے والے	اتباغ	وقعيم حاصل كناب	بتغلي
Spe	الدرُ عَلَهُ الثَّانِرِيَّه	فنقت كرن والا	الشقيل	شروع بموا/جاري بموا	کار
<u> حالاً </u>	مَاجِئْتِينُ -	بنیا در کی ابنائے	أشبش	عالاء	الْجوَارُ
ڮٵٷڎڮ	الدُّكُةُ وَاهُ	فرت عوے اوفات باے	تُوفِقِيَ	البين	نَيْنَ
נאט	اللغة	الجي تك	- مَارُاكُ	بادے	غۇل
تكمل كيا	أتحنل	وه پيااو ڪ	زيد	آپ جائتی ہیں	تغريق
₩Ċ‡	فأذم	اي خصرف کيا	يَدُلُ	مي وي	بيجزا

مزید کتب پڑھنے کے لئے آنجی دزے کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

- السعائق	الْكَلِمَاتُ	المعاني	الكلمات	المعاني	الكلينات
يارے بيے	بنني	آماموه	شريكخا	₩.	أُوَرُهَا
دال	عَدْسْ	يجتر جو ئي	فغشك	تالف شده آلایس	مُولِقَاتُ
م ي خريدا	إشْقَرْكِك	Més	عُرْجَ	والجرآيا	عَادَ
تَعِينُدُ المنباح	للون المدين رابدر	جلد	غاجلا	رفاعي	دَافَعَ
Jii .	نشبد	حَوْلَ الْمُناتِدَةِ وَاجِوَاتِ الْجِوَادِي	الكوش الرابخ والعشرون	تظميين	أناهِيُدُ
ين إلى أبد عبد المعادا	الشئون أؤمي	وسترخوان/ؤائتك فيبل	مَالِدَةً	السيار السيار الجزار	للن فالـ والمفروق
خوثی	شروز	ילעו	خۇل	خاگره	ؘڟؚۑڮڎ
#	st.	فائداان	أشرة	استاد/معلم	مُلَوِّسُ
ين إداكيا	أدَّاك	رات کا کھا تا	طَعَامُ الْعَشَاءِ	J.K.	315+
١٩٥٥	خطّانا	Rangi	جَوْعَانُ	ے	ib
توجين بچاك	塡	שַוּכ	چ <u>ا</u> فؤ	是一点	غَبَيُ
خ/دانیاں	الشروز	أس الك المست في إلى	قَلْبُخْتُ	ووريتان	يشكل
الوجسين بداءت د	إفليأتا	ا گوشت	اللَّحُمُ	بی	مَائِلُةُ
25	قۇما	ياول .	531	5.7	و بطار
الأجمين النايت فرما	أغطنا	بيب	التُفَاعُ	وه والحراكي	(4 3)
بجرق/پخق	تَشَاطُ	أتكور	الْعِنْبُ	ميتال	المُسْتَشْفَعُي
		obt	رُمُّانًّ	خوشگوار	المنطا

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج بی دزے کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com